

COBISS[®]

Kooperativni online bibliografski sistem i servisi

COMARC/B[®] Format
za bibliografske podatke

Priručnik za korisnike

Institut informacijskih znanosti, Maribor, Slovenija

IZUM[®]

© IZUM, 2016.

Naslov originala: COMARC/B Format za bibliografske podatke; september 2016

COBISS, COMARC, COBIB, COLIB, IZUM su zaštićene robne marke u posedu javnog zavoda IZUM.

Druge upotrebljene robne marke pripadaju njihovim vlasnicima.

Priručnik uključuje sve dopune od izdanja prve verzije štampanog priručnika 1991. godine do danas. Sadržaj je usklađen s funkcionisanjem programske opreme COBISS3, V6.8-00 i važi i za sve sledeće verzije programske opreme do opoziva ili do objavljuvanja nove elektronske verzije priručnika.

© IZUM, poslednje promene sadržaja: septembar 2016, prevod: oktobar 2016.

ISSN 2232-4259

SADRŽAJ

UVOD	UVOD - 1
0XX BLOK ZA IDENTIFIKACIJU.....	0XX - 1
001 Identifikator zapisa	001 - 1
010 Međunarodni standardni broj knjige (ISBN)	010 - 1
011 ISSN	011 - 1
012 Otisak prsta	012 - 1
013 Mednarodna standardni broj štampane muzikalije (ISMN)	013 - 1
016 Međunarodni standardni kod snimka (ISRC)	016 - 1
017 Drugi standardni identifikatori	017 - 1
020 Broj u nacionalnoj bibliografiji	020 - 1
021 Broj obaveznog primerka	021 - 1
022 Broj zvanične publikacije	022 - 1
040 CODEN	040 - 1
041 Ostali kodovi*.....	041 - 1
071 Izdavački broj (zvučni snimci i muzikalije)	071 - 1
1XX BLOK ZA KODIRANIH PODATAKA	1XX - 1
100 Opšti podaci za obradu	100 - 1
101 Jezik jedinice	101 - 1
102 Država izdavanja ili proizvodnje	102 - 1
105 Tekstualna građa – monografije	105 - 1
106 Tekstualna građa – fizički opis	106 - 1
110 Kontinuirani izvori	110 - 1
115 Građa za vizuelne projekcije, videosnimci i filmovi	115 - 1
116 Grafika	116 - 1
117 Trodimenzionalni proizvodi i predmeti	117 - 1
120 Kartografska građa – opšti podaci	120 - 1
121 Kartografska građa – fizički opis	121 - 1
122 Vremenski period sadržaja jedinice	122 - 1
123 Kartografska građa – razmer i koordinate	123 - 1
124 Kartografska građa – posebna oznaka građe	124 - 1
125 Zvučni snimci i muzikalije	125 - 1
126 Zvučni snimci – fizički opis	126 - 1
127 Trajenje zvučnih snimaka i kompozacija u muzikalijama	127 - 1
128 Muzička izvođenja i partiture	128 - 1
130 Mikrooblici – fizički opis	130 - 1
135 Elektronski izvori	135 - 1
140 Antikvarna građa – opšte	140 - 1
141 Antikvarna građa – karakteristike primerka	141 - 1
2XX BLOK GLAVNOG OPISA.....	2XX - 1
200 Naslov i podaci o odgovornosti	200 - 1
205 Izdanje	205 - 1
206 Kartografska građa – matematički podaci	206 - 1
207 Kontinuirani izvori – numeracija.....	207 - 1
208 Muzikalije	208 - 1
210 Izdavanje, distribucija itd.	210 - 1
211 Predviđeni datum izdavanja.....	211 - 1
215 Fizički opis	215 - 1
225 Zbirka	225 - 1

230 Elektronski izvori – karakteristike	230 - 1
3XX BLOK NAPOMENA	3XX - 1
300 Opšta napomena.....	300 - 1
301 Napomena o identifikacionom broju	301 - 1
304 Napomena o naslovu i podaci o odgovornosti**	304 - 1
305 Napomena o izdanju i bibliografskoj istoriji**	305 - 1
306 Napomena o izdavanju, distribuciji itd.**	306 - 1
311 Napomena o polju za povezivanje	311 - 1
314 Napomena o intelektualnoj odgovornosti	314 - 1
316 Napomena o primerku	316 - 1
317 Napomena o izvoru	317 - 1
318 Napomena o postupku	318 - 1
320 Napomena o bibliografijama/registrima/rezimeima u opisivanom izvoru.....	320 - 1
321 Napomena o registrima/apstraktima/referencama u drugim izvorima.....	321 - 1
322 Napomena o saradnicima kod nastanka jedinice (grada za vizuelne projekcije, video građa te zvučni snimci)	322 - 1
323 Napomena o izvođačima (građa za vizuelne projekcije, video građa te zvučni snimci) ...	323 - 1
324 Napomena o originalu.....	324 - 1
325 Napomena o reprodukciji.....	325 - 1
326 Napomena o učestalosti	326 - 1
327 Napomena o sadržaju.....	327 - 1
328 Napomena o disertaciji (tezi).....	328 - 1
330 Rezime ili apstrakt	330 - 1
333 Napomena o korisnicima	333 - 1
334 Napomena o nagradi	334 - 1
336 Napomena o vrsti elektronskog izvora	336 - 1
337 Napomena o sistemskim zahtevima.....	337 - 1
4XX BLOK ZA POVEZIVANJE.....	4XX - 1
410 Zbirka.....	410 - 1
411 Podzbirka	411 - 1
421 Prilog.....	421 - 1
422 Matična publikacija priloga	422 - 1
423 Dodata, prikrivena i priključena dela.....	423 - 1
430 Je nastavak	430 - 1
431 Delimično je nastavak.....	431 - 1
434 Preuzeo je.....	434 - 1
435 Delimično je preuzeo	435 - 1
436 Nastalo spajanjem _, _ i _	436 - 1
440 Nastavlja se kao	440 - 1
441 Delimično se nastavlja kao	441 - 1
444 Preuzima ga	444 - 1
445 Delimično ga preuzima	445 - 1
446 Deli se na _, _ i _	446 - 1
447 Spaja se sa _, _ i nastaje _	447 - 1
452 Druga izdanje na drugom medijumu.....	452 - 1
453 Prevod ili izdanje na drugom jeziku	453 - 1
454 Original (kod prevoda).....	454 - 1
464 Matična jedinica (monografska publikacija)	464 - 1
481 Privezano	481 - 1
482 Privezano uz.....	482 - 1
488 Drugačije povezano delo	488 - 1
5XX BLOK SRODNIH NASLOVA.....	5XX - 1

500 Jedinstveni naslov	500 - 1
503 Formalna pododrednica	503 - 1
510 Uporedni stvarni naslov	510 - 1
512 Omotni naslov.....	512 - 1
513 Naslov na sporednoj naslovnoj strani	513 - 1
514 Naslov nad tekstom	514 - 1
516 Naslov na hrptu.....	516 - 1
517 Ostali varijantni naslovi.....	517 - 1
518 Naslov u savremenom pravopisu.....	518 - 1
520 Prethodni naslov	520 - 1
530 Ključni naslov.....	530 - 1
531 Skraćeni ključni naslov.....	531 - 1
532 Prošireni naslov	532 - 1
539 Stvarni naslov s komandama LaTeX*.....	539 - 1
540, 541 Dodatni naslov, Prevedeni naslov.....	540, 541 - 1
6XX BLOK SADRŽINSKE ANALIZE	6XX - 1
600 Lično ime kao predmetna odrednica.....	600 - 1
601, 602 Naziv korporacije kao predmetna odrednica, Porodično ime kao predmetna odrednica.....	601, 602 - 1
605, 606 Stvarni naslov kao predmetna odrednica, Tematska predmetna odrednica	605, 606 - 1
607, 608 Geografska predmetna odrednica, Vremenska predmetna odrednica.....	607, 608 - 1
609 Formalna predmetna odrednica*	609 - 1
610 Slobodno oblikovane predmetne odrednice.....	610 - 1
620 Pretraživanje po mestu izdavanja	620 - 1
675 Univerzalna decimalna klasifikacija (UDK).....	675 - 1
676 Djuijeva decimalna klasifikacija (DDK)	676 - 1
680 Klasifikacija Kongresne biblioteke.....	680 - 1
686 Druge klasifikacije.....	686 - 1
7XX BLOK PODATAKA O ODGOVORNOSTI	7XX - 1
700 Lično ime – primarna odgovornost.....	700 - 1
701 Lično ime – alternativna odgovornost	701 - 1
702 Lično ime – sekundarna odgovornost	702 - 1
710 Naziv korporacije – primarna odgovornost	710 - 1
711 Naziv korporacije – alternativna odgovornost	711 - 1
712 Naziv korporacije – sekundarna odgovornost	712 - 1
8XX BLOK ZA MEĐUNARODNU UPOTREBU	8XX - 1
802 Nacionalni ISSN centar	802 - 1
830 Opšta napomena katalogizatora.....	830 - 1
856 Elektronska lokacija i pristup	856 - 1
9XX BLOK ZA NACIONALNU UPOTREBU	9XX - 1
900 Lično ime – primarna odgovornost (varijantna odrednica)*	900 - 1
901, 902 Lično ime – alternativna odgovornost (varijantna odrednica)*, Lično ime – sekundarna odgovornost (varijantna odrednica)*	901, 902 - 1
903 Lično ime (srodnna odrednica)*	903 - 1
904 Lično ime (paralelna odrednica)*	904 - 1
910, 911, 912 Naziv korporacije – primarna odgovornost, Naziv korporacije – alternativna odgovornost, Naziv korporacije – sekundarna odgovornost	910, 911, 912 - 1
960, 961, 962, 965, 966, 967, 968, 969 Lično ime kao predmetna odrednica, Naziv korporacije kao predmetna odrednica, Porodično ime kao predmetna odrednica, Stvarni naslov kao predmetna odrednica, Tematska predmetna odrednica,	

Geografska predmetna odrednica, Vremenska predmetna odrednica, Formalna predmetna odrednica.....	960, 961, 962, 965, 966, 967, 968, 969 - 1
970 Polje za potrebe bibliografija*	970 - 1
992 Polje za lokalne potrebe*	992 - 1
993 Polje s lokalno definisanim sadržajem*.....	993 - 1

REFERENSNA LITERATURA REFERENSNA LITERATURA - 1**Dodaci**

A SPISAK POLJA/POTPOLJA	DODATAK A - 1
B SHEMA INTERPUNKCIJSKIH SIMBOLA.....	DODATAK B - 1
C INDEKSI ZA PRETRAŽIVANJE	DODATAK C - 1
D PISMA – PRAVILA ZA ISPIS BIBLIOGRAFSKIH PODATAKA.....	DODATAK D - 1
E TABELA NAJČEŠĆIH MATEMATIČKIH I DRUGIH POSEBNIH ZNAKA U NASLOVIMA	DODATAK E - 1
F VOĐENJE BIBLIOGRAFIJA U SISTEMU COBISS	
F.1 Opšte	Dodatak F.1 - 1
F.2 Specifičnosti kod unosa pojedinih polja/potpolja	Dodatak F.2 - 1
F.3 Retrospektivni podaci za serijske publikacije.....	Dodatak F.3 - 1
F.4 Specifičnosti u obradi nekih tipova dokumenata	Dodatak F.4 - 1
F.5 Ispisi bibliografija u sistemu COBISS	Dodatak F.5 - 1
F.6 Tipologija dokumenata/dela: definicije i preporuke	Dodatak F.6 - 1
F.7 Šifrarnik ustanova/organizacija.....	Dodatak F.7 - 1
F.8 Tabela polj/potpolja sa stopnjo obaveznosti za pojedini bibliografski nivo	Dodatak F.8 - 1
F.9 Bibliografski zapis za izvedeno delo (dogadjaj)	Dodatak F.9 - 1
G UDK ZA PRETRAŽIVANJE (675c).....	DODATAK G - 1
H KODOVI ZA VRSTU AUTORSTVA (70X4, 71X4)	DODATAK H - 1
I ZBIRNA OBRADA BIBLIOTEČKE GRAĐE: ZAPISI ZA VEŠTAČKI FORMIRANE ZBIRKE.....	DODATAK I - 1
J MONOGRAFSKI IZVORI U VIŠE DELOVA	DODATAK J - 1

0XX BLOK ZA IDENTIFIKACIJU

SPISAK POLJA

- 001 Identifikator zapisu
- 010 Međunarodni standardni broj knjige (ISBN)
- 011 ISSN
- 012 Otisak prsta
- 013 Međunarodni standardni broj štampane muzikalije (ISMN)
- 016 Međunarodni standardni kod snimka (ISRC)
- 017 Drugi standardni identifikatori
- 020 Broj u nacionalnoj bibliografiji
- 021 Broj obaveznog primerka
- 022 Broj zvanične publikacije
- 040 CODEN
- 041 Ostali kodovi*
- 071 Izdavački broj (zvučni snimci i muzikalije)

Blok sadrži podatke koji identifikuju zapis ili jedinicu, opisanu u zapisu. Polje 001 obavezno je u svakom zapisu.

001t Tipologija dokumenata/dela*

Potpolje je namenjeno razvrstavanju dokumenata/dela u bibliografijama (vidi primer 0).

Unos potpolja obavezan je za zapise svih dokumenata/dela, čiji su autori, kod Agencije za raziskovalno dejavnost RS (ARRS), evidentirani kao istraživači, a takođe i za zapise članaka iz serijskih publikacija koje ministarstvo sufinansira. Unos potpolja obavezan je i za sve druge zapise dokumenata/dela koje je potrebno razvrstati prema tipologiji, npr. u ispisu personalne bibliografije ili u ispisu bibliografije ustanove/organizacije.

ČLANCI I DRUGI SASTAVNI DELOVI	
1.01	<i>Izvorni naučni članak</i>
1.02	<i>Pregledni naučni članak</i>
1.03	<i>Kratki naučni članak</i>
1.04	<i>Stručni članak</i>
1.05	<i>Popularni članak</i>
1.06	<i>Objavljeno naučno izlaganje na konferenciji (pozvano predavanje)</i>
1.07	<i>Objavljeno stručno izlaganje na konferenciji (pozvano predavanje)</i>
1.08	<i>Objavljeno naučno izlaganje na konferenciji</i>
1.09	<i>Objavljeno stručno izlaganje na konferenciji</i>
1.10	<i>Objavljeni sažetak naučnog predavanja na konferenciji (pozvano predavanje)</i>
1.11	<i>Objavljeni sažetak stručnog izlaganja na konferenciji (pozvano predavanje)</i>
1.12	<i>Objavljeni sažetak naučnog izlaganja na konferenciji</i>
1.13	<i>Objavljeni sažetak stručnog izlaganja na konferenciji</i>
1.16	<i>Samostalni naučni sastavni deo ili poglavlje u monografskoj publikaciji</i>
1.17	<i>Samostalni stručni sastavni deo ili poglavlje u monografskoj publikaciji</i>
1.18	<i>Stručni sastavni deo u rečniku, enciklopediji ili leksikonu</i>
1.19	<i>Recenzija, prikaz knjige, kritika</i>
1.20	<i>Predgovor, propratna reč</i>
1.21	<i>Polemika, diskusioni prilog, komentar</i>
1.22	<i>Intervju</i>
1.23	<i>Umetnički sastavni deo</i>
1.24	<i>Bibliografija, indeks i sl.</i>
1.25	<i>Drugi sastavni delovi</i>
1.26	<i>Naučni sastavni deo u rečniku, enciklopediji, leksikonu</i>

MONOGRAFIJE I DRUGA ZAKLJUČENA DELA	
2.01	<i>Naučna monografija</i>
2.02	<i>Stručna monografija</i>
2.03	<i>Univerzitetski, visokoškolski udžbenik ili udžbenik za višu školu s recenzijom</i>
2.04	<i>Srednjoškolski, osnovnoškolski ili drugi udžbenik s recenzijom</i>
2.05	<i>Ostala nastavna građa</i>
2.06	<i>Rečnik, enciklopedija, leksikon, priručnik, atlas, geografska karta</i>
2.07	<i>Bibliografija</i>
2.08	<i>Doktorska disertacija</i>
2.09	<i>Magistarski rad</i>
2.10	<i>Specijalistički rad</i>
2.11	<i>Diplomski rad</i>
2.12	<i>Završni izveštaj o rezultatima istraživanja</i>
2.13	<i>Elaborat, predstudija, studija</i>
2.14	<i>Projektna dokumentacija (idejni projekat, izvođački projekat)</i>
2.15	<i>Mišljenje veštaka, arbitražno rešenje</i>
2.16	<i>Umetničko delo</i>
2.17	<i>Katalog izložbe</i>
2.18	<i>Istraživački ili dokumentarni film, zvučna ili video publikacija</i>

2.19	<i>Radio ili televizijska emisija</i>
2.20	<i>Zaključena naučna zbirka podataka ili korpus</i>
2.21	<i>Programska oprema</i>
2.22	<i>Nova sorta</i>
2.23	<i>Patentna prijava</i>
2.24	<i>Patent</i>
2.25	<i>Ostale monografije i druga zaključena dela</i>
2.26	<i>Temeljni naučni rečnik ili leksikon</i>
2.27	<i>Naučni terminološki rečnik, enciklopedija ili tematski leksikon</i>
2.28	<i>Naučno-kritičko izdanje izvora</i>
2.29	<i>Model</i>
2.30	<i>Zbornik stručnih ili nerecenziranih naučnih radova na konferenciji</i>
2.31	<i>Zbornik recenziranih naučnih radova na međunarodnoj ili stranoj konferenciji</i>
2.32	<i>Zbornik recenziranih naučnih radova na domaćoj konferenciji</i>

IZVEDENI RADOVI (DOGAĐAJI)	
3.10	<i>Umetničko izvođenje</i>
3.11	<i>Radio ili TV događaj</i>
3.12	<i>Izložba</i>
3.13	<i>Organizovanje naučnih i stručnih sastanaka**</i>
3.14	<i>Predavanje na stranom univerzitetu</i>
3.15	<i>Izlaganje na konferenciji bez štampanja</i>
3.16	<i>Pozvano predavanje na konferenciji bez štampanja</i>
3.25	<i>Drugi izvedeni radovi</i>

Posebna kategorija rezultata istraživačkog rada jeste sekundarno autorstvo koje ne unosimo u potpolje za tipologiju dokumenata/dela. U bibliografijama se ispisuje na osnovu koda za vrstu autorstva u poljima 702 i 712, odnosno iz baze podataka za retrospektivu serijskih publikacija.

Definicije pojedinih tipova dokumenata/dela, te preporuke u vezi sa razvrstavanjem u određene tipove, dati su u *Dodatku F.6*.

001x Broj originalnog zapisa*

Potpunjivo je namenjeno razrešavanju duplikata. Sadrži identifikacioni broj zapisa koji je potrebno preuzeti umesto zapisa koji je označen za brisanje kodom "d" u potpolju 001a.

Ako zapis označimo za brisanje, osim potpolja 001a u koje upišemo kod "d" za brisani zapis, moramo da ispunimo i potpolje 001x.

Na osnovu pravilnog i doslednog ispunjavanja tog potpolja moguća je periodična programska kontrola konzistentnosti lokalnih baza podataka i uzajamne baze podataka. Sve biblioteke, koje su u svoje lokalne baze kopirale zapis označen za brisanje, dobijaju o tome poruku elektronskom poštom, čime je bitno olakšano obezbeđivanje kvaliteta baza podataka. Poruka sadrži tabelu sa ID brojevima duplikata, odnosno zapisa koje treba brisati i ID brojeve zapisa koje treba preuzeti umesto brisanih zapisa.

Podatak o identifikacionom broju unosi se u obliku koji zavisi od razloga zbog kojeg je zapis označen za brisanje:

Zapis je duplikat:

U duplirani zapis (duplikat), u potpolje 001x, unesemo identifikacioni broj originalnog zapisa

(vidi primer 1).

Razrešavanje zapisa hijerarhijski povezanih sa monografskim izvorima u više delova:

Kada dopunjavamo hijerarhijski povezane zapise za monografski izvor u više delova, povremeno izbrišemo podređene zapise (sinove) i dopunjavamo nadređeni zapis (oca), a možemo da izbrišemo nadređeni zapis i dopunimo podređene zapise (za obradu monografskih izvora u više delova vidi *Dodatak J*).

Kada brišemo podređene zapise, u te zapise, u potpolje 001x, unesemo identifikacioni broj nadređenog zapisa, a ispred broja upišemo slovo "f" (father – otac). Njime označimo da je navedeni broj identifikacioni broj nadređenog zapisa (vidi primer 2).

Potom podređene zapise pohranimo u uzajamnu bazu podataka, a iz lokalne baze podataka ih izbrišemo.

Kada brišemo nadređeni zapis, u taj zapis, u potpolje 001x unesemo identifikacione brojeve svih podređenih zapisa, a ispred prvog broja upišemo slovo "s" (son – sin). Njime označimo da su navedeni brojevi identifikacioni brojevi podređenih zapisa (vidi primer 3).

U potpolje 001x možemo da upišemo samo broj "9999999999" ili reč "sinovi". U tom slučaju je mogućnost javljanja grešaka i nekonzistentnih ispravaka svakako veća, te stoga ovaj način ne preporučujemo.

Potom nadređeni zapis pohranimo u uzajamnu bazu podataka, a iz lokalne baze podataka ga izbrišemo.

Na isti način razrešavamo duplike i u slučaju kada zapis za serijsku publikaciju treba zameniti s više zapisa za monografske publikacije.

0017 Pismo katalogizacije*

Ovim potpoljem upravljamo pismima ispisa za ona polja koja se ispisuju na pismu kataloga biblioteke.

Podatak je obavezan. Biblioteke mogu da koriste jedan od kodova:

ba	<i>latinica</i>
ca	<i>ćirilica – nije specifikovana*</i>
cb	<i>ćirilica – srpska*</i>
cc	<i>ćirilica – makedonska*</i>
vv	<i>više pisama*</i> Kod koriste biblioteke koje vode dva kataloga – jedan na ćirilici i jedan na latinici.

Detaljan algoritam za ispis opisan je u *Dodatku D*.

NAPOMENE O SADRŽAJU POLJA

Identifikator zapisa nalazi se na početku svakog zapisa i sadrži podatke za obradu zapisa. Potpolja a, b, c i d su obavezna i za njih se, s obzirom na maske unosa, programski određuju podrazumevane vrednosti.

SRODNA POLJA

Podaci, koji se nalaze u identifikatoru zapisa, nisu prisutni nigde drugde u COMARC-u. Iako izgleda da se neke vrednosti kodova za vrstu zapisa i bibliografski nivo preklapaju sa drugim kodiranim podacima, ti se kodovi u stvari odnose na karakteristike zapisa, a ne same bibliografske jedinice.

PRIMERI

1. * COBISS.SI-ID=3698696

001	uu	ad x35997440 ba cm d0
200	0u	a Tehnična keramika f Drago Kolar g [ilustrirala Medeja Gec] (Biblioteke, koje su ovaj zapis kopirale u svoju lokalnu bazu podataka, elektronskom poštom će dobiti listu zapisa koje treba brisati, a među njima je i zapis sa ID-om 3698696 – duplikat.)

2. * COBISS.SI-ID=29853696

001	uu	ad xf29852672 ba cm d2
200	0u	v ≠Del ≠1 (Biblioteke, koje su ovaj zapis kopirale u svoju lokalnu bazu podataka, elektronskom poštom će dobiti listu zapisa koje treba brisati, a među njima je i zapis sa ID-om 29853696 - "sin".)

* COBISS.SI-ID=33468416

001	uu	ad xf29852672 ba cm d2
200	0u	v ≠Del ≠2 (Biblioteke, koje su ovaj zapis kopirale u svoju lokalnu bazu podataka, elektronskom poštom će dobiti listu zapisa koje treba brisati, a među njima je i zapis sa ID-om 33468416 - "sin".)

3. * COBISS.SI-ID=1569026

001	uu	ad xs1569538,1569794,1570306 ba cm d1
200	0u	a Anatomski atlas e iz sistemskega in topografskega gledišča f Rolf Bertolini, Gerald Leutert g [jugoslovansko in slovensko izdajo pripravila Alenka Dekleva]
215		a 3 zv. cilistr. d 31 cm (Biblioteke, koje su ovaj zapis kopirale u svoju lokalnu bazu podataka, elektronskom poštom će dobiti spisak zapisa koje treba brisati, a među njima je i zapis sa ID-om 1569026 – "otac".)

4. * COBISS.SI-ID=48895488

001	uu	ac bl cs d0 7ba
200	1u	a PIRS b Računalniška datoteka eposlovni imenik Republike Slovenije (Ispravljeni zapis za serijsku publikaciju na računarskom mediju.)

5. * COBISS.SI-ID=660021

001	uu	an be cm d0 7ba
200	1u	a Kolovec b Kartografsko gradivo ekarta za orientacijski tek f reambulacija Anderluh Gregor ... [et al.] g risal Anderluh Gregor (Novi zapis za kartografsku građu.)

6. * COBISS.SI-ID=34556160

001	uu	an ba ca d2 t1.04 7ba
200	0u	a Izjave v podporo Majniške deklaracije fVlasta Stavbar <i>(Zapis za stručni članak.)</i>

7. *

001	uu	an bl ci d0 7ba
200	1u	a Vodja.com bElektronski vir epraktični nasveti za vodenje podjetja in ljudi <i>(Zapis za integrisani izvor.)</i>

8. * COBISS.MK-ID=67815178

001	uu	an ba cm d0 7cc
		<i>(Pismo katalogizacije je makedonska cirilica što je označeno kodom u potpolju 0017.)</i>

016 MEĐUNARODNI STANDARDNI KOD SNIMKA (ISRC)

Polje sadrži međunarodni standardni kod snimka i objašnjenje kada zapis sadrži više ISRC-ova. ISRC određuje zvučne snimke i videograme, ali ne i fizičke proizvode i usklađen je s postojećim sistemima numerisanja (bar kod, izdavački broj).

Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE		PONOVLJIVOST
016	Međunarodni standardni kod snimka (ISRC)	r
a	<i>Broj</i>	nr
b	<i>Objašnjenje</i>	nr
z	<i>Pogrešan ISRC</i>	r

Indikatori

Vrednosti indikatora nisu odredene.

OPIS POTPOLJA

016a Broj

Pravilno upotrebljen ISRC, uključujući crtice. ISRC-ove dodeljuje ovlašćena institucija u državi. Potpolje je obavezno, osim ako je ISRC upisan u potpolje z.

016b Objasnjenie

Objasnjenie za ISRC u potpolju a (ako postoji): obično objasnjenie odnosa ISRC-a prema određenim ekspresijama.

016z Pogrešan ISRC

ISRC za koji ustanovimo da je kod određenog snimka upotrebljen pogrešno ili je na neki drugi način nevažeći. Moglo se dogoditi da je dodeljen za dva različita snimka i da je u tom slučaju otkazan, a možda je bio i pogrešno odštampan.

NAPOMENE O SADRŽAJU POLJA

Struktura ISRC-a

ISRC koristimo za identifikaciju zvučnih, video ili audiovizuelnih snimaka, u skladu s propisima ISO 3901.

Svaki posebno dostupan deo neke publikacije mora da dobije sopstveni ISRC, koji je sastavljen od 12 brojeva. Skraćenica ISRC uvek se nalazi ispred odštampanog ili napisanog ISRC broja. U državama u kojima se ne koristi latinica, nakon skraćenice ISRC, osim latiničnog koristi se i domaće pismo.

ISRC je podeljen na četiri dela koji su odvojeni crticama. Nekad ih je bilo pet, a danas su četvrti i peti deo spojeni.

- *Kod države:* Dvoslovni kod države, dodeljen prema ISO 3166-1.
- *Koda prijavljivača:* alfa-numerički kod s tri mesta koji dodeljuju imenovane institucije.
- *Godina:* Poslednja dva broja godine koja se odnosi na godinu kada je snimak dobio ISRC.
- *Kod snimka:* Petocifreni kod koji određuje prijavljivač.

Oblik podataka

Skraćenicu ISRC, koja je na jedinici obično odštampana zajedno s brojem, ne unosimo u polje 016.

Pogrešno odštampan ISRC možemo da unesemo u potpolje 016z – *Pogrešan ISRC*.

Crtice povezuju delove ISRC-a u potpoljima a i z. Drugi interpunkcijski znaci nisu dozvoljeni.

Kada u zapisu postoji više ISRC-ova, možemo da dodamo objašnjenja u cilju međusobnog razlikovanja.

Polje mora da bude ponovljeno za svaki važeći ISRC. Mora da bude ponovljeno i za nevažeći ISRC, osim ako se on nedvosmisleno odnosi na važeći ISRC koji je unet u zapis. U tom slučaju, nevažeći ISRC biće unet u isto polje kao i odgovarajući važeći ISRC.

SRODNA POLJA

010 MEDUNARODNI STANDARDNI BROJ KNJIGE (ISBN)

011 ISSN

071 IZDAVAČKI BROJ (ZVUČNI SNIMCI I MUZIKALIJE)

PRIMERI

1.

016	□□	aFR-Z03-91-01231 (ISRC, koji je upisan u četiri dela, dodeljen je 1991. godine francuskom fonogramu.)
-----	----	--

125 ZVUČNI SNIMCI I MUZIKALIJE

Polje sadrži kodirane podatke o vrsti partiture i prisustvu deonica kod muzikalija, ili podatke o vrsti teksta kod nemuzičkih zvučnih snimaka.

Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE		PONOVLJIVOST
125	Zvučni snimci i muzikalije	nr
a	<i>Vrsta partiture</i>	nr
b	<i>Oznaka deonica</i>	r
c	<i>Oznaka za govoreni tekst</i>	r

Indikatori

Polje nema indikatore.

OPIS POTPOLJA

125a Vrsta partiture

Kod označava vrstu partiture.

a	<i>partitura</i> Vidi primere 1, 8.
b	<i>mala ili studijska partitura</i> Vidi primer 2.
c	<i>partitura za glas uz klavirsку pratnju</i> Vidi primer 3.
d	<i>vokalna ili horska partitura; pratnja je izostavljena</i> Vidi primer 4.
e	<i>sažeta partitura, klavirska partitura za dirigenta</i> Vidi primer 5.
f	<i>grafička partitura</i>
g	<i>sažeta partitura</i>
h	<i>tabulatura</i>
i	<i>horska knjiga</i>
j	<i>partitura za glas(ove) i kontinuo (obeleženi bas)</i>
k	<i>pseudo-partitura</i>
m	<i>različiti oblici</i>
n	<i>kompozicija (zapis) za jedan instrument ili glas</i> Npr. kompozicija za klavir, orgulje, violinu, flautu itd. (vidi primer 6).

o	<i>pojednostavljena partitura s tekstrom i simboli akorda</i> Često se koristi u modernoj pop muzici, a opšte gledano sadrži slova ili grafičke simbole koji predstavljaju akorde ili položaj prstiju na gitari.
u	<i>nepoznato</i>
x	<i>ne koristi se</i>
z	<i>drugo</i>
9	<i>partitura homogenih orkestralnih instrumentalnih grupa*</i>

125b Oznaka deonica

Kod označava da li uz partituru postoje i deonice, tj. glasovi.

a	<i>deonice postoje**</i> Kod je ukinut. Umesto njega koristimo kodove "b" i "c".
b	<i>instrumentalne deonice</i> Vidi primere 7, 8, 11.
c	<i>vokalne deonice</i> Vidi primer 11.
u	<i>nepoznato</i>
x	<i>ne koristi se</i>
y	<i>deonice ne postoje</i>

125c Oznaka za govoreni tekst

Kod označava vrstu teksta kod nemuzičkih izvođenja.

a	<i>poezija</i>
b	<i>drama</i>
c	<i>pripovedna proza</i> Romani, bajke, pripovetke, crtice itd.
d	<i>istorijski prikaz</i>
e	<i>predavanja, govori</i>
f	<i>uputstva</i>
g	<i>zvuci</i>
h	<i>autobiografija</i>
i	<i>biografija</i>
j	<i>esej</i>
k	<i>izveštaj, reportaža</i>
l	<i>memoari</i>
m	<i>probe</i>
n	<i>intervju</i>
o	<i>reklamni tekstovi</i>
p	<i>podučavanje (jezika)</i> Vidi primer 10.
q	<i>referati s konferencija</i>
r	<i>komedija</i>
s	<i>narodne pripovetke</i>
t	<i>sakralni tekstovi</i>

	Vidi primer 9.
z	<i>druge vrste tekstova</i>

SRODNA POLJA

208 PODRUČJE POSEBNIH PODATAKA: MUZIKALIJE

PRIMERI

1. * COBISS.SI-ID=8649116

125	uu	aa by
215	uu	a1 partitura (96 str.)

2. * COBISS.SI-ID=12691298

125	uu	ab by
215	uu	a1 žepna partitura (VI, 139 str.)

3. * COBISS.SI-ID=194695

125	uu	ac by
215	uu	a1 klavirski izvleček (217 str.)

4. * COBISS.SI-ID=71202560

125	uu	ad by
215	uu	a1 zborovska partitura brez spremljave (72 str.)

5. * COBISS.SI-ID=65793280

125	uu	ae by
215	uu	a1 poenostavljeni partitura ([1] f.)

6. * COBISS.SI-ID=44792833

125	uu	an by
215	uu	a33 str.

7. *

125	uu	bb
200	0u	a Streichquartett G-Dur b Glasbeni tisk d Quatuor à cordes, sol majeur d String quartet, g major e Köchel-verz. No. 387 f Wolfgang Amadeus Mozart g [hrsg. von] Karl Nowotny
215	uu	a4 parti (8, 8, 6, 6 str.)

8. *

125	uu	aa bb
200	0u	a Božične melodije b Glasbeni tisk e za pihalni orkester f Marjan Korošec
215	uu	a1 partitura (26 str.) e 61 partov

9. * COBISS.SI-ID=320789

125	uu	ct
<i>(Svetlo pismo Novog zaveta na zvučnim kasetama.)</i>		

10. * COBISS.SI-ID=441812

125	uu	cp <i>(Tečaj jezika na dva CD-a.)</i>
-----	----	---

11. *

125	uu	aa bb bc
200	0u	a Zavriskati, peti b Glasbeni tisk e (Gorenjski slavček, arija Minke iz tretjega dejanja) eza pihalni orkester in sopran f Anton Foerster g [besedilo] Luiza Pesjakova g [priredba] Domen Prezelj
215	uu	a1 partitura (10 str.) e54 partov

A SPISAK POLJA/POTPOLJA

Legenda:

Ind.	:	Indikatori (podrazumevane vrednosti)
□	:	Prazno, bez indikatora
M	:	Monografske publikacije
K	:	Kontinuirani izvori
Z	:	Zbirni zapisi
A	:	Članci i drugi sastavni delovi
N	:	Neknjižna građa
-	:	Potpole nije prisutno.
0	:	Potpole je u uzorku.
1	:	Potpole je obavezno.
Pon.	:	Ponovljivost
R	:	Potpole je ponovljivo.
NR	:	Potpole nije ponovljivo.
Duž.	:	Dužina
^v	:	Možemo uneti i manji broj od propisanog broja znakova.
Pod.	:	Podrazumevana vrednost

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
000	SISTEMSKO POLJE	□□						NR		
001	IDENTIFIKATOR ZAPISA	□□						NR		
a	Status zapisa		1	1	1	1	1	NR	1	n
b	Vrsta zapisa		1	1	1	1	1	NR	1	a ¹
c	Bibliografski nivo		1	1	1	1	1	NR	1	m ²
d	Hijerarhijski nivo		1	1	1	1	1	NR	1	0 ³
e	Stari broj zapisa*		0	0	0	0	0	NR	20 ^v	
g	Kod potpunosti zapisa		0	0	0	0	0	NR	1	
h	Oblik bibliografskog opisa		0	0	-	0	0	NR	1	
t	Tipologija dokumenata/dela*		0	0	-	0	0	NR	4 ^v	
x	Broj originalnog zapisa*		0	0	0	0	0	NR	79 ^v	
7	Pismo katalogizacije*		1	1	1	1	1	NR	2	
010	MEĐUNARODNI STANDARDNI BROJ KNIGE (ISBN)	□□						R		
a	Broj		0	0	0	0	0	NR	17 ^v	
b	Objašnjenje		0	0	0	0	0	NR		
d	Uslovi nabavke i/ili cena		0	0	-	-	0	NR		
z	Pogrešni ISBN		0	0	-	-	0	R		
011	ISSN	□□						NR		

¹ U masci za unos N nema podrazumevane vrednosti za vrstu zapisa.

² Podrazumevana vrednost bibliografskog nivoa razlikuje se u pojedinim maskama za unos. U maskama M i N podrazumevana vrednost je "m", u masci Z vrednost je "c", a u masci A vrednost je "a".

³ U maskama za unos M, K, Z i N podrazumevana vrednost hijerarhijskog nivoa je "0", a u masci A je "2".

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
a	ISSN za članak*		-	-	-	1 ⁴	-	NR	9	
c	Interni broj kontinuiranog izvora*		-	1 ⁵	-	-	-	NR	9	
d	Uslovi nabavke i/ili cena		-	0	-	-	-	R		
e	Važeći ISSN*		-	1 ⁶	-	-	-	NR	9	
f	Neverifikovani ISSN*		-	1 ⁶	-	-	-	NR	9	
l	ISSN-L*		-	0	-	-	-	NR	9	
m	Poništeni ISSN-L*		-	0	-	-	-	R	9	
s	ISSN kod članka u seriji s podserijom ili u prilogu*		-	-	-	0	-	NR	9	
y	Poništeni ISSN		-	0	-	-	-	R	9	
z	Pogrešni ISSN		-	0	-	-	-	R	9 ^v	
012	OTISAK PRSTA	□□						R		
a	Otisak prsta		0	-	-	-	-	NR		
0	Signatura na koju se odnosi sadržaj polja*		0	-	-	-	-	NR	30 ^v	
2	Sistem za određivanje otiska prsta		0	-	-	-	-	NR	10 ^v	
5	Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja		0	-	-	-	-	NR	5	
9	Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja*		0	-	-	-	-	NR		
013	MEĐUNARODNI STANDARDNI BROJ ŠTAMPANE MUZIKALIJE (ISMN)	□□						R		
a	Broj		0	-	-	-	0	NR	17 ^v	
b	Objašnjenje		0	-	-	-	0	NR		
d	Uslovi nabavke i/ili cena		0	-	-	-	0	NR		
z	Pogrešni ISMN		0	-	-	-	0	R		
016	MEĐUNARODNI STANDARDNI KOD SNIMKA (ISRC)	□□						R		
a	Broj		-	-	-	-	0	NR	16 ^v	
b	Objašnjenje		-	-	-	-	0	NR		
z	Pogrešan ISRC		-	-	-	-	0	R		
017	DRUGI STANDARDNI IDENTIFIKATORI	□□						R		
a	Standardna oznaka		0	0	-	0	0	NR	79 ^v	
b	Objašnjenje		0	0	-	0	0	NR		
d	Uslovi nabavke i/ili cena		0	0	-	0	0	NR		
z	Pogrešna oznaka		0	0	-	0	0	R		
2	Izvor oznake		0	0	-	0	0	NR	4 ^v	
020	BROJ U NACIONALNOJ BIBLIOGRAFIJI	□□						R		
a	Kod države		0	0	-	0	0	NR	2	
b	Broj		0	0	-	0	0	NR	30 ^v	
z	Pogrešni broj		0	0	-	0	0	R	30 ^v	
021	BROJ OBAVEZNOG PRIMERKA	□□						R		
a	Kod države		0	0	-	-	0	NR	3	
b	Broj		0	0	-	-	0	NR	9 ^v	
z	Pogrešni broj		0	0	-	-	0	R	8	
022	BROJ ZVANIČNE PUBLIKACIJE	□□						R		
a	Kod države		0	0	0	-	0	NR	3	
b	Broj		0	0	0	-	0	NR		
z	Pogrešni broj		0	0	0	-	0	R		
040	CODEN	□□						R		
a	CODEN		-	0	-	-	-	NR		

⁴ U masici za unos A obavezna su potpolja 011a ili 4641.⁵ U masici za unos K za kontinuirane izvore obavezno je jedno od sledećih potpolja: 011c, e ili f.

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
z	Pogrešni CODEN		-	0	-	-	-	R		
041	OSTALI KODOVI*	□□						R		
a	Kod		-	0	-	-	-	NR		
071	IZDAVAČKI BROJ (ZVUČNI SNIMCI I MUZIKALIJE)	01						R		
a	Broj		-	-	-	-	0	NR		
b	Izvor		-	-	-	-	0	NR		
100	OPŠTI PODACI ZA OBRADU	□□						NR		
b	Oznaka za godinu izdavanja		0	1	0	0	0	NR	1	
c	Godina izdavanja 1		1	1	1	1	1	NR	4	
d	Godina izdavanja 2		0	0	0	0	0	NR	4	
e	Kod za namenu		0	0	0	0	0	NR	1	
f	Kod za zvanične publikacije		0	0	-	-	0	NR	1	
g	Kod za modifikovani zapis		0	0	0	0	0	NR	1	
h	Jezik katalogizacije		1	1	1	1	1	NR	3	srp ⁶
i	Kod za transliteraciju		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
l	Pismo stvarnog naslova		1	1	1	1	1	NR	2	
101	JEZIK JEDINICE	0□						NR		
a	Jezik teksta		1	1	0	1	0	R	3	
b	Jezik posrednog teksta		0	0	0	0	0	R	3	
c	Jezik originala		0	0	0	0	0	R	3	
d	Jezik sažetka		0	0	0	0	0	R	3	
e	Jezik sadržaja		0	0	0	-	0	R	3	
f	Jezik naslovne strane		0	0	0	-	0	R	3	
g	Jezik stvarnog naslova		0	0	0	0	0	NR	3	
h	Jezik libreta itd.		0	-	0	-	0	R	3	
i	Jezik propratne građe		0	-	0	0	0	R	3	
j	Jezik filmskog titla		0	-	0	-	0	R	3	
102	DRŽAVA IZDAVANJA ILI PROIZVODNJE	□□						NR		
a	Država		0	0	0	1	0	R	3	
b	Regija		0	0	0	0	0	R	2	
105	TEKSTUALNA GRAĐA – MONOGRAFIJE	□□						NR		
a	Kodovi za ilustracije		0	-	0	0	0	R	1	
b	Kodovi za vrstu sadržaja		0	-	0	0	0	R	4 ^v	
c	Oznaka za publikaciju sa konferencije		0	-	0	-	0	NR	1	
d	Oznaka za jubilarni zbornik		0	-	0	-	0	NR	1	
e	Oznaka za registar		0	-	0	-	0	NR	1	
f	Kod za književni oblik		0	-	0	0	0	NR	2 ^v	
g	Kod za biografiju		0	-	0	-	0	NR	1	
106	TEKSTUALNA GRAĐA – FIZIČKI OPIS	□□						NR		
a	Oznaka za fizički oblik		0	0	0	-	0	NR	1	
110	KONTINUIRANI IZVORI	□□						NR		
a	Vrsta kontinuiranog izvora		-	1	-	-	-	NR	1	
b	Učestalost izlaženja		-	1	-	-	-	NR	1	
c	Redovnost		-	0	-	-	-	NR	1	
d	Kod za vrstu građe		-	0	-	-	-	NR	1	
115	GRAĐA ZA VIZUELNE PROJEKCIJE, VIDEOSNIMCI I FILMOVI	□□						R		
a	Vrsta građe		-	0	0	-	0	NR	1	

⁶ Podrazumevana vrednost jezika katalogizacije zavisi od toga koji se jezik koristi u biblioteci.

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
b	Dužina		-	-	0	-	0	NR	3	
c	Boja		-	0	0	-	0	NR	1	
d	Zvuk		-	0	0	-	0	NR	1	
e	Nosilac zvuka		-	0	0	-	0	NR	1	
f	Širina ili dimenzije		-	0	0	-	0	NR	1	
g	Fizički oblik – građa za vizuelne projekcije, film		-	0	0	-	0	NR	1	
h	Tehnika – videosnimak, film		-	-	0	-	0	NR	1	
i	Format prikazivanja – film		-	-	0	-	0	NR	1	
j	Propratna građa		-	-	0	-	0	R	1	
k	Fizički oblik – videosnimak		-	0	0	-	0	NR	1	
l	Format prikazivanja – videosnimak		-	0	0	-	0	NR	1	
m	Emulziona podloga – građa za vizuelne projekcije		-	-	0	-	0	NR	1	
n	Sekundarna podloga – građa za vizuelne projekcije		-	-	0	-	0	NR	1	
o	Standard za prikazivanje – videosnimak		-	-	0	-	0	NR	1	
p	Kopija		-	-	0	-	0	NR	1	
r	Produkcijski elementi		-	-	-	-	0	NR	1	
s	Boja		-	-	-	-	0	NR	1	
t	Filmska emulzija – polarnost		-	-	-	-	0	NR	1	
u	Filmska podloga		-	-	-	-	0	NR	1	
v	Vrsta zvuka		-	-	-	-	0	NR	1	
z	Vrsta filmske podloge ili otiska		-	-	-	-	0	NR	1	
1	Stepen oštećenja		-	-	-	-	0	NR	1	
2	Potpunost		-	-	-	-	0	NR	1	
3	Datum pregleda filma		-	-	0	-	0	NR	6	
116	GRAFIKA	□□						R		
a	Posebna oznaka građe		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Primarna podloga		-	-	0	0	0	NR	1	
c	Sekundarna podloga		-	-	0	0	0	NR	1	
d	Boja		-	-	0	0	0	NR	1	
e	Tehnika (crteži, slike)		-	-	0	0	0	R	2	
f	Tehnika (grafički otisci)		-	-	0	0	0	R	2	
g	Oznaka namene		-	-	0	0	0	NR	2	
117	TRODIMENZIONALNI PROIZVODI I PREDMETI	□□						R		
a	Posebna oznaka građe		-	0	0	-	0	NR	2	
b	Materijal		-	-	0	-	0	R	2	
c	Boja		-	-	0	-	0	NR	1	
120	KARTOGRAFSKA GRAĐA – OPŠTI PODACI	□□						NR		
a	Boja		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Registrar		-	0	0	0	0	NR	1	
c	Propratni tekst		-	0	0	0	0	NR	1	
d	Reljef		-	0	0	0	0	R	1	
e	Projekcija geografske karte		-	0	0	0	0	NR	2	
f	Početni meridijan		-	0	0	0	0	R	2	
121	KARTOGRAFSKA GRAĐA – FIZIČKI OPIS	□□						NR		
a	Dimenzije		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Primarni kartografski prikaz		-	0	0	0	0	R	1	
c	Fizički nosilac		-	0	0	0	0	NR	2	
d	Tehnika izrade		-	0	0	0	0	NR	1	

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
e	Vrsta reprodukcije		-	0	0	0	0	NR	1	
f	Geodetsko podešavanje		-	0	0	0	0	NR	1	
g	Oblik publikacije		-	0	0	0	0	NR	1	
h	Visina senzora		-	0	0	0	0	NR	1	
i	Položaj senzora		-	0	0	0	0	NR	1	
j	Spektralni pojasevi		-	0	0	0	0	NR	2	
k	Kvalitet slike		-	0	0	0	0	NR	1	
l	Pokrivenost oblacima		-	0	0	0	0	NR	1	
m	Prosečna rezolucija tla		-	0	0	0	0	NR	2	
122	VREMENSKI PERIOD SADRŽAJA JEDINICE	0 <u>U</u>						R		
a	Vremenski period (dGGGGMMDDČČ)		-	0	0	-	0	R	11 ^v	
123	KARTOGRAFSKA GRAĐA – RAZMER I KOORDINATE	0 <u>U</u>						R		
a	Vrsta razmera		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Vrednost linearne horizontalne razmere		-	0	0	0	0	R		
c	Vrednost linearne vertikalne razmere		-	0	0	0	0	R		
d	Koordinate – najzapadnija geografska dužina		-	0	0	0	0	NR	8	
e	Koordinate – najistočnija geografska dužina		-	0	0	0	0	NR	8	
f	Koordinate – najsevernija geografska širina		-	0	0	0	0	NR	8	
g	Koordinate – najjužnija geografska širina		-	0	0	0	0	NR	8	
h	Ugaoni razmeri		-	0	0	0	0	R	4	
i	Deklinacija – severna granica		-	0	0	0	0	NR	8	
j	Deklinacija – južna granica		-	0	0	0	0	NR	8	
k	Rektascenzija – istočne granice		-	0	0	0	0	NR	6	
m	Rektascenzija – južna granica		-	0	0	0	0	NR	6	
n	Ravnodnevica		-	0	0	0	0	NR	4 ^v	
o	Epoха		-	0	0	0	0	NR	4 ^v	
124	KARTOGRAFSKA GRAĐA – POSEBNA OZNAKA GRAĐE	<u>U</u> <u>U</u>						NR		
a	Vrsta prikaza		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Oblik kartografske jedinice		-	0	0	0	0	R	1	
c	Tehnika predstavljanja kod fotografskih i nefotografskih prikaza		-	0	0	0	0	R	2	
d	Položaj snimanja kod fotografskih i daljinskih snimaka		-	0	0	0	0	R	1	
e	Vrsta satelita kod daljinskih snimaka		-	0	0	0	0	R	1	
f	Naziv satelita kod daljinskih snimaka		-	0	0	0	0	R	2	
g	Tehnika snimanja daljinskih snimaka		-	0	0	0	0	R	2	
125	ZVUČNI SNIMCI I MUZIKALIJE	<u>U</u> <u>U</u>						NR		
a	Vrsta partiture		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Oznaka deonica		-	0	0	0	0	R	1	
c	Oznaka za govoreni tekst		-	0	0	0	0	R	1	
126	ZVUČNI SNIMCI – FIZIČKI OPIS	<u>U</u> <u>U</u>						NR		
a	Oblik		-	0	0	0	0	NR	1	
b	Brzina		-	0	0	0	0	NR	1	
c	Vrsta zvuka		-	0	0	0	0	NR	1	
d	Širina brazde		-	0	0	0	0	NR	1	
e	Dimenzije (zvučni snimci)		-	0	0	0	0	NR	1	
f	Širina trake		-	0	0	0	0	NR	1	
g	Raspored kanala na traci		-	0	0	0	0	NR	1	
h	Propratni tekstovi		-	0	0	0	0	R	1	
i	Tehnika snimanja		-	0	0	0	0	NR	1	
j	Posebne karakteristike reprodukcije		-	0	0	0	0	NR	1	

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
	k Vrsta ploče, valjka ili trake		-	0	0	0	0	NR	1	
	l Vrsta materijala		-	0	0	0	0	NR	1	
	m Vrsta rezanja		-	0	0	0	0	NR	1	
127	TRAJANJE ZVUČNIH SNIMAKA I KOMPOZICIJA U MUZIKALIJAMA	□□						NR		
	a Trajanje		-	-	0	0	0	R	6	
128	MUZIČKA IZVOĐENJA I PARTITURE	□□						R		
	a Oblik muzičkog dela		-	0	0	0	0	R	3 ^v	
	b Instrumenti ili glasovi ansambla		-	0	0	0	0	R	2	
	c Instrumenti ili glasovi solista		-	0	0	0	0	R	2	
	d Tonalitet ili modus muzičkog dela		-	0	0	0	0	NR	3 ^v	
130	MIKROBLICI – FIZIČKI OPIS	□□						R		
	a Posebna oznaka građe		-	0	0	-	0	NR	1	
	b Polarnost		-	0	0	-	0	NR	1	
	c Dimenzije		-	0	0	-	0	NR	1	
	d Smanjenje		-	0	0	-	0	NR	1	
	e Precizni podaci o smanjenju		-	0	0	-	0	NR	3	
	f Boja		-	0	0	-	0	NR	1	
	g Filmska emulzija		-	0	0	-	0	NR	1	
	h Kopija		-	0	0	-	0	NR	1	
	i Filmska podloga		-	0	0	-	0	NR	1	
135	ELEKTRONSKI IZVORI	□□						NR		
	a Vrsta elektronskog izvora		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Fizički oblik		-	0	0	0	0	NR	1	
140	ANTIKVARNA GRAĐA – OPŠTE	□□						NR		
	a Ilustracije – knjiga		0	-	-	-	-	R	2	
	b Ilustracije – prilozi na celoj strani		0	-	-	-	-	R	1	
	c Ilustracije – tehnika		0	-	-	-	-	NR	1	
	d Vrsta sadržaja		0	-	-	-	-	R	2	
	e Književni oblik		0	-	-	-	-	NR	2	
	f Biografije		0	-	-	-	-	NR	1	
	g Podloga – knjiga		0	-	-	-	-	NR	1	
	h Podloga – prilozi		0	-	-	-	-	NR	1	
	i Vodeni znak		0	-	-	-	-	NR	1	
	j Štamparski signet		0	-	-	-	-	NR	1	
	k Izdavački signet		0	-	-	-	-	NR	1	
	l Ornamentni znak		0	-	-	-	-	NR	1	
141	ANTIKVARNA GRAĐA – KARAKTERISTIKE PRIMERKA	□□						R		
	a Materijal za povez		0	-	-	-	-	R	1	
	b Vrsta poveza		0	-	-	-	-	NR	1	
	c Privezi		0	-	-	-	-	NR	1	
	d Očuvanost poveza		0	-	-	-	-	NR	1	
	e Očuvanost knjižnog bloka		0	-	-	-	-	R	1	
	0 Signatura na koju se odnosi sadržaj polja*		0	-	-	-	-	NR	30 ^v	
	5 Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja		0	-	-	-	-	NR	5	
	9 Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja*		0	-	-	-	-	NR		
200	NASLOV I PODACI O ODGOVORNOSTI	0□ ⁷						NR		
	a Stvarni naslov		1	1	1	1	1	R		

⁷ U masici K podrazumevana vrednost indikatora je "1" – Naslov je značajan.

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
b	Opšta oznaka građe		0	0	0	0	0	R		
c	Stvarni naslov dela sledećeg autora		0	0	-	0	0	R		
d	Uporedni stvarni naslov		0	0	0	0	0	R		
e	Dodatak naslovu		0	0	0	0	0	R		
f	Prvi podatak o odgovornosti		0	0	0	0	0	R		
g	Sledeći podatak o odgovornosti		0	0	0	0	0	R		
h	Oznaka podređenog dela		0	0	0	0	0	R		
i	Naslov podređenog dela		0	0	0	0	0	R		
z	Jezik uporednog stvarnog naslova		0	-	-	-	-	R	3	
205	IZDANJE	□□							NR	
a	Podatak o izdanju		0	0	0	0	0	NR		
b	Podatak o reprintu		0	0	-	-	0	R		
d	Uporedni podatak o izdanju		0	-	-	-	0	R		
f	Podatak o odgovornosti za izdanje		0	0	-	-	0	R		
g	Sledeći podatak o odgovornosti		0	0	-	-	0	R		
206	KARTOGRAFSKA GRAĐA – MATEMATIČKI PODACI	□□							R	
a	Matematički podaci		0	0	-	0	0	NR		
207	KONTINUIRANI IZVORI – NUMERACIJA	□0							NR	
a	Godina i oznaka sveske		-	0	-	-	-	R		
208	MUZIKALIJE	□□							NR	
a	Posebni podaci o muzikalijama		-	-	-	-	0	NR		
d	Uporedni posebni podaci o muzikalijama		-	-	-	-	0	R		
210	IZDAVANJE, DISTRIBUCIJA ITD.	□□							NR	
a	Mesto izdavanja, distribucije itd.		1	1	0	-	0	R		
b	Adresa izdavača, distributera itd.		0	0	-	-	0	R		
c	Naziv izdavača, distributera itd.		1	1	0	-	0	R		
d	Godina izdavanja, distribucije itd.		1	0	0	-	0	NR	50 ^v	
e	Mesto proizvodnje		0	0	0	-	0	R		
f	Adresa proizvođača		0	0	-	-	0	R		
g	Naziv proizvođača		0	0	0	-	0	R		
h	Godina proizvodnje		0	0	-	-	0	R		
211	PREDVIĐENI DATUM IZDAVANJA	□□							NR	
a	Datum		0	-	-	-	0	NR	8 ^v	
215	FIZIČKI OPIS	□□							R	
a	Posebna oznaka građe i opseg		0	0	0	0	0	NR		
c	Drugi fizički podaci		0	0	0	0	0	NR		
d	Dimenzije		0	0	0	0	0	NR		
e	Propratna građa		0	0	0	-	0	R		
g	Numerisanje – treći nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
i	Numerisanje – drugi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
h	Numerisanje – prvi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
k	Hronologija*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
o	Alternativna paginacija*		-	-	-	0	-	NR		
p	Alternativno numerisanje – treći nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
q	Alternativno numerisanje – drugi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
r	Alternativno numerisanje – prvi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
s	Alternativna hronologija*		-	-	-	0	-	NR	70 ^v	
225	ZBIRKA	1□							R	
a	Naslov zbirke		0	0	0	0	0	NR		
d	Uporedni naslov zbirke		0	0	-	-	0	R		
e	Dodatak naslovu		0	-	0	0	0	R		

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
f	Podatak o odgovornosti		0	-	-	-	0	R		
h	Oznaka podzbirke		0	-	-	-	0	R		
i	Naslov podzbirke		0	-	-	-	0	R		
v	Numeracija u zbirci		0	-	0	0	0	R		
x	ISSN zbirke		0	0	-	-	0	R	9	
z	Jezik uporednog naslova		0	-	-	-	-	R	3	
230	ELEKTRONSKI IZVORI - KARAKTERISTIKE	UU						R		
a	Oznaka i opseg izvora			-	0	-	0	0	NR	
300	OPŠTA NAPOMENA	UU						R		
a	Tekst napomene			0	0	0	0	0	NR	
301	NAPOMENA O IDENTIFIKACIONOM BROJU	UU						R		
a	Tekst napomene			0	0	0	0	0	NR	
311	NAPOMENA O POLJU ZA POVEZIVANJE	UU						R		
a	Tekst napomene			-	0	-	-	-	NR	
314	NAPOMENA O INTELEKTUALNOJ ODGOVORNOSTI	UU						R		
a	Tekst napomene			0	-	-	-	0	NR	
316	NAPOMENA O PRIMERKU	UU						R		
a	Tekst napomene			0	0	-	-	0	R	
0	Signatura na koju se odnosi sadržaj polja*			0	0	-	-	0	NR	30 ^v
5	Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja			0	0	-	-	0	NR	5
9	Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja*			0	0	-	-	0	NR	
317	NAPOMENA O IZVORU	UU						R		
a	Tekst napomene			0	0	-	-	0	NR	
0	Signatura na koju se odnosi sadržaj polja*			0	0	-	-	0	NR	30 ^v
5	Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja			0	0	-	-	0	NR	5
9	Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja*			0	0	-	-	0	NR	
318	NAPOMENA O POSTUPKU	UU						R		
a	Postupak			0	0	-	-	-	NR	
b	Identifikacija postupka			0	0	-	-	-	R	
c	Datum postupka			0	0	-	-	-	R	8 ^v
d	Vremenski raspon postupka			0	0	-	-	-	R	
e	Mogućnost izvođenja postupka			0	0	-	-	-	R	
f	Odobrenje			0	0	-	-	-	R	
h	Nadležnost			0	0	-	-	-	R	
i	Metoda postupka			0	0	-	-	-	R	
j	Mesto postupka			0	0	-	-	-	R	
k	Izvođač postupka			0	0	-	-	-	R	
l	Status			0	0	-	-	-	R	
n	Obim postupka			0	0	-	-	-	R	
o	Vrsta jedinice			0	0	-	-	-	R	
p	Interna napomena			0	0	-	-	-	R	
r	Javna napomena			0	0	-	-	-	R	
0	Signatura na koju se odnosi sadržaj polja*			0	0	-	-	-	NR	30 ^v
5	Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja			0	0	-	-	-	NR	5
9	Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja*			0	0	-	-	-	NR	

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
320	NAPOMENA O BIBLIOGRAFIJAMA/ REGISTRIMA/REZIMEIMA U OPISIVANOM IZVORU	UU						R		
a	Tekst napomene		0	-	0	0	0	NR		
321	NAPOMENA O REGISTRIMA/ APSTRAKTIMA/REFERENCAMA U DRUGIM IZVORIMA	1U						R		
a	Tekst napomene		0	0	-	-	0	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
322	NAPOMENA O SARADNICIMA KOD NASTANKA JEDINICE (GRAĐA ZA VIZUELNE PROJEKCIJE I VIDEO GRAĐA TE ZVUČNI SNIMCI)	UU						NR		
a	Tekst napomene		-	-	-	-	0	NR		
323	NAPOMENA O IZVOĐAČIMA (GRAĐA ZA VIZUELNE PROJEKCIJE I VIDEO GRAĐA TE ZVUČNI SNIMCI)	UU						R		
a	Tekst napomene		-	-	-	-	0	NR		
324	NAPOMENA O ORIGINALU	UU						R		
a	Tekst napomene		0	0	0	0	0	NR		
325	NAPOMENA O REPRODUKCIJI	UU						R		
a	Tekst napomene		0	0	-	-	-	NR		
326	NAPOMENA O UČESTALOSTI	UU						R		
a	Učestalost		-	0	-	-	-	NR		
b	Period		-	0	-	-	-	NR		
327	NAPOMENA O SADRŽAJU	10						R		
0	Uvodna fraza		0	0	0	0	0	NR		
a	Tekst napomene		0	0	0	0	0	R		
328	NAPOMENA O DISERTACIJI (TEZI)	UU						R		
a	Tekst napomene		0	-	0	0	0	NR		
d	Godina odbrane		0	-	-	-	0	NR	8 ^v	
e	Godina promocije*		0	-	-	-	0	NR	8 ^v	
f	Naučno zvanje*		0	-	-	-	0	NR		
g	Naučno područje*		0	-	-	-	0	NR		
330	REZIME ILI APSTRAKT	UU						R		
a	Tekst napomene		0	0	0	0	0	NR		
f	Autor rezimea ili apstrakta*		0	0	0	0	0	R	79 ^v	
z	Jezik*		0	0	0	0	0	NR	3	
333	NAPOMENA O KORISNICIMA	UU						R		
a	Tekst napomene		-	-	-	-	0	NR		
334	NAPOMENA O NAGRADI	UU						R		
a	Tekst napomene		0	-	-	-	0	NR		
336	NAPOMENA O VRSTI ELEKTRONSKOG IZVORA	UU						R		
a	Tekst napomene		-	0	-	-	0	NR		
337	NAPOMENA O SISTEMSKIM ZAHTEVIMA	UU						R		
a	Tekst napomene		0	0	-	0	0	NR		
410	ZBIRKA	U0						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
411	PODZBIRKA	□0						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
421	PRILOG	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
1	Broj polja ⁸		0	-	-	-	0	R	5	
422	MATIČNA PUBLIKACIJA PRILOGA	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
423	DODATA, PRIKRIVENA I PRIKLJUČENA DELA	□0						R		
1	Oznaka polja ⁹		0	-	0	-	0	R	5	
430	JE NASTAVAK	□1						NR		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
431	DELIMIČNO JE NASTAVAK	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
434	PREUZEZO JE	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
435	DELIMIČNO JE PREUZEZO	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
436	NASTALO SPAJANJEM _, _ I _	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
440	NASTAVLJA SE KAO	□1						NR		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
441	DELIMIČNO SE NASTAVLJA KAO	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
444	PREUZIMA GA	□1						NR		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
445	DELIMIČNO GA PREUZIMA	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
446	DELI SE NA_, _ I NA _	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		

⁸ U polje 421, u maske za unos M i N možemo da ugradimo sva polja 2XX (osim polja 207), te polja 300, 337 i 500.
U masci K koristimo samo potpolja a i x.

⁹ U polje 423, u maske za unos M, Z i N možemo da ugradimo potpolja 200abhi i 500abhi, a takođe i polja 503, 700, 701, 702, 710, 711, 900, 901 i 902.

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
447	SPAJA SE SA _, _ I NASTAJE _	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
452	DRUGO IZDANJE NA DRUGOM MEDIJUMU	□0						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
453	PREVOD ILI IZDANJE NA DRUGOM JEZIKU	□0						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
454	ORIGINAL (KOD PREVODA)	□1						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
464	MATIČNA JEDINICA (MONOGRAFSKA PUBLIKACIJA)	□1						NR		
1	Identifikacioni broj		-	-	-	-	1 ¹⁰	NR	10 ^v	
481	PRIVEZANO	□1						R		
1	Oznaka polja ¹¹		0	-	-	-	-	R	5	
482	PRIVEZANO UZ	□1						R		
1	Oznaka polja ¹²		0	-	-	-	-	R	5	
488	DRUGAČIJE POVEZANO DELO	□0						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
500	JEDINSTVENI NASLOV	00						R		
a	Jedinstveni naslov		0	-	0	-	0	R		
b	Opšta oznaka građe		0	-	0	-	0	R		
h	Oznaka podređenog dela		0	-	0	-	0	R		
i	Naslov podređenog dela		0	-	0	-	0	R		
k	Godina izdavanja		0	-	0	-	0	NR	20 ^v	
l	Formalna pododrednica		0	-	0	-	0	R		
m	Jezik (kad je deo odrednice)		0	-	0	-	0	NR		
n	Različite informacije		0	-	0	-	0	R		
q	Verzija (ili godina verzije)		0	-	0	-	0	NR		
r	Izvođenje (za kompoziciju)		-	-	0	-	0	R		
s	Serija, opus ili tema (za kompoziciju)		-	-	0	-	0	R		
t	Prerada (za kompoziciju)		-	-	0	-	0	NR		
u	Tonalitet (za kompoziciju)		-	-	0	-	0	NR		
501	ZAJEDNIČKI JEDINSTVENI NASLOV	□0						R		
a	Zajednički jedinstveni naslov		0	-	-	-	0	NR		
b	Opšta oznaka građe		0	-	-	-	0	R		
e	Zajednički jedinstveni podnaslov		0	-	-	-	0	NR		
k	Godina izdavanja itd.		0	-	-	-	0	NR		
m	Jezik (kad je deo odrednice)		0	-	-	-	0	NR	3	
r	Izvođenje (za kompoziciju)		-	-	-	-	0	R		
s	Serija, opus ili tema (za kompoziciju)		-	-	-	-	0	R		

¹⁰ U masici za unos A obavezna su potpolja 4641 ili 011a.¹¹ U polje 481 možemo da ugradimo polja: 200, 205 i 210.¹² U polje 482 možemo da ugradimo polja: 200, 205 i 210.

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
	u Tonalitet (za kompoziciju)		-	-	-	-	0	NR		
	w Prerada (za kompoziciju)		-	-	-	-	0	NR		
503	FORMALNA PODODREDNICA*	1□							NR	
	a Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	NR		
	j Godina		0	0	0	0	0	NR		
510	UPOREDNI STVARNI NASLOV	1□						R		
	a Uporedni naslov		0	0	0	0	0	NR		
	e Dodatak naslovu		0	0	-	0	0	R		
	h Oznaka podređenog dela		0	0	-	0	0	R		
	i Naslov podređenog dela		0	0	-	0	0	R		
	z Jezik uporednog naslova		0	0	-	0	0	NR	3	
512	OMOTNI NASLOV	1□						R		
	a Omotni naslov		0	0	0	-	0	NR		
	e Dodatak naslovu		0	-	-	-	0	R		
513	NASLOV NA SPOREDNOJ NASLOVNOJ STRANI	1□						R		
	a Naslov na sporednoj naslovnoj strani		0	0	0	-	0	NR		
	e Dodatak naslovu		0	0	-	-	0	R		
	h Oznaka podređenog dela		0	0	-	-	0	R		
	i Naslov podređenog dela		0	0	-	-	0	R		
514	NASLOV NAD TEKSTOM	1□						R		
	a Naslov nad tekstom		0	0	0	-	0	NR		
515	TEKUĆI NASLOV	1□						R		
	a Tekući naslov		0	0	0	-	0	NR		
516	HRPTNI NASLOV	1□						R		
	a Hrptni naslov		0	0	0	-	0	NR		
517	OSTALI VARIJANTNI NASLOVI	1□						R		
	a Varijantni naslov		0	0	0	0	0	NR		
518	NASLOV U SAVREMENOM PRAVOPISU	1□						R		
	a Naslov u savremenom pravopisu		0	0	-	-	-	NR		
	e Dodatak naslovu		0	-	-	-	-	R		
520	PRETHODNI NASLOV	1□						R		
	a Prethodni stvarni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	e Dodatak naslovu		-	0	-	-	-	R		
	h Oznaka podređenog dela		-	0	-	-	-	NR		
	i Naslov podređenog dela		-	0	-	-	-	NR		
	j Godišta ili datumi prethodnog naslova		-	0	-	-	-	NR		
530	KLJUČNI NASLOV	0□						NR		
	a Ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	b Dopuna		-	0	-	-	-	NR		
531	SKRAĆENI KLJUČNI NASLOV	□□						NR		
	a Skraćeni ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	b Skraćena dopuna ključnog naslova		-	0	-	-	-	NR		
	c Dopuna skraćenog ključnog naslova*		-	0	-	-	-	NR		
532	PROŠIRENI NASLOV	00						R		
	a Prošireni naslov		0	0	0	0	0	NR		
539	STVARNI NASLOV S KOMANDAMA LaTeX	0□						NR		
	a Stvarni naslov		0	-	-	0	0	R		
	b Opšta oznaka građe		0	-	-	0	0	R		
	c Stvarni naslov dela sledećeg autora		0	-	-	0	0	R		

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
d	Uporedni stvarni naslov		0	-	-	0	0	R		
e	Dodatak naslovu		0	-	-	0	0	R		
f	Prvi podatak o odgovornosti		0	-	-	0	0	R		
g	Sledeći podaci o odgovornosti		0	-	-	0	0	R		
h	Oznaka podređenog dela		0	-	-	0	0	R		
i	Naslov podređenog dela		0	-	-	0	0	R		
540	DODATNI NASLOV KOJI DAJE KATALOGIZATOR	0 _U						R		
a	Dodatni naslov		0	0	0	0	0	NR		
541	PREVEDENI NASLOV KOJI DAJE KATALOGIZATOR	1 _U						R		
a	Prevedeni naslov		0	0	0	0	0	NR		
z	Jezik prevedenog naslova		0	-	-	0	-	R	3	
600	LIČNO IME KAO PREDMETNA ODREDNICA	11						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
601	NAZIV KORPORACIJE KAO PREDMETNA ODREDNICA	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili dopuna		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR		
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni/invertovani element		0	0	0	0	0	R		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
602	PORODIČNO IME KAO PREDMETNA ODREDNICA	1 _U						R		
a	Početni element		0	-	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	-	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	-	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	-	0	0	0	NR	2	
605	NASLOV KAO PREDMETNA ODREDNICA	1 _U						R		

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
	a Početni element		0	-	0	0	0	NR		
	h Oznaka podređenog dela		0	-	0	0	0	R		
	i Naslov podređenog dela		0	-	0	0	0	R		
	k Godina izdavanja		0	-	0	0	0	NR		
	l Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	NR		
	m Jezik (kad je deo odrednice)		0	-	0	0	0	NR		
	n Različite informacije		0	-	0	0	0	R		
	q Verzija (ili godina verzije)		0	-	0	0	0	NR		
	w Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	x Tematska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	y Geografska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	z Vremenska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	2 Kod sistema		0	-	0	0	0	NR	10 ^v	
	6 Podaci za povezivanje		0	-	0	0	0	NR	2	
606	TEMATSKA PREDMETNA ODREDNICA	1□						R		
	a Početni element		0	0	0	0	0	NR		
	w Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	x Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	y Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	z Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	2 Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
	6 Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
607	GEOGRAFSKA PREDMETNA ODREDNICA	1□						R		
	a Početni element		0	0	0	0	0	NR		
	w Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	x Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	y Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	z Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	2 Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
	6 Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
608	VREMENSKA PREDMETNA ODREDNICA	1□						R		
	a Početni element		0	-	0	0	0	NR		
	w Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	x Tematska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	y Geografska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	z Vremenska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
	2 Kod sistema		0	-	0	0	0	NR	10 ^v	
	6 Podaci za povezivanje		0	-	0	0	0	NR	2	
609	FORMALNA PREDMETNA ODREDNICA	1□						R		
	a Početni element		0	0	0	0	0	NR		
	w Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	x Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	y Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	z Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
	2 Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
	6 Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
610	SLOBODNO OBЛИKOVANE PREDMETNE ODREDNICE	0□						R		
	a Predmetna odrednica		0	0	0	0	0	R		
	z Jezik predmetne odrednice		0	0	0	0	0	NR	3	
620	PRETRAŽIVANJE PO MESTU IZDAVANJA	□□						R		
	a Država		0	0	-	0	0	NR		
	b Federalna jedinica, republika itd.		0	0	-	0	0	NR		

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
c	Regija		0	0	-	0	0	NR		
d	Mesto		0	0	-	0	0	NR		
627	PREDMETNE ODREDNICE KATALOGA NUK-a	UU						R		
a	Ključna reč		0	-	0	0	0	NR		
675	UNIVERZALNA DECIMALNA KLASIFIKACIJA (UDK)	UU						R		
a	Broj		0	0	0	0	0	NR		
b	Grupa*		0	0	0	0	0	NR	79 ^v	
c	UDK za pretraživanje*		1	1	1	1	1	NR	30 ^v	
s	Statistika*		0	0	0	0	0	NR	79 ^v	
u	UDK za lokalne kataloge*		0	0	0	0	0	NR		
v	Izdanje		0	0	0	0	0	NR	12 ^v	
z	Jezik izdanja		0	0	-	0	0	NR	3	
676	DJUIJEVA DECIMALNA KLASIFIKACIJA (DDK)	UU						R		
a	Broj		0	0	-	0	0	NR		
v	Izdanje		0	0	-	0	0	NR	20 ^v	
z	Jezik izdanja		0	0	-	0	0	NR	3	
680	KLASIFIKACIJA KONGRESNE BIBLIOTEKE	UU						R		
a	Broj		0	0	0	0	0	NR		
686	DRUGE KLASIFIKACIJE	UU						R		
a	Broj		0	0	0	0	0	R		
b	Knjižni broj		0	-	-	0	-	R		
c	Klasifikaciona potpodela		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	20 ^v	
700	LIČNO IME – PRIMARNA ODGOVORNOST ¹³	U1						NR		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo*		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	R	3	
7	Šifra istraživača*		0	0	0	0	0	NR	5 ^v	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	R	11 ^v	
9	Broj prethodnog normativnog zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
701	LIČNO IME – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST ¹⁴	11						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		

¹³ U sistemima COBISS.XX, u kojima je uspostavljena normativna kontrola ličnih imena, u maskama za unos su samo potpolja: 3, 4, 8 i 9; odrednice za lična imena autora unosimo preko normativne baze podataka, upisivanjem identifikacionog broja normativnog zapisa u potpolje 7003. U sistemima COBISS.XX, u kojima normativna kontrola ličnih imena nije uspostavljena, u maskama su sva potpolja, osim 3 i 9. Kod zapisa katalogizovanih na srpskom jeziku, jedinstvene odrednice mogu biti i u poljima 9XX, zato što različite biblioteke imaju kataloge na različitim pismima. U takvim slučajevima polje 700 se ispisuje prema pravilu za polje 900.

¹⁴ Isto kao kod polja 700. Potpolje 6 koristi se u sistemima COBISS.XX bez normativne kontrole ličnih imena, a u sistemima COBISS.XX sa normativnom kontrolom pojavljuje se samo u starim zapisima.

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo*		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	R	3	
6	Podaci za povezivanje**		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
7	Šifra istraživača*		0	0	0	0	0	NR	5 ^v	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	R	11 ^v	
9	Broj prethodnog normativnog zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
702	LIČNO IME – SEKUNDARNA ODGOVORNOST ¹⁵	01						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo*		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	R	3	
5	Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja		0	0	-	-	0	NR	5	
6	Podaci za povezivanje**		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
7	Šifra istraživača*		0	0	0	0	0	NR	5 ^v	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	R	11 ^v	
9	Broj prethodnog normativnog zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
710	NAZIV KORPORACIJE – PRIMARNA ODGOVORNOST	02						NR		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR	9 ^v	
g	Invertovani element		0	0	-	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni ili invertovani element		0	0	-	0	0	NR		
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	-	0	0	R	3	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	NR	11 ^v	
711	NAZIV KORPORACIJE – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR	9 ^v	
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni ili invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	R	3	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	NR	11 ^v	

¹⁵ Isto kao kod polja 701.

	Naziv polja/potpola	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
712	NAZIV KORPORACIJE – SEKUNDARNA ODGOVORNOST	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR	9 ^v	
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni ili invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	R	3	
5	Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja		0	0	-	-	0	NR	5	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	NR	11 ^v	
802	NACIONALNI ISSN CENTAR	□□						NR		
a	Kod nacionalnog ISSN centra		-	0	-	-	-	NR	2	
830	OPŠTA NAPOMENA KATALOGIZATORA	□□						R		
a	Tekst napomene		0	0	0	0	0	NR		
856	ELEKTRONSKA LOKACIJA I PRISTUP	□0						R		
a	Naziv hosta		0	0	0	0	0	R		
b	Broj za pristup		0	0	0	0	0	R		
c	Podaci o kompresiji		0	0	0	0	0	R		
d	Put		0	0	0	0	0	R		
f	Elektronski naziv		0	0	0	0	0	R		
g	Jedinstveni naziv izvora (URN)		0	0	0	0	0	R		
h	Izvođač zahteva (korisničko ime)		0	0	0	0	0	NR		
i	Komanda		0	0	0	0	0	R		
j	Brzina prenosa u bitovima u sekundi (BPS)		0	0	0	0	0	NR		
k	Lozinka		0	0	0	0	0	NR		
l	Prijavljivanje		0	0	0	0	0	NR		
m	Pomoć prilikom pristupa		0	0	0	0	0	R		
n	Naziv lokacije hosta iz potpolja a		0	0	0	0	0	NR		
o	Operacioni sistem		0	0	0	0	0	NR		
p	Vrata (port)		0	0	0	0	0	NR		
q	Vrsta datoteke		0	0	0	0	0	NR		
r	Podešavanja		0	0	0	0	0	NR		
s	Veličina datoteke		0	0	0	0	0	R		
t	Emulacija terminala		0	0	0	0	0	R		
u	Jedinstvena lokacija izvora (URL)		0	0	0	0	0	NR		
v	Časovi u kojima je moguć pristup		0	0	0	0	0	R		
w	Kontrolni broj zapisa		0	0	0	0	0	R		
x	Interna napomena		0	0	0	0	0	R		
y	Način pristupa		0	0	0	0	0	NR		
z	Javna napomena		0	0	0	0	0	R		
3	Navođenje građe		0	0	0	0	0	R		
900	LIČNO IME – PRIMARNA ODGOVORNOST (VARIJANTNA ODREDNICA)* ¹⁶	□0						R		

¹⁶ U sistemima COBISS.XX sa normativnom kontrolom ličnih imena, polja 900 se ne pojavljuju u maskama za unos. Posle pohranjivanja bibliografskog zapisa, polja 900 dodaju se automatski. U sistemima COBISS.XX bez normativne kontrole, u maskama su sva potpolja, osim: 3, 5 i 9.

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
5	Kontrola uputnice		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
9	Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
901	LIČNO IME – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST (VARIJANTNA ODREDNICA)* ¹⁷	00						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
5	Kontrola uputnice		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
6	Podaci za povezivanje**		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
9	Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
902	LIČNO IME – SEKUNDARNA ODGOVORNOST (VARIJANTNA ODREDNICA)* ¹⁸	00						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
5	Kontrola uputnice		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
9	Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
903	LIČNO IME (SRODNA ODREDNICA)* ¹⁹							R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
5	Kontrola uputnice		0	0	0	0	0	NR	2v	
904	LIČNO IME (PARALELNA ODREDNICA)* ²⁰							R		

U sistemima COBISS.XX, koji koriste ispise na cirilici i latinici, ispis polja 900 je na cirilici, ako 2. indikator ima vrednost 1 ili 4. Ako indikator ima vrednost 0 ili 3, ispis je na latinici. Za preostale vrednosti 2. indikatora pismo se određuje prema pravilima za ispis odrednica.

¹⁷ Isto kao kod polja 900. Potpolje 6 koristi se u sistemima COBISS.XX bez normativne kontrole, a u sistemima COBISS.XX sa normativnom kontrolom pojavljuje se samo u starim zapisima.

¹⁸ Isto kao kod polja 901.

¹⁹ Polje se koristi samo za katalogizaciju s normativnom kontrolom i kreira se automatski.

²⁰ Polje se koristi samo za katalogizaciju s normativnom kontrolom u sistemu COBISS.BG i kreira se automatski.

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pismo		0	0	0	0	0	NR		
3	Broj normativnog zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 ^v	
9	Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
910	NAZIV KORPORACIJE – PRIMARNA ODGOVORNOST*	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR	9 ^v	
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni ili invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	NR	3	
911	NAZIV KORPORACIJE – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST*	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR	9 ^v	
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni ili invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	NR	3	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
912	NAZIV KORPORACIJE – SEKUNDARNA ODGOVORNOST*	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR	9 ^v	
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo naziva koji nije početni ili invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
4	Kod za vrstu autorstva		0	0	0	0	0	NR	3	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2 ^v	
960	LIČNO IME KAO PREDMETNA ODREDNICA* ²¹	10						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali deo imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodaci imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimski brojevi		0	0	0	0	0	NR		

²¹ U sistemima COBISS.XX, koji koriste ispise na cirilici i latinici, ispis polja 960 je na cirilici, ako 2. indikator ima vrednost 1 ili 4. Ako indikator ima vrednost 0 ili 3, ispis je na latinici. Za preostale vrednosti 2. indikatora pismo se određuje prema pravilima za ispis predmetnih odrednica.

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
961	NAZIV KORPORACIJE KAO PREDMETNA ODREDNICA*	02						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Pododrednica		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatak nazivu ili dopuna		0	0	0	0	0	R		
d	Redni broj sastanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Mesto sastanka		0	0	0	0	0	R		
f	Godina sastanka		0	0	0	0	0	NR		
g	Invertovani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Deo imena koji nije početni/invertovani element		0	0	0	0	0	R		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
962	PORODIČNO IME KAO PREDMETNA ODREDNICA*	1□						R		
a	Početni element		0	-	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	-	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	-	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	-	0	0	0	NR	2	
965	NASLOV KAO PREDMETNA ODREDNICA*	1□						R		
a	Početni element		0	-	0	0	0	NR		
h	Oznaka podređenog dela		0	-	0	0	0	R		
i	Naslov podređenog dela		0	-	0	0	0	R		
k	Godina izdavanja		0	-	0	0	0	NR		
l	Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	NR		
m	Jezik (kad je deo odrednice)		0	-	0	0	0	NR		
n	Različite informacije		0	-	0	0	0	R		
q	Verzija (ili godina verzije)		0	-	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	-	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	-	0	0	0	NR	2	
966	TEMATSKA PREDMETNA ODREDNICA*	1□						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		

	Naziv polja/potpolja	Ind.	Uzorak					Pon.	Duž.	Pod.
			M	K	Z	A	N			
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
967	GEOGRAFSKA PREDMETNA ODREDNICA*	1□						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
968	VREMENSKA PREDMETNA ODREDNICA*	1□						R		
a	Početni element		0	-	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	-	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	-	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	-	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	-	0	0	0	NR	2	
969	FORMALNA PREDMETNA ODREDNICA*	1□						R		
a	Početni element		0	0	0	0	0	NR		
w	Formalna pododrednica		0	0	0	0	0	R		
x	Tematska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
y	Geografska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
z	Vremenska pododrednica		0	0	0	0	0	R		
2	Kod sistema		0	0	0	0	0	NR	10 ^v	
6	Podaci za povezivanje		0	0	0	0	0	NR	2	
970	POLJE ZA POTREBE BIBLIOGRAFIJA*	□□						NR		
a	Odgovornost – korporacija		0	0	-	0	0	NR		
b	Ukupan broj autora		0	-	-	0	0	NR	4 ^v	
c	Broj znakova		0	-	-	0	0	NR	10	
d	Način izlaženja zbornika/izlaganja		0	-	-	0	0	NR	1	
e	Specifičnosti u bodovanju		0	0	-	0	0	NR	1	
f	Ukupan broj saradnika na istraživanju		0	-	-	0	0	NR	4 ^v	
g	Izlaganja na konferenciji u časopisima		0	-	-	0	-	NR	1	
992	POLJE ZA LOKALNE POTREBE*	□□						NR		
a	Kod za statistiku		0	0	-	-	0	NR	2 ^v	
b	Oznake zapisa		0	0	0	0	0	NR		
x	Predmetna odrednica – redalica		0	0	-	0	0	R		
y	Inventarski broj serijske publikacije		0	-	-	-	0	R	30 ^v	
993	POLJE S LOKALNO DEFINISANIM SADRŽAJEM*	□□						R		
a	Potpole a		0	0	0	0	0	R		
b	Potpole b		0	0	0	0	0	R		
c	Potpole c		0	0	0	0	0	R		
...	...									
8	Potpole 8 ²²		0	0	0	0	0	R		
9	Potpole 9		0	0	0	0	0	R		

²² Potpolja sa numeričkom oznakom mogu da uređuju i bibliotekari koji imaju samo privilegiju za uređivanje ograničenog skupa bibliografskih podataka u lokalnoj bazi podataka.

F.6 TIPOLOGIJA DOKUMENATA/DELA – DEFINICIJE I PREPORUKE

ČLANCI I DRUGI SASTAVNI DELOVI

1.01	<i>Izvorni naučni članak</i>
	<p>Izvorni naučni članak je samo prva objava originalnih istraživačkih rezultata u takvom obliku da istraživanje može da se ponovi, a utvrđene činjenice provere. Po pravilu je organizovan po shemi IMRAD (Introduction, Methods, Results And Discussion), za eksperimentalna istraživanja ili na deskriptivan način za deskriptivna naučna područja. Mora da bude objavljen u naučnom časopisu sa recenzentskim sistemom prihvatanja članaka i recenziran. Recenzentski sistem mora da bude vidljiv iz uputstava za autore.</p> <p>Izlaganja na konferenciji, čak i onda kada su objavljena u naučnom časopisu, ne svrstavamo u ovu kategoriju, već u kategoriju 1.06 ili 1.08. Izuzetak su članci koji su, nakon konferencije po pozivu uredništva časopisa, napisani posebno za redovni broj časopisa i koji su prihvaćeni za objavljivanje po istim recenzentskim kriterijumima i postupcima kao i članci u redovnom broju časopisa, te odgovaraju definiciji za kategoriju 1.01.</p>
1.02	<i>Pregledni naučni članak</i>
	<p>Pregledni naučni članak je pregled najnovijih dela o određenom predmetnom području, dela pojedinog istraživača ili grupe istraživača sa ciljem da se već publikovane informacije sažmu, analiziraju, evaluiraju ili sintetizuju. Donosi nove sinteze koje uključuju i rezultate sopstvenog istraživanja autora. Mora da bude objavljen u naučnom časopisu sa recenzentskim sistemom prihvatanja članaka i recenziran. Recenzentski sistem mora da bude vidljiv iz uputstava za autore.</p> <p>Izlaganja na konferenciji, čak i onda kada su objavljena u naučnom časopisu, ne svrstavamo u ovu kategoriju, već u kategoriju 1.06 ili 1.08. Izuzetak su članci koju su, nakon konferencije po pozivu uredništva časopisa, napisani posebno za redovni broj časopisa i koji su prihvaćeni za objavljivanje po istim recenzentskim kriterijumima i postupcima kao i članci u redovnom broju časopisa, te odgovaraju definiciji za kategoriju 1.02.</p>
1.03	<i>Kratki naučni članak</i>
	<p>Kratki naučni prilog je izvorni naučni članak kod kojeg neki elementi sheme IMRAD mogu da budu ispušteni. Ukratko sažima rezultate završenog izvornog istraživačkog dela ili dela koje je još u toku. Ovde svrstavamo i kratke pregledi (mini review) i prethodne objave, ako imaju značaj kratkog naučnog priloga.</p> <p>Izlaganja na konferenciji, čak i onda kada su objavljena u naučnom časopisu, ne svrstavamo u ovu kategoriju, već u kategoriju 1.06 ili 1.08. Izuzetak su članci koju su, nakon konferencije po pozivu uredništva časopisa, napisani posebno za redovni broj časopisa i koji su prihvaćeni za objavljivanje po istim recenzentskim kriterijumima i postupcima kao i članci u redovnom broju časopisa, te odgovaraju definiciji za kategoriju 1.03.</p> <p>Kratka izlaganja na konferenciji, čak i onda kada su objavljena u naučnom časopisu, ne spadaju u ovu kategoriju, već se raspoređuju u 1.10 ili 1.12.</p> <p>Komentare uz članke (npr. u obliku pisma uredniku) ne svrstavamo u ovu kategoriju, već u kategoriju 1.21, osim u slučaju kada sadrže i sopstvene rezultate istraživanja i kada odgovaraju definiciji za kategoriju 1.03.</p>
1.04	<i>Stručni članak</i>
	<p>Stručni članak je prikaz već poznatog, s naglaskom na upotrebljivosti rezultata izvornih istraživanja i širenja znanja, a zahtevnost teksta prilagođena potrebama korisnika i čitalaca stručnog ili naučnog časopisa u kojem je objavljen.</p> <p>Izlaganja na konferenciji, čak i onda kada su objavljena u stručnom ili naučnom časopisu, ne svrstavamo u ovu kategoriju, već u kategoriju 1.07 ili 1.09.</p>

1.05	<i>Popularni članak</i> Popularni članak je članak za popularizaciju naučnih ili stručnih spoznaja i društvene uloge istraživačke i razvojne delatnosti. Popularni članci su po pravilu objavljeni u opštim časopisima i novinama, te drugim časopisima za popularizaciju znanja. Izlaganja na konferenciji, čak i onda kada su objavljena u stručnom ili naučnom časopisu, ne svrstavamo u ovu kategoriju, već u kategoriju 1.07 ili 1.09.
1.06	<i>Objavljeno naučno izlaganje na konferenciji (pozvano predavanje)</i> Pozvano predavanje mora da bude vidljivo iz publikacije ili programa konferencije, te mora da odgovara kriterijumima za tip 1.08. Pozvano predavanje se po značaju razlikuje od svih drugih predavanja na istoj konferenciji. Ovde svrstavamo samo uvodna/zaključna pozvana plenarna predavanja koja su u zborniku obično navedena u posebnoj rubrici (npr. invited lectures). Rutinske pozive za saradnju na konferenciji ne svrstavamo u ovu kategoriju.
1.07	<i>Objavljeno stručno izlaganje na konferenciji (pozvano predavanje)</i> Pozvano predavanje mora da bude vidljivo iz publikacije ili programa konferencije, te mora da odgovara kriterijumima za kategoriju 1.09. Pozvano predavanje se po značaju razlikuje od svih drugih predavanja na istoj konferenciji. Ovde svrstavamo samo uvodna/zaključna plenarna predavanja koja su u zborniku obično navedena u posebnoj rubrici (npr. invited lectures). Rutinske pozive za saradnju na konferenciji ne svrstavamo u ovu kategoriju.
1.08	<i>Objavljeno naučno izlaganje na konferenciji</i> Objavljeno naučno izlaganje na konferenciji (predavanje, referat, poster) u celini objavljeno u samostalnom zborniku konferencije, u naučnom časopisu ili na veb stranici konferencije, odnosno organizatora konferencije. Objavljeno izlaganje mora da bude barem u načelu organizovano kao naučni članak. Recenziranost prema kriterijumima za izvorne/pregledne naučne članke odnosno samostalne naučne sastavne delove u monografijama utvrđuje se s obzirom na tipologiju zbornika konferencije koji može biti samostalna monografska publikacija, redovni ili posebni broj časopisa, suplement ili izvor na vebu.. Sažetke i proširene sažetke ili objavljene transparencije, ne svrstavamo u ovu kategoriju (vidi kategoriju 1.12).
1.09	<i>Objavljeno stručno izlaganje na konferenciji</i> Objavljeno stručno izlaganje na konferenciji (predavanje, referat, poster) u celini objavljeno u samostalnom zborniku konferencije, u stručnom (ili naučnom) časopisu ili na veb sajtu konferencije, odnosno organizatora konferencije. Sažetke i prošireni sažetke ili objavljene transparencije, ne svrstavamo u ovu kategoriju (vidi kategoriju 1.13).
1.10	<i>Objavljeni sažetak naučnog izlaganja na konferenciji (pozvano predavanje)</i> Pozvano predavanje mora biti vidljivo iz publikacije ili programa konferencije, te mora odgovarati kriterijumima za kategoriju 1.12. Pozvano predavanje se po značaju razlikuje od svih drugih predavanja na istoj konferenciji. Ovde svrstavamo samo uvodna/zaključna pozvana plenarna predavanja koja su u zborniku obično navedena u posebnoj rubrici (npr. invited lectures). Rutinske pozive za saradnju na konferenciji ne svrstavamo u ovu kategoriju.
1.11	<i>Objavljeni sažetak stručnog izlaganja na konferenciji (pozvano predavanje)</i> Pozvano predavanje mora biti vidljivo iz publikacije ili programa konferencije, te mora odgovarati kriterijumima za kategoriju 1.13. Pozvano predavanje se po značaju razlikuje od svih drugih predavanja na istoj konferenciji. Ovde svrstavamo samo uvodna/zaključna pozvana plenarna predavanja koja su u zborniku obično navedena u posebnoj rubrici (npr. invited lectures). Rutinske pozive za saradnju na konferenciji ne svrstavamo u ovu kategoriju.

1.12	<i>Objavljeni sažetak naučnog izlaganja na konferenciji</i> Sažetak izlaganja (predavanja, referata, postera) na konferenciji koji je objavljen u zborniku konferencije ili u naučnom, odn. stručnom časopisu, ili na veb sajtu konferencije, odnosno organizatora konferencije. Ovde svrstavamo i proširene sažetke i objavljene prozirnice.
1.13	<i>Objavljeni sažetak stručnog izlaganja na konferenciji</i> Sažetak izlaganja (predavanja, referata, postera) na konferenciji koji je objavljen u zborniku konferencije ili u naučnom, odn. stručnom časopisu, ili na veb sajtu konferencije, odn. organizatora konferencije. Ovde svrstavamo i proširene sažetke i objavljene prozirnice.
1.16	<i>Samostalni naučni sastavni deo ili poglavlje u monografskoj publikaciji</i> Samostalni naučni sastavni deo, ili poglavlje u monografskoj publikaciji, obrađuje se kao posebna bibliografska jedinica samo u slučaju kada je reč o tzv. uredničkoj publikaciji sa samostalnim prilozima pojedinih autora, a ne o integralnom tekstu više autora, navedenih takođe i na naslovnoj strani monografije. Ovde svrstavamo i izvorne naučne geografske karte ako predstavljaju autorski prepoznatljiv samostalni prilog. U ovu kategoriju ne svrstavamo izlaganja na konferencijama koja su objavljena u zborniku konferencije, u tematskom ili posebnom broju časopisa, te sastavne delove ili poglavlja u publikacijama kategorije 2.04, 2.05, 2.12, 2.13 i 2.14.
1.17	<i>Samostalni stručni sastavni deo ili poglavlje u monografskoj publikaciji</i> Samostalni stručni sastavni deo ili poglavlje u monografiji, obrađuje se kao posebna bibliografska jedinica samo u slučaju kad je reč o tzv. uredničkoj publikaciji sa samostalnim prilozima pojedinih autora, a ne o integralnom tekstu više autora, navedenih takođe i na naslovnoj strani monografije. Ovde svrstavamo i stručne geografske karte ako predstavljaju autorski prepoznatljiv samostalni prilog. U ovu kategoriju ne svrstavamo izlaganja na konferencijama koja su objavljena u zborniku konferencije, u tematskom ili posebnom broju časopisa, te sastavne delove ili poglavlja u publikacijama kategorije 2.05, 2.12, 2.13 i 2.14.
1.18	<i>Stručni sastavni deo u rečniku, enciklopediji ili leksikonu</i> Sastavni deo sadrži stručno zasnovan sistematičan pregled i prikaz određene teme, problema, predmeta, reči, ličnosti ili događaja, obično sa objašnjajima. Sastavni deo mora biti duži od 200 reči, jer ga u suprotnom svrstavamo u kategoriju 1.25. Ovde svrstavamo samo potpisane sastavne delove.
1.19	<i>Recenzija, prikaz knjige, kritika</i> Prilog u naučnoj ili stručnoj publikaciji (časopisu, knjizi itd.), u kojem autor ocenjuje ili dokazuje pravilnost/nepravilnost nekog naučnog ili stručnog rada, kriterijuma, mišljenja ili utvrđene činjenice i/ili pobija/podržava/ocenjuje utvrđene činjenice, radove ili mišljenja drugih autora. Prikaz stručnog mišljenja, mišljenja o naučnom, stručnom ili umetničkom delu, naročito s obzirom na njegov kvalitet.
1.20	<i>Predgovor, propratna reč</i> Kratki tekst ispred ili iza glavnog teksta koji govori o tom tekstu i o njegovom autoru. Pozdravna reč, zahvalnice i sl. se ne obrađuju. Uvodne ili propratne studije naučnog ili stručnog značaja mogu da se svrstaju u kategoriju 1.16 ili 1.17.
1.21	<i>Polemika, diskusioni prilog, komentar</i> Prilog u kojem autor dokazuje pravilnost određenog kriterijuma, svog mišljenja ili utvrđene činjenice i pobija konstatacije ili mišljenja drugih autora.
1.22	<i>Intervju</i> Javnosti namenjen razgovor o naučno ili stručno relevantnim temama, koji je objavljen pretežno u obliku pitanja i odgovora. Priloge, koji nastaju na osnovu odgovora na pitanja, a nisu objavljeni u obliku pitanja i odgovora, kao i pojedinačne izjave, izlaganja na okruglom stolu i ankete, ne svrstavamo u ovu kategoriju.
1.23	<i>Umetnički sastavni deo</i> Poezija, proza, kompozicije i drugi umetnički sastavni delovi nekog zaključenog opusa.

1.24	<i>Bibliografija, indeks i sl.</i>
1.25	<i>Drugi sastavni delovi</i>
1.26	<p><i>Naučni sastavni deo u rečniku, enciklopediji, leksikonu</i></p> <p>Sastavni deo sadrži naučno zasnovan, sistematičan pregled ili prikaz određene teme, problema, predmeta, reči, osobe ili događaja, obično sa objašnjenjima, koji je, po pravilu, deo osnovnog naučnog rečnika, leksikona (kategorija 2.26) ili naučnog terminološkog rečnika, enciklopedije, tematskog leksikona (kategorija 2.27), a takođe i stručnog rečnika, enciklopedije, leksikona (kategorija 2.06).</p> <p>Ovde svrstavamo samo potpisane sastavne delove.</p>

MONOGRAFIJE I DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01	<p><i>Naučna monografija</i></p> <p>Naučna monografija je publikacija u kojoj se naučno, sistematično, iscrpno i sveobuhvatno tretira neki problem, pitanje ili predmet, ličnost ili događaj, u jednoj svesci, odnosno u određenom broju svezaka koje se objavljaju istovremeno ili u unapred određenom vremenskom periodu. Publikacija mora da bude recenzirana i treba da ima sve propisane elemente za dobijanje CIP-a i ISBN-a (ISMN-a). Ovde svrstavamo i naučne geografske karte. Naučno-kritička izdanja izvora, koja obuhvataju reprodukciju, prepis ili prevod istorijskog izvora, svrstavamo u kategoriju 2.28, a naučne rečnike, enciklopedije ili leksikone u kategoriju 2.26 ili 2.27.</p> <p>Zbornike konferencija, zaključne i druge izveštaje o radu na istraživačkim zadacima i projektima itd. ne svrstavamo u ovu kategoriju. Ovde ne spadaju ni doktorske disertacije koje su naknadno objavljene kao naučne monografije, ako u sadržaju rada nema dopuna/promena.</p>
2.02	<p><i>Stručna monografija</i></p> <p>Stručna monografija je publikacija u kojoj se stručno tretira neki problem, pitanje ili predmet, ličnost ili događaj, u jednoj svesci, odnosno u određenom broju svezaka koje se objavljaju istovremeno ili u unapred određenom vremenskom periodu. Publikacija mora da ima sve propisane elemente za dobijanje CIP-a i ISBN-a.</p> <p>Zbornike konferencija, zaključne i druge izveštaje o radu na istraživačkim zadacima i projektima itd. (čak i u povezanom obliku), ne svrstavamo u ovu kategoriju.</p>
2.03	<p><i>Univerzitetski ili visokoškolski udžbenik, ili udžbenik za višu školu s recenzijom</i></p> <p>Univerzitetski ili visokoškolski udžbenik, ili udžbenik za višu školu, je vrsta publikacije koja je namenjena studentima kao propisana nastavna građa za određeni studijski smer ili predmet (npr. udžbenik algebre, praktikum).</p>
2.04	<p><i>Srednjoškolski, osnovnoškolski ili drugi udžbenik s recenzijom</i></p> <p>Udžbenik za osnovne i srednje škole, te drugo preduniverzitetsko obrazovanje, koji je priređen u skladu s propisanim nastavnim planom i programom i prihvaćen po odgovarajućem postupku.</p>
2.05	<p><i>Ostala nastavna građa</i></p> <p>Sistematska obrada nastavne materije po studijskom programu, koju autor priprema po svojoj ili tuđoj građi (beleške predavanja, sabrana građa, skripta), zbirka vežbi i zadataka za određeni predmet, te druga nastavna pomagala (npr. zvučna građa, multimedijске nastavne jedinice ...).</p>
2.06	<p><i>Rečnik, enciklopedija, leksikon, priručnik, atlas, geografska karta</i></p> <p>Publikacija opštег ili stručnog značaja, koja na pregledan način obuhvata podatke i uputstva za određeno područje ili predmet.</p>
2.07	<p><i>Bibliografija</i></p> <p>Uređeni pregled objavljenih i/ili izvedenih radova koji je objavljen kao monografija.</p>
2.08	<p><i>Doktorska disertacija</i></p> <p>Doktorska disertacija je rad na osnovu kojeg je autor stekao naziv doktora nauka.</p>

2.09	<i>Magistarski rad</i> Magistarski rad je rad na osnovu kojeg je autor stekao naziv magistra nauka ili naziv magistar prema bolonjskom studijskom programu.
2.10	<i>Specijalistički rad</i> Specijalistički rad je rad na osnovu kojeg je autor stekao naziv specijaliste.
2.11	<i>Diplomski rad</i> Diplomski rad je rad na osnovu kojeg je autor stekao stručni naziv.
2.12	<i>Završni izveštaj o rezultatima istraživanja</i> Publikacija koja prikazuje tok i rezultate (spoznaje, otkrića) naučno-istraživačkog ili razvojno-istraživačkog zadatka. Ovde svrstavamo samo završni, odnosno zaključni izveštaji koji su javno dostupni. Privremeni, fazni i godišnji izveštaji, te administrativni izveštaji za finansijere se ne evidentiraju.
2.13	<i>Elaborat, predstudija, studija</i> Izveštaj o izvedenom projektnom zadatku kao zaključena stručna publikacija, odnosno dokumentacija namenjena poznatom korisniku u kojoj je sistematski i iscrpno obrađen neki problem ili tema na osnovu relevantnih izvora informacija, te su date smernice za rešavanje problema i predlozi za dalji rad.
2.14	<i>Projektna dokumentacija (idejni projekat, izvođački projekat)</i> Projekat može da bude zaključena publikacija koja određuje šta treba da se učini i kako, odnosno zbirka nacrt-a, tehničkih opisa i troškovnika za neki objekat (npr. projekat puta, projekt zgrade u građevinarstvu i arhitekturi, projekt mašine u mašinstvu, projekt informacijskog sistema, investicijski projekat u ekonomiji i sl.).
2.15	<i>Mišljenje veštaka, arbitražno rešenje</i>
2.16	<i>Umetničko delo</i> Poezija, proza, kompozicije, filmovi, slike i druga umetnička dela.
2.17	<i>Katalog izložbe</i>
2.18	<i>Istraživački ili dokumentarni film, zvučna ili video publikacija</i> Objava naučnih problema i rezultata na filmskoj ili magnetskoj traci, ili na drugom elektronskom nosiocu informacija. Reklamne filmove, prezentacije preduzeća, video snimke predavanja itd. ne svrstavamo u ovu kategoriju.
2.19	<i>Radio ili televizijska emisija</i> Radio ili televizijska emisija koja na stručno zasnovan način tretira određeni sadržaj. Obrada se vrši na osnovu predloženog snimka, inače je kao događaj svrstavamo u kategoriju 3.11.
2.20	<i>Zaključena naučna zbirka podataka ili korpus</i> Elektronska zbirka podataka čiji se naučni značaj ogleda u upotrebljivosti za istraživanje širokog spektra aplikativnih ili teorijsko osmišljenih problema. Zbirka podataka mora biti rezultat zaključenog istraživanja i mora odgovarati visokim kriterijumima kvaliteta koji se ocenjuje na osnovu iscrpne prateće dokumentacije. Zbirka podataka mora biti javno dostupna u nacionalnom ili međunarodnom naučnom arhivu podataka. Zbirka podataka mora biti dokumentovana i dostupna u obliku koji omogućuje ponavljanje objavljenih naučnih konstatacija izvedenih na osnovu nje. Korpus je jedinstvena, standardno označena i unutarnje strukturisana zbirka autentičnih tekstova, koja je nastala po unapred određenim merilima i sa određenim ciljem, a koja je dostupna u elektronskom obliku i ujedno opremljena sa alatima koji omogućuju višeslojno pretraživanje i statističku obradu podataka.
2.21	<i>Programska oprema</i> Programska oprema na računarskom mediju koja je javno dostupna ili izrađena za poznatog naručioca i predstavlja autorski prepoznatljiv samostalni rad. Programska oprema za podršku informacionim sistemima ili procesima, kod koje je autorstvo po pravilu korporativno, se ne evidentira.

2.22	<i>Nova sorta</i> Nova sorta biljaka je intelektualno vlasništvo. Dokazuje se odlukom o potvrđivanju, odnosno osiguranju sorte, koju je izdao nadležni državni organ na osnovu međunarodno uporedivih rezultata PUN (Prepozнатљивост-Уједначеност-Непроменљивост), добјених тестирањем у установама које су признате на нивоу ЕУ; нова sorta је уписана у Задесничи каталог сорти ЕУ.
2.23	<i>Patentna prijava</i> Status patentne prijave ima zahtev za dodelu patenta od podnošenja do podele i objave patenta u službenom glasniku nadležnog ureda za zaštitu industrijske svojine. Ured izdaje prijaviocu potvrdu o prihvaćenom zahtevu. Za isti pronalazak u bibliografiju se unosi samo jedna patentna prijava.
2.24	<i>Patent</i> Patent je zaštićen. Patent se priznaje danom objave patenta u zvaničnom glasilu nadležnog ureda za zaštitu industrijske svojine. Patent se dokazuje odlukom priznavanju patenta ili njegovom objavom na internetu (ESPACENET). Kada se patent prizna, zapis o patentnoj prijavi (2.23) mora da se briše! Ako je za isti pronalazak u različitim državama dodeljeno više patenata, koji su članovi iste porodice patenata, može se vrednovati samo jedan zapis (po izboru pronalažača ili podnosioca prijave). Sve druge treba izdvojiti iz bodovanja. Izuzetak su dodeljeni patenti sa bitnom promenom osnovnog pronalažaka.
2.25	<i>Ostale monografije i druga zaključena dela</i>
2.26	<i>Temeljni naučni rečnik ili leksikon</i> Ovde svrstavamo leksikografska dela koja zadovoljavaju sve navedene kriterijume: (1) imaju zahtevan i stručno utemeljen koncept, (2) izviru iz iscrpne ili u velikoj meri sakupljene građe, (3) imaju visoki stepen polazne sređenosti građe, (4) su proizvod grupnog rada, jer je za njihovu izradu potrebno bar 70 čovek/godina rada, (5) iscrpno ili u visokoj meri uvažavaju relevantnu literaturu, (6) donose svestranu analizu građe na visokom stručnom nivou, (7) iscrpno su ili u visokoj meri informativna, (8) donose veći broj novih jezičkih znanja ili utvrđuju druge značajne novine, (9) uključuju samo ručno, od strane čoveka interpretirane podatke (mašinski generisani podaci mogu biti uključeni samo izuzetno, i to samo kao dodatni sadržaji) koji su (bar u polazno) zasnovani, odnosno interpretirani, za ljudskog korisnika, (10) da podatke prikazuju na način koji je utvrđen u savremenoj naučnoj terminologiji (eventualne nove pristupe adekvatno moraju da ocene, kako korisnici tako i stručnjaci), pri čemu svi (potencijalni) segmenti rečnika moraju da budu zasnovani na koherentnom konceptu koji proizilazi iz iste jezičke logike, te da iste nedoumice rešavaju na sličan način, (11) imaju sve adekvatne prateće tekstove i (12) imaju veliki značaj u nacionalnom i internacionalnom okviru.
2.27	<i>Naučni terminološki rečnik, enciklopedija ili tematski leksikon</i> Ovde svrstavamo leksikografska dela koja zadovoljavaju bar devet od dvanaest kriterijuma koji su nabrojani u okviru kategorije 2.26. Osim toga, terminološki rečnici moraju da ispoljavaju normativnost ili bar da nastoje da standardizuju izraze.
2.28	<i>Naučno-kritičko izdanje izvora</i> Naučno-kritičko izdanje izvora obuhvata reprodukciju i/ili prepis i/ili prevod istorijskog izvora (npr. tekstualne, notne, likovne i kartografske građe), te više od 2 autorska tabaka naučnog aparata (kritičke i/ili sadržinske napomene, literaturu i studiju). Publikacija mora da bude recenzirana i da ima sve propisane elemente za dobijanje CIP i ISBN (ISMN).
2.29	<i>Model</i> Model je pravno zaštićen spoljni izgled proizvoda koji je nov i ima individualnu prirodu. Model je rezultat naučno-istraživačkog rada na području oblikovanja proizvoda i mora da odgovara određenim zahtevima funkcionalnosti, odnosno poboljšanja funkcionalnosti proizvoda (Locarska klasifikacija). Model se popisuje na osnovu izdatog dokumenta o zaštiti modela.
2.30	<i>Zbornik stručnih ili nerecenzioniranih naučnih radova na konferenci</i>

2.31 2.32	<i>Zbornik recenziranih naučnih radova na međunarodnoj ili stranoj konferenciji</i> <i>Zbornik recenziranih naučnih radova na domaćoj konferenciji</i> Zbornik recenziranih naučnih radova na konferenciji koji su recenzirani po kriterijumima za izvorne/pregledne naučne članke, odnosno samostalne sastavne delove u monografijama. Zbornik može biti samostalna monografska publikacija, redovni ili posebni broj časopisa, suplement ili izvor na internetu. Iz navoda na publikaciji, ili na drugi način koji se može dokazati, mora biti vidljivo da su radovi adekvatno recenzirani. Domaća konferencija se tretira kao međunarodna kada je najmanje 1/3 aktivnih učesnika iz inostranstva. Pri tom se uvažavaju učesnici čija su izlaganja objavljena u zborniku.
----------------------------	---

IZVEDENI RADOVI (DOGAĐAJI)

3.10	<i>Umetničko izvođenje</i> Koncerti, pozorišne i operске predstave, te druga javna izvođenja umetničkih dela.
3.11	<i>Radio ili TV događaj</i> Učešće u radio ili televizijskim vestima, prikazima, razgovorima i sl.
3.12	<i>Izložba</i> Piređivanje koje organizuje autor izloženih dela ili autor postavke.
3.14	<i>Predavanje na stranom univerzitetu</i> Predavanje na univerzitetu, naučnoj odn. akademskoj instituciji i naučnim udruženjima van države. Duža gostovanja na stranim univerzitetima svrstavamo u biografiju.
3.15	<i>Izlaganje na konferenciji bez štampanja</i> Naslov izlaganja mora da bude vidljiv iz programa konferencije.
3.16	<i>Pozvano predavanje na konferenciji bez štampanja</i> Pozvano predavanje mora da bude vidljivo iz programa konferencije. Pozvano predavanje se po značaju razlikuje od svih drugih predavanja na istoj konferenciji. U kategoriju 3.16 svrstavamo samo uvodna/zaključna pozvana plenarna predavanja. Rutinske pozive za saradnju na konferenciji ne svrstavamo u ovu kategoriju.
3.25	<i>Drugi izvedeni radovi</i>

DODATNA OBJAŠNJENJA I UPUTSTVA

Bibliografske zapise u sistemu COBISS kreiraju za to osposobljeni katalogizatori u bibliotekama. Članci i drugi sastavni delovi, te monografije i druga zaključena dela, obraduju se na osnovu primarnog dokumenta/dela. Izvedena dela (događaji) evidentiraju se na osnovu odgovarajućeg dokaza o izvedenom delu. Ako publikacija nije dostupna u biblioteci, katalogizatoru mora da je dostavi autor. Za pravilno razvrstavanje (klasifikaciju) bibliografskih jedinica po ovoj tipologiji primarno su odgovorni autori, a tip dokumenta/dela može da odredi i ekspert za predmetnu oblast.

Tip članka se utvrđuje na osnovu:

- podatka o tipu koji je po pravilu u zagлавju članka;
- podatka da časopis objavljuje samo članke određenog tipa, što uredništva po pravilu objavljuju u uputstvu autorima;
- naziva rubrike u kojoj je objavljen članak, ako je časopis podeljen na takav način.

U drugim slučajevima katalogizator u saradnji sa autorom ili ekspertom za predmetnu oblast određuje tip

dokumenta/dela u skladu sa opisom tipa dokumenta/dela u ovoj tipologiji. O izuzecima kod svih tipova odlučuje državna ustanova nadležna za nauku.

Zapis za sastavne delove u publikacijama koje su još u štampi (npr. zapis za članke u časopisima i zapis za poglavlja u monografijama), u sistemu COBISS se po pravilu ne kreiraju.

Izuzeci

- Članci koji ispunjavaju sva tri uslova:
 - članak je prihvaćen za objavljanje;
 - na web stranici izdavača već je objavljen kompletan tekst članka;
 - članku je dodeljen identifikator DOI.
- Poglavlja u monografijama koja ispunjavaju sva tri uslova:
 - na web stranici izdavača objavljen je kompletan tekst poglavlja;
 - poglavlju, odnosno monografiji, dodeljen je identifikator DOI;
 - na web stranici izdavača mora biti dovoljno podataka o monografiji da bi katalogizator mogao da kreira novi zapis.

Za sastavne delove, koji ispunjavaju navedene uslove, katalogizatori kreiraju prethodni nepotpuni zapis.

Pre kreiranja prethodno nepotpunih zapisa istraživači su dužni da upozore katalogizatore da li je reč o izlaganju na konferenciji koje će biti objavljeno u časopisu.

Nepotpune zapise katalogizatori mogu da dopune tek nakon izlaska časopisa ili monografije, na šta istraživači moraju da ih upozore. Tipologija neće biti verifikovana dok zapisi ne budu potpuni.

Kada treba kreirati veći broj zapisa, jer se isti sadržaj pojavljuje na više različitih medija ili u više različitih publikacija, u bodovanju se uvažava samo jedan zapis (ostali se izdvajaju iz bodovanja). To važi kod monografija koje izlaze u štampanom i elektronskom obliku, zatim kod diplomskih radova koji su naknadno objavljeni (npr. radovi za Prešernovu nagradu), kod članaka koji su (greškom) objavljeni u dva broja istog časopisa i slično.

U sistemu COBISS važi:

- da se kreira samo jedan zapis za jednu od verzija, ako postoje štampana i elektronska verzija članka;
- da se kreira samo jedan zapis, ako je članak objavljen u istoj publikaciji u originalu i prevodu;
- da se ne kreiraju zapisi za organizovanje događaja i dodeljivanje nagrada, jer takvi podaci spadaju u biografije.