

322 NAPOMENA O SARADNICIMA KOD NASTANKA JEDINICE (GRAĐA ZA VIZUELNE PROJEKCIJE I VIDEO GRAĐA TE ZVUČNI SNIMCI)

Polje sadrži imena osoba ili nazive organizacija koje su učestvovalе u umetničkoj ili tehničkoj produkciji dela, a pri tom nisu izvođači.

Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE			PONOV LJIVOST
322		Napomena o saradnicima kod nastanka jedinice (građa za vizuelne projekcije i video građa te zvučni snimci)	nr
	a	<i>Tekst napomene</i>	nr

Indikatori

Vrednosti indikatora nisu definisane.

OPIS POTPOLJA

322a Tekst napomene

Napomena o saradnicima koji su učestvovali u nastanku jedinice.

SRODNA POLJA

200 *NASLOV I PODACI O ODGOVORNOSTI*

Ako su imena saradnika već navedena u polju 200, polje 322 nije potrebno.

323 *NAPOMENA O IZVOĐAČIMA (GRAĐA ZA VIZUELNE PROJEKCIJE I VIDEO GRAĐA TE ZVUČNI SNIMCI)*

Polje sadrži podatke o izvođačima, izvođačkim grupama itd.

7XX *BLOK PODATAKA O ODGOVORNOSTI*

Podatke o saradnicima iz polja 322 unosimo i u blok 7XX.

PRIMERI

1.

322	□□	a Producer, Ray Jewell; writer, Don Hall; music, Jack Meakin; editor, Rick Eisman.
-----	----	---

2. *

322	□□	a Izbor poezije Feri Lainšček ; prevodi Andreja Haberl-Zemljič, nem., Marjana Karer, an. <i>(Na propratnoj građi navedene su i odgovornosti koje unosimo u napomenu.)</i>
-----	----	---

3. *

322	□□	a Za album, materijal iz fonoteke PGP-a odabrao i uradio digitalnu post produkciju Kosta Vesković.
-----	----	---

4. *

322	□□	a Stilizacija na narodnite ora Pece Atanasovski; aranžman Miodrag Božinovski (8), Ljupčo Pandilovski (19)
-----	----	--