

## 514 NASLOV NAD TEKSTOM

Polje sadrži naslov koji se pojavljuje na početku prve strane teksta i koji se razlikuje od stvarnog naslova u polju 200.

### Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE			PONOVLJIVOST
514		Naslov nad tekstom	r
	<b>a</b>	<i>Naslov nad tekstom</i>	nr
	<b>e</b>	<i>Dodatak naslovu</i>	r

### Indikatori

INDIKATOR	VREDNOST	ZNAČENJE
1		<i>Značaj naslova</i>
	0	<i>Naslov nije značajan</i>
	1	<i>Naslov je značajan</i>
2		<i>Nije definisan</i>

Vrednost prvog indikatora određuje izradu sporednih kataloških listića u sistemima u kojima izrađuju kataloške listiće. Ako indikator ima vrednost "1", izrađuje se sporedni kataloški listić za naslov nad tekstom.

## OPIS POTPOLJA

### 514a Naslov nad tekstom

Naslov sa početka prve strane teksta bez podnaslova ili podataka o odgovornosti.

### 514e Dodatak naslovu

Podnaslovi i drugi dodaci naslovu koji se pojavljuju uz naslov nad tekstom u potpolju a.

## NAPOMENE O SADRŽAJU POLJA

Polje koristimo kada se naslov nad tekstom razlikuje od stvarnog naslova.

## SRODNA POLJA

### 300 OPŠTA NAPOMENA

Polje koristimo i za unos naslova nad tekstom. Prilikom unosa koristimo odgovarajuću uvodnu frazu.

## PRIMERI

1.

200	1	<b>a</b> Pacific
514	0	<b>a</b> Pacific and its wonders <i>(Naslov Pacific odštampan je na početku (u zaglavlju) prve strane kontinuiranog izvora, a za njim sledi tekst and its wonders. Zajedno čine naslov nad tekstom Pacific and its wonders.)</i>

2. \*

200	0	<b>a</b> Collected guitar works <b>b</b> Glasbeni tisk <b>d</b> Gesammelte Gitarrenwerke <b>f</b> José Viñas gedited by Detlev Bork
300		<b>a</b> Čelni nasl.: Collected solo guitar works
514	0	<b>a</b> Collected solo guitar works <i>(Odgovarajuću napomenu o naslovu upisujemo i u polje 300.)</i>

3. \*

200	0	<b>a</b> Zakotne pesmi <b>b</b> Glasbeni tisk <b>e</b> za alt saksofon in flavto <b>e</b> = for alto saxophone and flute <b>f</b> Milko Lazar
300		<b>a</b> Čelni nasl.: Zakotne pesmi : za alt saksofon, flavto in klavir = for alto saxophone, flute and piano
514	0	<b>a</b> Zakotne pesmi <b>e</b> za alt saksofon, flavto in klavir <b>e</b> =for alto saxophone, flute and piano <i>(Podnaslove, koji su navedeni uz naslov nad tekstom, unosimo i u polje 514.)</i>