

## 141 ANTIKVARNA GRAĐA – KARAKTERISTIKE PRIMERKA

Polje sadrži kodirane podatke koji se odnose na karakteristike pojedinih primeraka starijih monografskih publikacija (antikvarna građa). Polje ponavljamo, ako zapis sadrži podatke o više primeraka.

### Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE			PONOVLJIVOST
141		Antikvarna građa – karakteristike primerka	r
	<b>a</b>	<i>Materijal za povez</i>	r
	<b>b</b>	<i>Vrsta poveza</i>	nr
	<b>c</b>	<i>Privezi</i>	nr
	<b>d</b>	<i>Očuvanost poveza</i>	nr
	<b>e</b>	<i>Očuvanost knjižnog bloka</i>	r
	<b>0</b>	<i>Signatura na koju se odnosi sadržaj polja*</i>	nr
	<b>5</b>	<i>Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja</i>	nr
	<b>9</b>	<i>Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja*</i>	nr

### Indikatori

Vrednosti indikatora nisu definisane.

## OPIS POTPOLJA

### 141a Materijal za povez

Kod označava vrstu materijala koji je upotrebljen za povez.

<b>a</b>	<i>pergament, velin</i>
<b>b</b>	<i>koža</i>
<b>c</b>	<i>drvo</i>
<b>d</b>	<i>platno</i>
<b>e</b>	<i>sintetika</i>
<b>f</b>	<i>lepenka, karton</i>
<b>g</b>	<i>papir</i>
<b>h</b>	<i>primerak nije povezan</i>
<b>z</b>	<i>drugo</i>

### 141b Vrsta poveza

Kod označava vrstu poveza.

<b>a</b>	<i>izvorni, tj. prvobitni povez</i>
<b>b</b>	<i>prepovezano</i>
<b>c</b>	<i>moderni povez</i>
<b>d</b>	<i>obnovljeni povez (faksimil)</i>
<b>e</b>	<i>obnovljeni povez (imitacija)</i>
<b>f</b>	<i>privezi</i> Izdavačev, distributerov i/ili vlasnikov povez.
<b>h</b>	<i>primerak nije povezan</i>
<b>z</b>	<i>drugo</i>

### 141c Privezi

Kod označava da li je primerak povezan s jednom ili više jedinica.

<b>1</b>	<i>jedinica je povezana s jednom ili više jedinica</i>
----------	--

### 141d Očuvanost poveza

Kod označava stepen očuvanosti poveza primerka.

<b>a</b>	<i>odlično očuvan</i>
<b>b</b>	<i>dobro očuvan</i>
<b>c</b>	<i>pohaban</i>
<b>d</b>	<i>oštećen</i>
<b>e</b>	<i>izlomljen hrbat</i>
<b>f</b>	<i>nema poveza</i>
<b>z</b>	<i>drugo</i>

### 141e Očuvanost knjižnog bloka

Kod označava stepen očuvanosti knjižnog bloka primerka.

<b>a</b>	<i>odlično očuvan</i>
<b>b</b>	<i>dobro očuvan</i>
<b>c</b>	<i>pohaban</i>
<b>d</b>	<i>oštećen</i>
<b>e</b>	<i>nepotpun</i>
<b>z</b>	<i>drugo</i>

### 1410 Signatura na koju se odnosi sadržaj polja\*

Ako ustanova poseduje više od jednog primerka, u potpolje unosimo signaturu primerka na koji se odnose podaci u polju.

## 1415 Ustanova na koju se odnosi sadržaj polja

Naziv ustanove u kodiranom obliku. Upisujemo numeričku oznaku biblioteke (siglu).

## 1419 Inventarski broj na koji se odnosi sadržaj polja\*

U potpolje unosimo inventarski broj primerka na koji se odnose podaci u polju, i to kao vezu s podacima o stanju fonda. Ako opisujemo primerak u više delova i imamo više inventarskih brojeva, međusobno ih odvajamo interpunkcijom ";".

## PRIMERI

1.

141	□□	<b>ab ba da eb 5CiZaNSB 0BZ 364 9030000021</b> (Kodirani podaci za: "Regole generali di architettura di Sebastiano Serlio". In Venetia, 1544.)
-----	----	---

2. \*<sup>1</sup>

141	□□	<b>ab ad af be da ea 5CiZaNSB 0R IV-4° -5b 9398900143</b>
141	□□	<b>ab ba dc ed 550001 0R 6632-1/4 903000360; 03000362; 03000363; 03000364</b> (Kodirani podaci za: "Die Ehre deß Hertzogthums Crain..." von Johann Weichard Valvasor, Laybach 1689. Jedan primerak se nalazi u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, a drugi u Narodni in univerzitetni knjižnici u Ljubljani. Drugi primerak ima četiri inventarska broja, jer je reč o primerku u četiri sveske.)

3.

141	□□	<b>ah bh df ed ee 5CiZaNSB 0IIC-8° primj. b 9040000164</b> (Drugi primerak "Dictionarium quinque nobilissimarum Europae linguarum". Venetiis, 1595. Nalazi se u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Primerak nije povezan, samostalna je jedinica, a knjižni blok je oštećen i nepotpun.)
-----	----	--

4. \*<sup>1</sup>

141	□□	<b>ab ba db ec 550001 0R 19140 9030001175</b> (Kodirani podaci za: "Dictionarium quatuor linguarum" / auctore, Hieronymo Megisero, 1592. Primerak ima dobro očuvan prvobitni kožni povez bez priveza, a knjižni blok je donekle oštećen.)
-----	----	--

<sup>1</sup> Drugo polje 141 kod primera 2 i primer 4 pripremila je Narodna in univerzitetna knjižnica iz Ljubljane.