

## 106 UPOTREBA PRISTUPNE TAČKE KAO PREDMETNE OZNAKE

Polje sadrži kodirane podatke koji se odnose na upotrebu pristupne tačke kao predmetne oznake.

### Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE			PONOVLJIVOST
106		Upotreba pristupne tačke kao predmetne oznake	nr
	<b>a</b>	<i>Oznaka upotrebe</i>	nr

### Indikatori

Vrednosti indikatora nisu definisane.

## OPIS POTPOLJA

### 106a Oznaka upotrebe

Kod označava da li pristupnu tačku možemo da koristimo kao predmetnu oznaku.

<b>0</b>	<i>može da se koristi i kao predmetna oznaka</i> V. primere 1, 2, 3, 7.
<b>1</b>	<i>ne koristi se kao predmetna oznaka</i> V. primere 4, 8, 12.
<b>2</b>	<i>može da se koristi samo kao predmetna oznaka</i> V. primere 5, 6, 9–11, 13–15.

## SRODNA POLJA

- 200**    *NORMATIVNA PRISTUPNA TAČKA – LIČNO IME*
- 210**    *NORMATIVNA PRISTUPNA TAČKA – IME KORPORATIVNOG TELA*
- 220**    *NORMATIVNA PRISTUPNA TAČKA – PORODIČNO IME*

## PRIMERI

1.

100	uu	<b>ba cfre gba</b>
101	uu	<b>afre</b>
106	uu	<b>a0</b>
120	uu	<b>ab ba</b>
200	u1	<b>aHugo bVictor f1802-1885</b> <i>(Lično ime može da se koristi kao autorska odrednica, a takođe kao predmetna oznaka.)</i>

2.

100	uu	<b>ba cfre gba</b>
101	uu	<b>afre</b>
106	uu	<b>a0</b>
150	uu	<b>ay</b>
210	02	<b>aCentre national d'art et de culture Georges Pompidou cParis</b> <i>(Ime korporativnog tela može da se koristi kao korporativna odrednica, a takođe kao predmetna oznaka.)</i>

3.

100	uu	<b>ba cfre gba</b>
101	uu	<b>afre</b>
106	uu	<b>a0</b>
220	uu	<b>aGaillard cfamille</b> <i>(Porodično ime može da se koristi kao porodična odrednica, a takođe kao predmetna oznaka.)</i>

4.

100	uu	<b>ba cfre gba</b>
101	uu	<b>afre</b>
106	uu	<b>a1</b>
120	uu	<b>ab ba</b>
200	u0	<b>aSan Antonio</b> <i>(Lično ime ne može da se koristi kao predmetna oznaka; kao predmetnu oznaku koristimo: Dard, Frédéric (1921–2000).)</i>

5.

106	uu	<b>a2</b>
200	uu	<b>aPinocchio cpersonnage fictif</b> <i>(Ime osobe može da se koristi samo kao predmetna oznaka.)</i>

6.

106	uu	<b>a2</b>
250	uu	<b>aOiseaux</b> <i>(Tematska predmetna oznaka može da se koristi samo kao predmetna oznaka.)</i>

7. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
101	uu	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
106	uu	<b>a0</b>

120	uu	<b>ab ba</b>
152	uu	<b>aPPIAK</b>
190	11	<b>a1974 b08 c12</b>
200	u1	<b>aDolenc bJanez f1974- r21203</b> <i>(Lično ime može da se koristi kao autorska odrednica, a takođe kao predmetna oznaka.)</i>

8. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
101	uu	<b>aslv aeng afre</b>
102	uu	<b>asvn</b>
106	uu	<b>a1</b>
120	uu	<b>ab ba</b>
152	uu	<b>aPPIAK</b>
190	11	<b>a1966 b09 c29</b>
200	u1	<b>aKlepec bPeter r13472</b> <i>(Lično ime ne može da se koristi kao predmetna oznaka.)</i>

9. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
106	uu	<b>a2</b>
152	uu	<b>asgc</b>
250	uu	<b>aSeverni jeleni</b> <i>(Tematska predmetna oznaka može da se koristi samo kao predmetna oznaka.)</i>

10. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
106	uu	<b>a2</b>
200	u0	<b>aZevs cgrško božanstvo</b> <i>(Ime božanstva koristi se samo kao predmetna oznaka.)</i>

11. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
106	uu	<b>a2</b>
200	u0	<b>aAtila chunski kralj f?-453</b> <i>(Ime osobe koristi se samo kao predmetna oznaka.)</i>

12. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
106	uu	<b>a1</b>
210	02	<b>9lat aEcclesia catholica</b> <i>(Imena korporativnih tela ne mogu se koristiti kao predmetna oznaka; kao predmetnu oznaku koristimo: Katoliška cerkev.)</i>

13. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
106	uu	<b>a2</b>
210	02	<b>aNebotičnik cLjubljana, Slovenija</b> <i>(Ime korporativnog tela koristi se samo kao predmetna oznaka.)</i>

14. \*

100	uu	<b>ba cslv gba</b>
106	uu	<b>a2</b>
215	uu	<b>aSlavolok Sergijevcev (Pulj, Hrvatska)</b>

*(Ime trijumfalne kapije koristi se samo kao predmetna oznaka.)*

15. \*

100 □□ **ba cslv gba**

106 □□ **a2**

220 □□ **aNemanjići avladarska rodbina**

*(Ime porodice koristi se samo kao predmetna oznaka.)*