

210 IZDAVANJE, DISTRIBUCIJA ITD.

Polje sadrži podatke o izdavanju, distribuciji i proizvodnji jedinice, zajedno s pripadajućim godinama. Odgovara području izdavanja, distribucije itd. u ISBD-u.

Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE		PONOVLJIVOST
210	Izdavanje, distribucija itd.	nr
a	<i>Mesto izdavanja, distribucije itd.</i>	r
b	<i>Adresa izdavača, distributera itd.</i>	r
c	<i>Naziv izdavača, distributera itd.</i>	r
d	<i>Godina izdavanja, distribucije itd.</i>	nr
e	<i>Mesto proizvodnje</i>	r
f	<i>Adresa proizvođača</i>	r
g	<i>Naziv proizvođača</i>	r
h	<i>Godina proizvodnje</i>	r

Kod kontinuiranih izvora polje je ponovljivo.

Indikatori

INDIKATOR	VREDNOST	ZNAČENJE
1		Redosled podataka o izdavanju
	□	<i>Ne koristi se / Najraniji dostupni izdavač</i>
	0	<i>Međuzdavač</i>
	1	<i>Trenutni ili poslednji izdavač</i>
2		Vrsta distribucije
	□	<i>Proizvedeno u više kopija, obično objavljeno ili javno distribuirano</i>
	1	<i>Nije objavljeno ili javno distribuirano</i>

Prvi indikator označava da li su izdavač, distributer itd., mesto i godina izdavanja upisani u polje prvi, odnosno najraniji podaci, međupodaci ili trenutni podaci. Vrednosti "0" i "1" koristimo samo kod kontinuiranih izvora, a kod ostalih izvora koristimo vrednost *prazno*.

Prilikom prve katalogizacije, kod kontinuiranih izvora koristimo vrednost *prazno*. Podatak, kojem odredimo vrednost *prazno*, ne menjamo, osim ako je pogrešan ili ako su nam kasnije na raspolaganju brojevi za raniji period za kontinuirani izvor s drugačijim podacima o izdavanju.

Kada se promeni izdavač ili mesto izdavanja, možemo da unesemo dodatne podatke o izdavanju u vezi s najranijim i međuzdavačem, pri čemu je vrednost prvog indikatora "0".

Kada se promeni izdavač ili mesto izdavanja, možemo da unesemo trenutne podatke o izdavanju, pri čemu je vrednost prvog indikatora "1".

Vrednost "1" drugog indikatora označava neobjavljeno delo, npr. rukopis (vidi primere: 15, 16, 17).

OPIS POTPOLJA

210a Mesto izdavanja, distribucije itd.

Mesto izdavanja ili distribucije u obliku u kojem je navedeno na jedinici. Ako mesto nije dovoljno poznato ili je pogrešno napisano ili je napisano u zastarelom obliku, u okruglim ili uglastim zagradama možemo dodati objašnjenje, onako kako to propisuje ISBD (vidi primere: 2, 3, 24). Potpolje je ponovljivo za svako dodatno mesto (vidi primere: 5, 7, 25, 28, 39) ili za mesto izdavanja na drugom jeziku (vidi primere: 13, 26).

210b Adresa izdavača, distributera itd.

Puna adresa izdavača ili distributera. Obično je navodimo onda kada izdavač nije opšte poznat (vidi primere: 4, 23). Na ispisima se okrugla zagrada dodaje automatski.

210c Naziv izdavača, distributera itd.

Naziv izdavača ili distributera koji može biti u skraćenom, premda prepoznatljivom obliku (vidi primer 1). Posle naziva distributera, u uglastim zagradama možemo dodati izraz "distributer" ili ekvivalent na drugom jeziku (vidi primere: 5, 28).

210d Godina izdavanja, distribucije itd.

Godina izdavanja ili približna godina izdavanja (vidi primer 26) ili godina copyrighta (vidi primere: 7, 34, 37) ili godina proizvodnje (vidi primer 11). Možemo uneti početnu godinu (vidi primer 6) ili raspon godina (vidi primere: 10, 32, 38).

210e Mesto proizvodnje

Mesto proizvodnje jedinice, npr. mesto štampanja publikacije (vidi primere: 9, 28, 40). Ako mesto nije dovoljno poznato ili nije pravilno napisano, u uglastim zagradama možemo dodati objašnjenje, onako kako to propisuje ISBD.

210f Adresa proizvođača

Puna adresa proizvođača. Obično je navodimo onda kada proizvođač nije opšte poznat (vidi primer 30).

210g Naziv proizvođača

Naziv proizvođača (npr. štampara), koji može biti i u skraćenom obliku (vidi primere: 9, 26, 38, 41).

210h Godina proizvodnje

Godina proizvodnje jedinice, kada dopunjuje godinu izdavanja (vidi primere: 12, 26).

NAPOMENE O SADRŽAJU POLJA

Podatke unosimo u polje u obliku i redosledu koji propisuje ISBD. Na ispisima interpunkcija između potpolja formira se automatski, osim kod potpolja sa uporednim podacima. Ceo podatak o proizvodnji ispisuje se u uglastim zagradama. Veza između potpolja i elemenata ISBD-a prikazana je u donjoj tabeli.

POTPOLJE	NAZIV ELEMENTA	TAČKA ISBD(G)	INTERPUNKCIJA
a	Mesto izdavanja, distribucije itd.	4.1	ново područje
a (ponovljeno)	Sledeće mesto	4.1	;
c	Naziv izdavača, distributera itd.	4.2	:
d	Godina izdavanja, distribucije itd.	4.4	,
e	Mesto proizvodnje	4.5	(
e (ponovljeno)	Sledeće mesto	4.5	;
g	Naziv proizvođača	4.6	:
h	Godina proizvodnje	4.7	,)

Ponovljivost polja

Polje je ponovljivo za kontinuirane izvore koji se vremenom menjaju, zato da bismo u zapis mogli da uključimo podatke o najranijem i trenutnom izdavaču, a po želji i podatke o izdavaču u međuperiodu (vidi primere: 18–22 i 43–47).

Ponovljiva polja 210 pružaju informacije o kasnijoj aktivnosti različitih izdavača i/ili mesta izdavanja u navedenom vremenskom periodu.

Sve nazive mesta i izdavača, koji se pojavljuju u prvom izdanju izvora, treba uneti u prvo polje 210. Ako se promena odnosi samo na jednog izdavača, sve nazive mesta i izdavača treba uneti u sledeće ponovljeno polje 210 (vidi primer 18).

Datumi u prvom polju 210 označavaju celokupan period izlaženja nekog izvora: godinu početka i kraja izlaženja (kao što je navedeno u potpoljima 100c i 100d), bez obzira na promenu izdavača i/ili mesta izdavanja. Podatak o tome kada je prvi izdavač počeo i prestao da izdaje izvor treba uneti u prvo ponovljeno polje 210, pri čemu je vrednost prvog indikatora "0".

Ponovljiva polja 210 navodimo samo onda kada su nam podaci poznati. Ako su nam poznati samo nazivi izdavača, a pritom nam nisu poznati različiti periodi izlaženja, to upisujemo u napomenu u polju 300. Kada nam nisu poznati podaci samo za neke godine izlaženja, odnosno kada nam je poznata početna ili završna godina izlaženja, period približno ograničimo (vidi primer 47).

Uporedni podaci

Uporedni podaci (tj. podaci ponovljeni na drugom jeziku i/ili pismu), koji se pojavljuju na jedinici, prema ISBD-u se označavaju znakom jednakosti. Pojedinačni uporedni podatak unosimo u odgovarajuće ponovljeno polje, a ispred podatka upisujemo znak jednakosti i razmak "=" (vidi primer 27). Kod grupa uporednih podataka najpre navodimo grupu podataka na jednom, a potom na drugom jeziku i/ili pismu (vidi primere: 13, 26, 42).

Sadržaj potpolja

Ako mesto i/ili naziv izdavača nisu poznati, u potpolje a, odnosno c u uglastoj zagradi unosimo skraćenicu "S. l." (sine loco) ili "s. n." (sine nomine) (vidi primere: 3, 9, 11, 29) ili odgovarajuće izraze na nelatiničnom pismu (vidi primer 40).

Kada navodimo više izdavača, unosimo ih u ponovljena potpolja c, a ispred svakog izdavača unosimo odgovarajuće mesto izdavanja u ponovljeno potpolje a (vidi primere: 5, 12, 28, 39). Kada sledeće podatke o mestima ili izdavačima ne navodimo, izostavljanje označavamo sa "etc." (vidi primere: 10, 37) ili sa odgovarajućim izrazom na nelatiničnom pismu u uglastim zagradama (vidi primer 41).

Godine

Podatak o godini izdavanja je obavezan. Ako godina izdavanja nije poznata, u potpolje d unosimo godinu copyrighta ili godinu proizvodnje sa odgovarajućim objašnjenjem (vidi primere: 11, 37). Ako ne raspoložemo nijednim od tih podataka, u uglastim zagradama navodimo približnu godinu izdavanja (vidi primer 26).

Ako uz godinu izdavanja dodatno navedemo godinu copyrighta, obe godine unosimo u potpolje d, a interpunkcija između godina je zarez (vidi primer 34). Godinu proizvodnje, odnosno štampanja, koju navodimo dodatno uz godinu izdavanja, unosimo u potpolje h (vidi primer 12). U potpolje d ili h možemo uneti raspon godina (vidi primere: 10, 32, 38).

Kod jedinica u više svezaka/delova, koji izlaze više od jedne godine (u potpolju 100b je kod "g"), u potpolju d oštrogonaom zagradama "<>" označavamo da je podatak privremen (vidi primer 32). Privremene podatke menjamo prilikom izlaska svake sledeće sveske/dela. Po izlasku poslednje sveske/dela oštrogonaone zagrade brišemo. Podatak u potpolju 210d mora da se podudara s podatkom u potpolju 100c – *Godina izdavanja 1*, odnosno 100d – *Godina izdavanja 2*, ali i sa podatkom o broju svezaka/delova u potpolju 215a – *Posebna oznaka građe i opseg* (vidi primere: 32, 33).

SRODNA POLJA

- 100cd** *OPŠTI PODACI ZA OBRADU, Godina izdavanja 1, Godina izdavanja 2*
Potpolja 100c i 100d sadrže godinu izdavanja s obzirom na kod u potpolju 100b (vidi primere: 24, 26, 32, 33, 34, 35, 37, 38).
- 102** *DRŽAVA IZDAVANJA ILI PROIZVODNJE*
Polje sadrži kod za jednu ili više država izdavanja ili proizvodnje jedinice (vidi primere: 25, 37, 41).
- 205** *IZDANJE*
Polje sadrži podatak o izdanju. Godina štampanja reprinta može biti uključena u podatak o izdanju ili reprintu.
- 620** *PRETRAŽIVANJE PO MESTU IZDAVANJA*

Ako želimo da omogućimo pretraživanje po mestu izdavanja ili proizvodnje, naziv mesta unosimo u polje 620 (vidi primer 36).

PRIMERI

1.

210 □□ **a**[Cambridge, Mass.] **c**Harvard Univ. **P.** **d**1981
(Mesto izdavanja nije navedeno na propisanom izvoru podataka, stoga ga upisujemo u uglaste zgrade. Naziv izdavača je skraćen.)

2.

210 □□ **a**Brampton [Cumbria] **c**L.Y.T.C. **d**[1978 or 1979]
(Mesto izdavanja nije opšte poznato, zato je dodat naziv pokrajine. Godina izdavanja nije sigurna.)

3.

210 □□ **a**Nottigham [i.e. Nottingham] **c**[s. n.] **d**1966 **g**Sherwood Printers
(Naziv mesta je pogrešno zapisan, a izdavač nije naveden. Podatak o izdavaču je obavezan; ako podatka nema, upisujemo "[s. n.]" ili odgovarajući izraz na nelatiničnom pismu.)

4.

210 □□ **a**London **b**(52, St. George's Avenue, N7) **c**St. George's Church **d**[1975]
(Navedena je i adresa izdavača. Godina izdanja nije navedena na propisanom izvoru podataka, stoga je u uglastim zgradama.)

5.

210 □□ **a**Colorado Springs **c**Myles **a**London **c**Houseman [distributor] **d**1980
(Dva izdavača su navedena na jedinici. U potpolje c u uglastim zgradama dodat je podatak o funkciji distributera.)

6.

210 □□ **a**London **c**Macmillan for the Linnean Society **d**1964-
(Jedinica izlazi više od godinu dana, zato je uneta početna godina i crtica.)

7.

210 □□ **a**London **a**Boston **c**Butterworth **d**cop. 1982
(Izdavač je izdao jedinicu u dva različita mesta. Godina copyrighta posebno je označena.)

8.

210 □□ **a**Ipswich **c**Boydell **P.** **a**Bungay **c**Waveney Publications **d**1976
(Dva izdavača su navedena na jedinici.)

9.

210 □□ **a**[S. l. cs. n.] **d**1974 **e**Manchester **g**Unity Press
(Na jedinici su navedeni samo podaci o štamparu, stoga su u potpoljima a i c u uglastoj zgradi upisane skraćenice "S. l." i "s. n.")

10.

210 □□ **a**London [etc.] **c**O.U.P. **d**1978-1981

(Kada sledeća mesta ne unosimo, izostavljanje označavamo sa "[etc.]" ili sa odgovarajućim izrazom na nelatiničnom pismu. Pojedinačne sveske jedinice izlazile su više godina.)

11.

210 00 **aBombay c[s. n.] d1980 printing**
(Umesto godine izdavanja na jedinici je navedena godina štampanja koju unosimo u potpolje d uz odgovarajuće objašnjenje.)

12.

210 00 **aGeneva cWHO aLondon cdistributed by H.M.S.O. d1970 h1973 printing**
(Kada je u impresumu navedena funkcija distributera, podatak unosimo u celosti. Kada se godina štampanja razlikuje od godine izdavanja, uz odgovarajuće objašnjenje unosimo je u potpolje h.)

13.

210 00 **aBern cBundeskanzlei a= Berne cChancellerie fédérale d1974**
(Mesto izdavanja i naziv izdavača navedeni su na jedinici na dva jezika. Ispred uporednih podataka upisujemo znak jednakosti i razmak "= ".)

14.

210 00 **aA Paris cChez l'auteur dAvec Privilège du Roy, 1700**
(Na jedinici je navedena godina privilegije.)

15.

210 01 **aVenezia cAntonio Vivaldi d1716**
(Vivaldijev rukopis je nastao u Veneciji 1716. godine.)

16.

210 01 **aNapoli cLuigi Marescalchi d[2nd half of 18th cent.]**
(Rukopis Milanskog konzervatorijuma iz druge polovine 18. veka.)

17.

210 01 **aAlcobaça cMosteiro de Santa Maria d1495**
(Rukopis nastao u skriptorijumu samostana Santa Maria.)

18.

210 00 **aOxford cUniversity Press aAmsterdam cElsevier d1970-**
 210 00 **aOxford cUniversity Press aAmsterdam cElsevier d1970-1975**
 210 00 **aLondon cPergamon aAmsterdam cElsevier d1975-1979**
 210 00 **aOxford cPergamon aAmsterdam cElsevier d1980-1990**
 210 10 **aAmsterdam cElsevier d1990-**
(U ponovljena polja 210 unosimo promene mesta izdavanja i naziva izdavača, kao i odgovarajuće periode izlaženja za kontinuirani izvor.)

19.

210 00 **aKoprivnica cMuzej grada Koprivnice d1978-**
 210 00 **aKoprivnica cMuzej grada Koprivnice d1978-1980**
 210 00 **aKutina cMuzej Moslavine d1991-1992**
 210 10 **aVaraždin cMuzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske d1993-**
(Periodičnu publikaciju Muzejski vjesnik od 1993. godine izdaje Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske u Varaždinu. Prvi izdavač od 1978. do 1980. godine bio je Muzej grada Koprivnice iz Koprivnice, a međuizdavač (koga je

nasledio trenutni izdavač) bio je Muzej Moslavine iz Kutine od 1991. do 1992. godine.)

20.

210 00 **a**Zagreb **c**Društvo ljevača NR Hrvatske **d**1954-1986
 210 00 **a**Zagreb **c**Društvo ljevača NR Hrvatske **d**1954-1962
 210 00 **a**Zagreb **c**Društvo ljevača SR Hrvatske **d**1963-1977
 210 10 **a**Rijeka **c**Savez ljevača SR **d**1978-1986
(Periodična publikacija Ljevarstvo više ne izlazi. Prvi izdavač od 1954. do 1962. godine bilo je Društvo ljevača NR Hrvatske u Zagrebu, a posljednji izdavač od 1978. do 1986. godine, kada je publikacija prestala da izlazi, bio je Savez ljevača SR iz Rijeke. Jedini međuizdavač bilo je Društvo ljevača SR Hrvatske u Zagrebu od 1963. do 1977. godine.)

21.

210 00 **a**Paris **c**Elsevier **d**1989-
 210 00 **a**Paris **c**Elsevier **d**1989-1999
 210 10 **a**Les Ulis **c**EDP Sciences **d**2000-

22.

210 00 **a**Paris **c**CNRS, Centre de documentation sciences humaines **d**1977-
 210 00 **a**Paris **c**CNRS, Centre de documentation sciences humaines **d**1977-1981
 210 00 **a**Paris **c**Société française d'histoire des sciences et techniques **d**1982-1997
 210 10 **a**Fontenay-aux-Roses **c**ENS éd. **d**1998-

23. *

210 00 **a**Jesenice **b**Tavčarjeva 1b, 4270 Jesenice **c**Žetev **d**2003
(Navedena je i adresa izdavača koja se na različitim ispisima ispisuje u okruglim zgradama.)

24. *

100 00 **bd** **c**1966
 210 00 **a**University Park (Pa.) **c**Pennsylvania State University, Department of Slavic Languages **d**1966
(Mesto izdavanja nije opšte poznato, stoga dodajemo naziv američke savezne države. Podatak je na propisanom izvoru, stoga ga unosimo u okruglim zgradama. Kada je izdavač naveden zajedno sa nadređenom organizacijom, podatke unosimo u redosledu s jedinice. Godina u potpolju 210d mora da se podudara sa godinom u potpolju 100c.)

25. *

102 00 **afra** **agbr** **ausa**
 210 00 **a**Paris **a**Londres **a**New York **c**Gordon & Breach **d**1974
(Na jedinici su navedena tri mesta izdavača. Podaci u potpoljima 210a moraju se podudarati s kodiranim podacima u polju 102.)

26. *

100 00 **bf** **c**1999 **d**2000
 210 00 **a**Piran **c**Pomorski muzej "Sergej Mašera" **a**= Pirano **c**Museo del mare "Sergej Mašera" **d**[1999 ali 2000] **e**Ljubljana **g**"Jože Moškrič" **h**2000
(Godina izdavanja nije sigurna. U potpolje 100c unosimo najraniju, a u potpolje 100d najkasniju moguću godinu izdavanja. Ime osobe, koja čini deo naziva izdavača ili stampara, upisujemo u punom obliku između navodnika. Mesto

izdavanja i naziv izdavača navedeni su na jedinici na dva jezika. Ispred uporednih podataka upisujemo znak jednakosti i razmak "= ".)

Ispis prema ISBD-u:

Piran : Pomorski muzej "Sergej Mašera" = Pirano : Museo del mare "Sergej Mašera", [1999 ali 2000] (Ljubljana : "Jože Moškrič", 2000)

27. *

210 □□ **a**Ljubljana **c**Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije **e**= Anstalt zum Schutz des Kulturerbes von Slowenien **e**= Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia **d**2002 **e**[Ljubljana] **g**Pleško
(Naziv izdavača na jedinici naveden je na tri jezika. Ispred uporednih podataka upisujemo znak jednakosti i razmak "= ". Mesto proizvodnje nije navedeno na propisanom izvoru, stoga je u uglastim zagradama.)

Ispis prema ISBD-u:

Ljubljana : Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije = Anstalt zum Schutz des Kulturerbes von Slowenien = Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia, 2002 ([Ljubljana] : Pleško)

28. *

210 □□ **a**Ljubljana **c**Planinska zveza Slovenije **a**[Radovljica] **c**Didakta [distributer] **d**2001 **e**Ljubljana **g**Euroadria
(Izdavač i distributer su navedeni na jedinici. U potpolje c u uglastim zagradama dodat je podatak o funkciji distributera.)

29. *

210 □□ **a**[S. l. cs. n.] **d**1951
(Na jedinici ne postoji podatak o mestu izdavanja i izdavaču, stoga u uglastoj zagradi upisujemo skraćenice "S. l." i "s. n.")

30. *

210 □□ **a**Ljubljana **cs**amozal. **d**1993 **e**Ljubljana **f**Kadilnikova 8 **g**Eurota
(Na jedinici je navedeno "samozaložba", u potpolju c izraz skraćujemo. Navedena je i adresa štampara.)

31. *

210 □□ **a**Ljubljana **c**[Š. Virant] **d**2002
(Autori diplomskih radova, doktorskih disertacija itd. smatraju se individualnim izdavačima; lično ime skraćujemo i upisujemo u uglaste zagrade.)

32. *

100 □□ **bg** **c**1971 **d**1997
210 □□ **a**Ljubljana **c**Slovenska akademija znanosti in umetnosti **dl**1971-<1997>
215 □□ **a**Zv. <1-2> **d**24 **cm**
(Pojedinačne sveske monografske publikacije izlaze više godina. Publikacija još nije u celini izašla, stoga drugu godinu u potpolju 210d upisujemo u trouglastim zagradama. Nakon prijema poslednje sveske zagradu brišemo. Godine u potpolju 210d moraju da se podudaraju sa godinama u potpoljima 100c i d.)

33. *

100 □□ **bg** **c**2001 **d**9999

210	□□	a Ljubljana c Družina d 2001-
215	□□	a Zv. <1-> c ilustr. d 24 cm
<i>(Izašla je tek prva sveska publikacije koja će izlaziti više godina. U potpolje 210d unosimo godinu s crticom. Ta godina mora da se podudara sa godinom u potpolju 100c. U potpolje 100d unosimo "9999".)</i>		

34. *

100	□□	bh c 2000 d 1999
210	□□	a Ljubljana c Društvo slovenskih skladateljev d 2000, cop. 1999 e Šmarje Sap g Mišmaš
<i>(Kada je na jedinici navedena godina izdavanja i copyrighta, navodimo najpre godinu izdavanja, a potom godinu copyrighta s odgovarajućom oznakom.)</i>		

35. *

100	□□	be c 1994 d 1584
210	□□	a Ljubljana c Mladinska knjiga d 1994 e Ljubljana g "Jože Moškrič"
324	□□	a Izv. izd.: Wittemberg, 1584
<i>(Kod opisa faksimila u polje 210 unosimo podatke o reprintu, a ne podatke o izvornoj publikaciji. Podatak u potpolju 210d mora da se podudara sa podatkom u potpolju 100c. Godina izdavanja originala unosimo u potpolje 100d.)</i>		

36. *

210	□□	a Labaci c impensis Michaelis Promberger d 1773 e Labaci g literis Egerianis
620	□□	d Ljubljana
<i>(Mesto je na jedinici zapisano u arhaičnom obliku. Ako želimo da omogućimo pretraživanje po savremenom obliku naziva mesta izdavanja, unosimo ga u potpolje 620d.)</i>		

37. * COBISS.net

100	□□	bh c 1992
102	□□	ausa
210	□□	a Berkeley [etc.] c University of California Press d cop. 1992
<i>(Kada su na jedinici navedena više od tri mesta izdavanja, unosimo samo prvo i dodajemo skraćenicu "[etc.]" ili odgovarajući izraz na nelatiničnom pismu. Kodirani podatak u polju 102 odnosi se na mesto uneto u potpolje 210a.)</i>		

38. * COBISS.net

100	□□	bg c 1952 d 1955
210	□□	a Sarajevo c Svetlost d 1952-1955 e Sarajevo g "Veselin Masleša"
<i>(Publikacija je zaključena, a pojedinačne sveske jedinice izlazile su više godina. Podaci u potpolju 210d moraju da se podudaraju s podacima u polju 100. Ime osobe, koja je deo naziva štampara, upisujemo u punom obliku između znaka navoda.)</i>		

39. * COBISS.net

210	□□	a Novi Sad c Zmaj c Atlantis a Podgorica c Zavod za udžbenike i nastavna sredstva d 2002 e Subotica g Birografika
<i>(Jedinica ima navedena tri izdavača i sedište u dva različita mesta.)</i>		

40. * COBISS.net

001	□□	7cb
210	□□	a Београд [б. и.] d 1921 e Београд g "Вук Караџић"

(Pismo katalogizacije je srpska ćirilica, što je označeno kodom u potpolju 0017. Na jedinici ne postoji podatak o izdavaču, stoga je u potpolje c upisana skraćenica "[b. i.]".)

41. * COBISS.net

001 uu **7cc**
 102 uu **amkd**
 210 uu **aСкопје [и др.] cПросветно дело [и др.] d1988 eБјеловар gПросвета**
(Pismo katalogizacije je makedonska ćirilica, što je označeno kodom u potpolju 0017. Na jedinici je navedeno više od tri mesta izdavanja ili izdavača, stoga je upisan samo prvi i dodata skraćenica "[i dr.]".)

42. * COBISS.net

001 uu **7cc**
 210 uu **aСтруга cСтрушки вечери на поезијата e= Soirées poétiques de Struga d1981 eКуманово gПросвета**
(Pismo katalogizacije je makedonska ćirilica, što je označeno kodom u potpolju 0017. Na jedinici je naveden naziv izdavača na dva jezika i pisma. Ispred uporednih podataka upisujemo znak jednakosti i razmak "= ").)

43. *

210 uu **aLjubljana cДруštvo fizioterapevtov Slovenije d1992-**
 210 0u **aLjubljana cДруštvo fizioterapevtov Slovenije d1992-2016**
 210 1u **aLjubljana cZdruženje fizioterapevtov Slovenije d2016-**
(Časopis Fizioterapija najpre je izdavalo Друštvo fizioterapevtov Slovenije, a kasnije Združenje fizioterapevtov Slovenije. U prvom polju 210 navodimo podatke iz 4. područja ISBD. Zatim, dodatno kreiramo još dva polja 210 i u njih upisujemo podatke za svakog izdavača posebno.)

44. *

210 uu **aLjubljana cDelo d1971-**
 210 0u **aLjubljana cDelo d1971-2011**
 210 0u **aLjubljana cSalomon d2011-2015**
 210 1u **aLjubljana cAdria Media d2016-**
 300 uu **aOd 26. 8. 2015 do 6. 6. 2016 publikacija ni izhajala**
(U prvom polju 210 navodimo podatke o izdavaštvu u skladu sa ISBD. Zatim, u ponovljenim poljima 210 navodimo podatke za pojedinačne izdavače časopisa Jana.)

45. *

210 uu **aMaribor cVideotop d2004-**
 210 0u **aMaribor cVideotop d2004-2014**
 210 0u **aCelje cGorazd Golob posredništvo d2014-2015**
 210 1u **aCelje cMetidafoto založništvo in fotografija d2015-**
(Podaci o izdavačima časopisa Digitalna kamera.)

46. *

210 uu **aLjubljana cDelo revije d1968-**
 210 0u **aLjubljana cDelo revije d1968-2011**
 210 0u **aLjubljana cSalomon d2011-2015**
 210 0u **aLjubljana cMedia 24 d2015-2016**
 210 1u **aMaribor cVečer revije d2016-**
 300 uu **aOd 26. 8. 2015 do 5. 10. 2016 publikacija ni izhajala**

(Podaci o izdavačima časopisa Stop.)

47. *

210	□□	aLjubljana cDelo d1971-
210	0□	aLjubljana cDelo d1971-[201-]
210	0□	aLjubljana cSalomon d[201-]-2015
210	1□	aLjubljana cAdria Media d2016-

(Nazivi svih izdavača su nam poznati, a od godina poznata nam je samo početna godina izlaženja. Periodi tokom kojih su izdavali pojedinačni izdavači mogli smo samo približno da ograničimo.)