



*COMARC/B*  
*Format za*  
*bibliografske podatke*

*Priročnik za uporabnike*



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Regional Centre for  
Library Information Systems and  
Current Research Information Systems  
Regionalni center za knjižnične  
informatijske sisteme in informatijske  
sisteme o raziskovalni dejavnosti



© IZUM, 2024

COBISS, COMARC, COBIB, COLIB, IZUM so zaščitene znamke v lasti javnega zavoda IZUM.

Druge uporabljene blagovne znamke pripadajo njihovim lastnikom.

Priročnik vključuje vse dopolnitve od izdaje prve verzije tiskanega priročnika v letu 1991 do danes. Vsebina je usklajena z delovanjem programske opreme COBISS3, V14.0 ter COBISS Cat, V1.4, in velja tudi za vse nadaljnje verzije programske opreme do preklica ali do objave nove elektronske verzije priročnika.

© IZUM, zadnje spremembe vsebine: januar 2024

ISSN 1855-5527

---

# KAZALO VSEBINE

<b>UVOD</b> .....	<b>UVOD - 1</b>
<b>0XX BLOK ZA IDENTIFIKACIJO</b> .....	<b>0XX - 1</b>
001 Uvodnik zapisa .....	001 - 1
010 Mednarodna standardna knjižna številka (ISBN) .....	010 - 1
011 ISSN .....	011 - 1
012 Prstni odtis .....	012 - 1
013 Mednarodna standardna številka za glasbene tiske (ISMN) .....	013 - 1
016 Mednarodna standardna koda posnetka (ISRC) .....	016 - 1
017 Drugi identifikatorji .....	017 - 1
020 Številka v nacionalni bibliografiji .....	020 - 1
021 Številka obveznega izvoda .....	021 - 1
022 Številka uradne publikacije .....	022 - 1
040 CODEN .....	040 - 1
041 Ostale kode* .....	041 - 1
071 Založniška številka .....	071 - 1
<b>1XX BLOK ZA KODIRANE PODATKE</b> .....	<b>1XX - 1</b>
100 Splošni podatki o obdelavi .....	100 - 1
101 Jezik enote .....	101 - 1
102 Država izida ali izdelave .....	102 - 1
105 Monografsko tekstovno gradivo .....	105 - 1
106 Tekstovno gradivo – fizični opis .....	106 - 1
110 Kontinuirani viri .....	110 - 1
115 Projicirno gradivo, videoposnetki in filmi .....	115 - 1
116 Slikovno gradivo .....	116 - 1
117 Tridimenzionalni izdelki in predmeti .....	117 - 1
120 Kartografsko gradivo – splošni podatki .....	120 - 1
121 Kartografsko gradivo – fizični opis .....	121 - 1
122 Časovno obdobje vsebine enote .....	122 - 1
123 Kartografsko gradivo – merilo in koordinate .....	123 - 1
124 Kartografsko gradivo – posebna oznaka gradiva .....	124 - 1
125 Zvočni posnetki in muzikalije .....	125 - 1
126 Zvočni posnetki – fizični opis .....	126 - 1
127 Trajanje zvočnih posnetkov in skladb v muzikalijah .....	127 - 1
128 Glasbene izvedbe in partiture .....	128 - 1
130 Mikrooblike – fizični opis .....	130 - 1

135	Elektronski viri .....	135 - 1
140	Antikvarno gradivo – splošno .....	140 - 1
141	Antikvarno gradivo – značilnosti izvoda .....	141 - 1
<b>2XX</b>	<b>BLOK GLAVNEGA OPISA .....</b>	<b>2XX - 1</b>
200	Naslov in navedba odgovornosti .....	200 - 1
205	Izdaja .....	205 - 1
206	Kartografsko gradivo – matematični podatki .....	206 - 1
207	Kontinuirani viri – številčenje .....	207 - 1
208	Muzikalije .....	208 - 1
210	Založništvo, distribucija itd. ....	210 - 1
211	Predvideni datum izida .....	211 - 1
215	Fizični opis .....	215 - 1
225	Zbirka .....	225 - 1
230	Elektronski viri – značilnosti .....	230 - 1
251	Ureditev in razvrstitev gradiva .....	251 - 1
<b>3XX</b>	<b>BLOK ZA OPOMBE .....</b>	<b>3XX - 1</b>
300	Splošna opomba .....	300 - 1
301	Opomba k identifikacijski številki .....	301 - 1
304	Opomba k naslovu in navedbi odgovornosti** .....	304 - 1
305	Opomba k izdaji in bibliografski preteklosti** .....	305 - 1
306	Opomba k založništvu, distribuciji itd.** .....	306 - 1
311	Opomba k povezovalnemu polju .....	311 - 1
314	Opomba o intelektualni odgovornosti .....	314 - 1
316	Opomba k izvodu .....	316 - 1
317	Opomba o izvoru .....	317 - 1
318	Opomba o postopku .....	318 - 1
320	Opomba o bibliografijah/kazalij/povzetkih v opisovanem viru .....	320 - 1
321	Opomba o kazalij/izvlečkih/referencah v drugih virih .....	321 - 1
322	Opomba o sodelavcih pri nastanku enote (projicirno in video gradivo ter zvočni posnetki) .....	322 - 1
323	Opomba o izvajalcih (projicirno in video gradivo ter zvočni posnetki) .....	323 - 1
324	Opomba o izvorniku .....	324 - 1
325	Opomba o reprodukciji .....	325 - 1
326	Opomba o pogostnosti .....	326 - 1
327	Opomba o vsebini .....	327 - 1
328	Opomba o disertaciji (tezi) .....	328 - 1
330	Povzetek ali izvleček .....	330 - 1
333	Opomba o uporabnikih .....	333 - 1
334	Opomba o nagradi .....	334 - 1
336	Opomba o vrsti elektronskega vira .....	336 - 1
337	Opomba o sistemskih zahtevah .....	337 - 1
338	Opomba o financiranju .....	338 - 1
<b>4XX</b>	<b>BLOK ZA POVEZOVANJE .....</b>	<b>4XX - 1</b>
410	Zbirka .....	410 - 1
411	Podzbirka .....	411 - 1
421	Priloga .....	421 - 1
422	Matična publikacija priloge .....	422 - 1
423	Dodana, prikrita in priključena dela .....	423 - 1
430	Je nadaljevanje .....	430 - 1

431	Deloma je nadaljevanje .....	431 - 1
434	Prezame .....	434 - 1
435	Deloma prevzame .....	435 - 1
436	Nastalo z združitvijo _, _ in _ .....	436 - 1
440	Nadaljuje se kot .....	440 - 1
441	Deloma se nadaljuje kot .....	441 - 1
444	Prezame ga .....	444 - 1
445	Deloma ga prevzame .....	445 - 1
446	Razcepi se na _, _ in _ .....	446 - 1
447	Združi se z _, _ in nastane _ .....	447 - 1
452	Druga izdaja na drugem mediju .....	452 - 1
453	Prevod ali izdaja v drugem jeziku .....	453 - 1
454	Izvirnik (pri prevodu) .....	454 - 1
461	Grupa .....	461 - 1
462	Podgrupa .....	462 - 1
464	Matična enota (monografska publikacija) .....	464 - 1
481	Privezano ima .....	481 - 1
482	Privezano k .....	482 - 1
488	Drugače povezano delo .....	488 - 1
<b>5XX</b>	<b>BLOK ZA SORODNE NASLOVE .....</b>	<b>5XX - 1</b>
500	Enotni naslov .....	500 - 1
503	Formalna podznačnica* .....	503 - 1
510	Vzporedni stvarni naslov .....	510 - 1
512	Ovojni naslov .....	512 - 1
513	Naslov na vzporedni naslovni strani .....	513 - 1
514	Čelni naslov .....	514 - 1
515	Tekoči naslov .....	515 - 1
516	Hrbtni naslov .....	516 - 1
517	Drugi variantni naslovi .....	517 - 1
518	Naslov v sodobnem pravopisu .....	518 - 1
520	Prejšnji naslov .....	520 - 1
530	Ključni naslov .....	530 - 1
531	Skrajšani ključni naslov .....	531 - 1
532	Izpisani naslov .....	532 - 1
539	Stvarni naslov z ukazi LaTeX* .....	539 - 1
540	Dodatni naslov, ki ga doda katalogizator .....	540 - 1
541	Prevedeni naslov, ki ga doda katalogizator .....	541 - 1
<b>6XX</b>	<b>BLOK ZA VSEBINSKO ANALIZO .....</b>	<b>6XX - 1</b>
600	Osebno ime kot predmetna oznaka .....	600 - 1
601	Ime korporacije kot predmetna oznaka .....	601 - 1
602	Rodbinsko ime kot predmetna oznaka .....	602 - 1
604	Ime in naslov kot predmetna oznaka .....	604 - 1
605	Naslov kot predmetna oznaka .....	605 - 1
606	Tematska predmetna oznaka .....	606 - 1
607	Zemljepisna predmetna oznaka .....	607 - 1
608	Časovna predmetna oznaka* .....	608 - 1
609	Oblikovna predmetna oznaka* .....	609 - 1
610	Prosto oblikovane predmetne oznake .....	610 - 1
620	Iskanje po kraju izida .....	620 - 1
675	Univerzalna decimalna klasifikacija (UDK) .....	675 - 1

676	Deweyjeva decimalna klasifikacija (DDK) .....	676 - 1
680	Klasifikacija Kongresne knjižnice .....	680 - 1
686	Druge klasifikacije .....	686 - 1
<b>7XX</b>	<b>BLOK ZA PODATKE O ODGOVORNOSTI .....</b>	<b>7XX - 1</b>
700	Osebno ime – primarna odgovornost .....	700 - 1
701	Osebno ime – alternativna odgovornost .....	701 - 1
702	Osebno ime – sekundarna odgovornost .....	702 - 1
710	Ime korporacije – primarna odgovornost .....	710 - 1
711	Ime korporacije – alternativna odgovornost .....	711 - 1
712	Ime korporacije – sekundarna odgovornost .....	712 - 1
<b>8XX</b>	<b>BLOK ZA MEDNARODNO RABO .....</b>	<b>8XX - 1</b>
802	Nacionalni center ISSN .....	802 - 1
830	Splošna katalogizatorjeva opomba .....	830 - 1
856	Elektronska lokacija in dostop .....	856 - 1
<b>9XX</b>	<b>BLOK ZA NACIONALNO RABO .....</b>	<b>9XX - 1</b>
900	Osebno ime – primarna odgovornost (variantna značnica)* .....	900 - 1
901	Osebno ime – alternativna odgovornost (variantna značnica)* .....	901 - 1
902	Osebno ime – sekundarna odgovornost (variantna značnica)* .....	902 - 1
903	Osebno ime (sorodna značnica)* .....	903 - 1
904	Osebno ime (vzporedna značnica)* .....	904 - 1
910	Ime korporacije – primarna odgovornost (variantna značnica)* .....	910 - 1
911	Ime korporacije – alternativna odgovornost (variantna značnica)* .....	911 - 1
912	Ime korporacije – sekundarna odgovornost (variantna značnica)* .....	912 - 1
913	Ime korporacije (sorodna značnica)* .....	913 - 1
916	Ime korporacije – nepovezana oblika* .....	916 - 1
960	Osebno ime kot predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	960 - 1
961	Ime korporacije kot predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	961 - 1
962	Rodbinsko ime kot predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	962 - 1
964	Ime in naslov kot predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	964 - 1
965	Naslov kot predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	965 - 1
966	Tematska predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	966 - 1
967	Zemljepisna predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	967 - 1
968	Časovna predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	968 - 1
969	Oblikovna predmetna oznaka (variantna oblika)* .....	969 - 1
970	Polje za potrebe bibliografij* .....	970 - 1
992	Polje za lokalne potrebe* .....	992 - 1
993	Polje z lokalno definirano vsebino* .....	993 - 1
<b>REFERENČNA LITERATURA .....</b>	<b>REFERENČNA LITERATURA - 1</b>	

### Dodatki

<b>A</b>	<b>SEZNAM POLJ/PODPOLJ .....</b>	<b>DODATEK A - 1</b>
<b>B</b>	<b>INTERPUNKCIJSKI SIMBOLI .....</b>	<b>DODATEK B - 1</b>
<b>C</b>	<b>ISKALNI INDEKSI .....</b>	<b>DODATEK C - 1</b>

<b>D</b>	<b>MONOGRAFSKI VIRI V VEČ DELIH .....</b>	<b>DODATEK D - 1</b>
<b>E</b>	<b>MATEMATIČNI IN DRUGI POSEBNI ZNAKI V NASLOVIH .....</b>	<b>DODATEK E - 1</b>
<b>F</b>	<b>VODENJE BIBLIOGRAFIJ V SISTEMU COBISS</b>	
	F.1 Splošno .....	Dodatek F.1 - 1
	F.2 Posebnosti pri vnosu posameznih polj/podpolj .....	Dodatek F.2 - 1
	F.3 Retrospektivni podatki za serijske publikacije .....	Dodatek F.3 - 1
	F.4 Posebnosti pri obdelavi nekaterih tipov dokumentov .....	Dodatek F.4 - 1
	F.5 Izpisi bibliografij v sistemu COBISS .....	Dodatek F.5 - 1
	F.6 Tipologija dokumentov/del – definicije in priporočila .....	Dodatek F.6 - 1
	F.7 Šifrant ustanov/organizacij .....	Dodatek F.7 - 1
	F.8 Bibliografski zapis za izvedeno delo (dogodek) .....	Dodatek F.8 - 1
<b>G</b>	<b>VRSTILEC UDK ZA ISKANJE (675C) .....</b>	<b>DODATEK G - 1</b>
<b>H</b>	<b>KODE ZA VRSTO AVTORSTVA (70X4, 71X4) .....</b>	<b>DODATEK H - 1</b>
<b>I</b>	<b>ZBIRNA OBDELAVA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA – ZAPISI ZA TVORJENE ZBIRKE .....</b>	<b>DODATEK I - 1</b>





## 200 NASLOV IN NAVEDBA ODGOVORNOSTI

Polje vsebuje naslov, dodatke k naslovu in navedbe odgovornosti, ki se nanašajo na naslov, ter te podatke, ponovljene v drugih jezikih (vzporedni naslovi, vzporedne navedbe odgovornosti itd.). Polje ustreza območju naslova in navedbe odgovornosti v ISBD. Pri zbirkah lahko polje vsebuje obdobje nastanka gradiva in/ali obdobje nastanka večine gradiva, če se to šteje kot del naslova.

### Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE		PONOVLJIVOST
200	Naslov in navedba odgovornosti	nr
<b>a</b>	<i>Stvarni naslov</i>	r
<b>b</b>	<i>Splošna oznaka gradiva</i>	r
<b>c</b>	<i>Stvarni naslov dela naslednjega avtorja</i>	r
<b>d</b>	<i>Vzporedni stvarni naslov</i>	r
<b>e</b>	<i>Dodatek k naslovu</i>	r
<b>f</b>	<i>Prva navedba odgovornosti</i>	r
<b>g</b>	<i>Naslednja navedba odgovornosti</i>	r
<b>h</b>	<i>Oznaka podrejenega dela</i>	r
<b>i</b>	<i>Naslov podrejenega dela</i>	r
<b>j</b>	<i>Obdobje nastanka gradiva</i>	nr
<b>k</b>	<i>Obdobje nastanka večine gradiva</i>	nr
<b>z</b>	<i>Jezik vzporednega stvarnega naslova</i>	r

### Indikatorji

INDIKATOR	VREDNOST	POMEN
1		<b><i>Pomembnost naslova</i></b>
	0	<i>Naslov ni pomemben</i>
	1	<i>Naslov je pomemben</i>
2		<b><i>Ni definiran</i></b>

Vrednost indikatorja označuje pomembnost naslova.

Vrednost indikatorja postavimo na "1", če ni osebne ali korporativne značnice (gl. primere 20, 23, 26, 27, 31, 37). Če je vrednost indikatorja "0", mora biti v zapisu prisotno polje 700 ali 710. V sistemih, v katerih izdelujejo kataložne listke, vrednost "1" določa tudi izdelavo dodatnega vpisa za naslov.

## OPIS PODPOLJ

### 200a Stvarni naslov

Glavni naslov enote. Vključuje alternativni naslov, ne vključuje pa dodatkov k naslovu (npr. podnaslovov) in vzporednih naslovov. Če enota vsebuje več del istega avtorja in so naslovi teh

del navedeni na naslovni strani ali njenem nadomestilu, ponovimo podpolje a za vsak dodatni naslov (gl. primere 5, 19, 21). Podpolje je obvezno v vsakem zapisu.

---

## 200b Splošna oznaka gradiva

Besedilo splošne oznake gradiva. Podpolje vsebuje izraz, ki na splošno pojasnjuje vrsto gradiva, ki mu enota pripada, v jeziku in pisavi ustanove, ki pripravlja zapis. Priporočeni izrazi za splošno oznako gradiva so navedeni v ISBD-jih za posamezne vrste gradiva (gl. primere 3, 9, 20, 21, 35, 36). Na izpisu je podatek v oglatem oklepaju.

---

## 200c Stvarni naslov dela naslednjega avtorja

Naslov dela drugega avtorja, kadar enota vsebuje deli dveh avtorjev brez zbirnega naslova (gl. primer 10). Podpolje c ponovimo za prvi naslov vsakega naslednjega avtorja. Dodatne naslove drugega in naslednjih avtorjev vnesemo v podpolja a, ki sledijo ustreznemu podpolju c (gl. primer 25).

---

## 200d Vzporedni stvarni naslov

Naslov v drugem jeziku in/ali pisavi, ki se nanaša na stvarni naslov v podpolju a ali c (gl. primere 4, 11, 12, 28, 35, 37). Ponovljivo za vsak dodatni vzporedni naslov (gl. primer 38).

---

## 200e Dodatek k naslovu

Dodatek k naslovu v podpolju a, c ali d (gl. primere 1, 2, 20). Ponovljivo za vsak dodatek k naslovu in za vzporedni dodatek k naslovu (gl. primere 8, 18, 24, 37).

V podpolje ne vnašamo variantnih naslovov, kot so npr. hrbtni, ovojni in drugi naslovi, ki se pojavljajo zunaj glavnega vira podatkov.

---

## 200f Prva navedba odgovornosti

Prva navedba odgovornosti, ki se nanaša na naslov v podpolju a, c ali d, na oznako ali naslov podrejenega dela v podpolju h oz. i. Podpolje ponovimo za vsakim podpoljem a, c, d, h ali i, ki mu pripada navedba odgovornosti (gl. primera 10, 25). Ponovljivo tudi za vsako vzporedno navedbo odgovornosti (gl. primere 6, 24, 28).

---

## 200g Naslednja navedba odgovornosti

Navedba odgovornosti, ki sledi prvi navedbi odgovornosti in se nanaša na isti naslov. Ponovljivo za vsako naslednjo navedbo odgovornosti (gl. primere 1, 30, 32, 35, 37, 38) in za vsako vzporedno naslednjo navedbo odgovornosti (gl. primer 12).

---

## 200h Oznaka podrejenega dela

Oznaka razdelka ali podrejenega dela pri enotah s skupnim in podrejenim naslovom (gl. primera 3, 30). Ponovljivo za vsak podrazdelek oz. nadaljnjo delitev (gl. primer 9) in za vzporedno oznako podrejenega dela. Za dodatna navodila gl. *Dodatek D*.

---

## 200i Naslov podrejenega dela

Naslov razdelka ali podrejenega dela pri enotah s skupnim in podrejenim naslovom (gl. primere 3, 7, 30). Ponovljivo za vsak podrazdelek oz. nadaljnjo delitev (gl. primere 9, 31, 32) in za vzporedni podrejeni naslov. Za dodatna navodila gl. *Dodatek D*.

---

## 200j Obdobje nastanka gradiva

Časovno obdobje, povezano z nastankom, sestavo, zbiranjem in/ali vzdrževanjem in rabo gradiva v enoti, ki jo opisujemo, kadar je to potrebno kot del naslova. Lahko gre za razpon med nastankom najzgodnejšega in najkasnejšega gradiva v zbirki (gl. primera 14, 33), enkratni datum, če je vse gradivo iz zbirke nastalo v istem letu (gl. primer 17), ali datume, ločene z vejicami, če obstaja večja vrzel v kronološkem zaporedju zbranega gradiva v zbirki (gl. primer 15). Po potrebi lahko uporabimo tudi približen datum.

---

## 200k Obdobje nastanka večine gradiva

Datumi, ki se nanašajo na nastanek večine gradiva v opisovani enoti, če se bistveno razlikujejo od obdobja nastanka gradiva v podpolju j (gl. primer 16).

---

## 200z Jezik vzporednega stvarnega naslova

Koda jezika vzporednega stvarnega naslova v podpolju d (gl. primera 4, 11). Če je podpolje d ponovljeno, mora biti ponovljeno tudi podpolje z, in to tako, da si kode jezikov sledijo v enakem zaporedju kot vzporedni naslovi. To podpolje je vedno zadnje v polju.

## OPOMBE O VSEBINI POLJA

Podatke vnesemo v polje v takšni obliki in zaporedju, kot predpisuje ISBD. Podpolje z ni element ISBD. Na izpisih se ločila med podpolji tvorijo avtomatsko, razen pri vzporednih podatkih v podpoljih 200e, f, g, h in i. Povezava med podpolji in elementi ISBD je razvidna iz spodnje tabele.

PODPOLJE	IME ELEMENTA	TOČKA ISBD(G)	LOČILO
<b>a</b>	Stvarni naslov	1.1	ново območje
<b>a</b> (ponovljeno)	Stvarni naslov istega avtorja	1.6	;
<b>b</b>	Splošna oznaka gradiva	1.2	[ ]
<b>c</b>	Stvarni naslov drugega avtorja	1.6	.
<b>d</b>	Vzporedni naslov	1.3	=
<b>e</b>	Dodatek k naslovu	1.4	:
<b>f</b>	Prva navedba odgovornosti	1.5	/
<b>g</b>	Naslednja navedba odgovornosti	1.5	;
<b>h</b>	Oznaka podrejenega dela	1.1.4 ISBD(S)	.
<b>i</b>	Naslov podrejenega dela	1.1.4 ISBD(S)	, (če je za 200h, sicer .)

### Vzporedni podatki

Vzporedni podatki (tj. podatki, ponovljeni v drugem jeziku in/ali pisavi), ki se pojavljajo na enoti, se po ISBD označujejo z enačajem. Enačaj mora biti vedno pred podatki, na katere se nanaša, torej na začetku podpolja. Pri podpolju 200d se enačaj izpiše avtomatsko, pri drugih podpoljih z vzporednimi podatki pa ga vnesemo sami.

1. Če so vsi podatki v predpisanem viru podatkov v več kot enem jeziku, najprej navedemo skupino podatkov v enem jeziku (jezikovni blok) in nato v drugem.
2. Če so v predpisanem viru podatkov navedeni le posamezni vzporedni podatki, ne delamo jezikovnih blokov, temveč pripadajoča podpolja v različnih jezikih vnesemo skupaj eno za drugim (gl. primere 6, 12, 24, 28, 38).

### Splošna oznaka gradiva

Splošna oznaka gradiva se vnaša v jeziku in pisavi ustanove, ki pripravlja zapis. Sezname splošnih oznak gradiva najdemo v ustreznih ISBD-jih. Če ima enota zbirni stvarni naslov in obsega več sestavnih delov, ki pripadajo različnim vrstam gradiva, izberemo oznako "Dva medija", "Več medijev" ali "Garnitura", s katero označimo različnost gradiva.

### Drugo

V polje 500 – *Enotni naslov* vnašamo dogovorjeno obliko naslova dela, ki je izšlo pod različnimi naslovi, izdajami, prevodi itd. (gl. primera 22, 34).

Naslov, ki ga prevede katalogizator, se vnaša v polje 541 – *Prevedeni naslov, ki ga doda katalogizator*.

Če stvarni naslov vsebuje kratice, začetnice, številke ali znake, vnesemo izpisano obliko naslova v polje 532 – *Izpisani naslov* (gl. primer 29).

Naslov z matematičnimi in drugimi posebnimi znaki lahko dodatno vnesemo v polje 539 – *Stvarni naslov z ukazi  $\LaTeX^*$*  (gl. Dodatek E).

Za iskanje in za kazala v bibliografijah vgradimo podatke o delih preostalih avtorjev v polja 423 – *Dodana, prikrita in priključena dela* (gl. primere 10, 25, 26, 27).

Kadar se naslov začne z določnim ali nedoločnim členom (ali drugo nerazvrščevalno besedo), obdamo člen, vključno s presledkom za njim, z znakoma NSB/NSE "#". Tako se člen ne bo upošteval pri razvrščanju in iskanju (gl. primere 1, 13, 30).

Če naslov enote sestavljajo slovnično povezani naslovi posameznih del, vnesemo veznik v podpolje tistega naslova, ki ga veznik uvaja (gl. primer 5).

Izpuščeni podatki se označujejo z "... [et al.]" oz. z ustreznim izrazom v nelatinični pisavi (gl. primer 23).

## SORODNA POLJA

### 101 JEZIK ENOTE

Če se jezik stvarnega naslova v podpolju 200a razlikuje od jezika besedila, vnesemo jezik stvarnega naslova v podpolje 101g. Jezik vzporednega naslova se vnaša v podpolje 200z.

### 423 DODANA, PRIKRITA IN PRIKLJUČENA DELA

Uporabljamo za vnos podatkov o bibliografskih enotah, ki so izšle skupaj z opisovano bibliografsko enoto.

### 5XX BLOK ZA SORODNE NASLOVE

Uporabljamo za naslove v drugih jezikih in za variantne naslove (npr. hrbtni naslov).

### 530 KLJUČNI NASLOV

Ključni naslov kontinuiranega vira.

### 7XX BLOK ZA PODATKE O ODGOVORNOSTI

Imena, ki se nanašajo na odgovornost, vnesemo v blok 7XX.

## PRIMERI

1.

200	0□	a#The †Great Fear of 1789 erural panic in revolutionary France f[by] Georges LeFebvre gtranslated from the French by Joan White gintroduction by George Rudé (Člen "The" se ne upošteva pri razvrščanju zapisov po stvarnem naslovu.)
-----	----	--

Izpis po ISBD:

The Great Fear of 1789 : rural panic in revolutionary France / [by] Georges LeFebvre ; translated from the French by Joan White ; introduction by George Rudé

2.

200	1□	aWhat is modern mathematics? e†a †guide to teachers in further education fYorkshire and Humberside Council for Further Education (Vprašaj "?" v stvarnem naslovu pri prepisu ohranimo.)
-----	----	--

Izpis po ISBD:

What is modern mathematics? : a guide to teachers in further education /  
Yorkshire and Humberside Council for Further Education

3.

200	1□	<b>a</b> Bulletin signalétique <b>h</b> Section 9 <b>i</b> Sciences de l'ingénieur <b>b</b> Microform <b>f</b> Centre national de la recherche scientifique <i>(V podpolju b je splošna oznaka gradiva v jeziku ustanove, ki je pripravila zapis. Podatek vnesemo za podpoljema h in i.)</i>
-----	----	---

Izpis po ISBD:

Bulletin signalétique. Section 9, Sciences de l'ingénieur [Microform] /  
Centre national de la recherche scientifique

4.

200	1□	<b>a</b> Industrialsteam locomotives of Germany and Austria <b>d</b> Dampfloks auf Industriebahnen der BRD, DDR, und Österreich <b>f</b> compiled by Brian Rumary <b>g</b> German translations by M. Spellen <b>z</b> ger
510	1□	<b>a</b> Dampfloks auf Industriebahnen der BRD, DDR, und Österreich <b>z</b> ger <i>(Publikacija ima vzporedni naslov v nemščini. Katalogizacijska ustanova potrebuje za vzporedni naslov dodatni vpis, zato je vzporedni naslov vpisan še v polje 510.)</i>

5.

200	0□	<b>a</b> Flash and filigree <b>a</b> and, The Magic Christian <b>f</b> by Terry Southern <i>(Publikacija vsebuje dve deli istega avtorja, vsako s svojim naslovom.)</i>
-----	----	--

6.

200	1□	<b>a</b> Bibliographica belgica <b>f</b> Commission belge de bibliographie <b>f</b> = Belgische Commissie voor bibliografie <i>(Publikacija ima naslov v latinščini, navedba odgovornosti pa je v francoščini in nizozemščini. Pred vzporedno navedbo odgovornosti v ponovljenem podpolju f moramo vpisati enačaj in presledek "=".)</i>
-----	----	---

7.

200	0□	<b>a</b> Three adventures of Asterix <b>i</b> Asterix in Switzerland <b>f</b> text by Goscinny <b>g</b> drawings by Uderzo <b>g</b> translated by Anthea Bell and Derek Hockridge <i>(Zapis za enega od treh neoštevilčenih zvezkov s skupnim naslovom, vsak zvezek ima še svoj naslov. Prva navedba odgovornost je v podpolju f, naslednje v podpoljih g. Navedba odgovornosti lahko vsebuje več imen.)</i>
-----	----	---

8.

200	0□	<b>a</b> Life wish <b>e</b> reincarnation <b>e</b> reality of hoax <b>f</b> Maurice Rawlings <i>(Primer več dodatkov k naslovu.)</i>
-----	----	---

9.

200	1□	<b>a</b> British standard methods of analysis of fat and fatty oils <b>h</b> Part 1 <b>i</b> Physical methods <b>h</b> Section 1.12 <b>i</b> Determination of the dilation of fats <b>b</b> Printed text <i>(Standard z razdelki in podrazdelki, naveden v bibliografiji večvrstnih publikacij.)</i>
-----	----	---

10.

200	0□	<b>a</b> Pour les valeurs bourgeoises <b>f</b> par Georges Hourdin <b>c</b> Contre les valeurs bourgeoises <b>f</b> par Gilbert Ganne
423	□1	<b>12000</b> □ <b>a</b> Contre les valeurs bourgeoises <b>1700</b> □1 <b>a</b> Ganne, <b>b</b> Gilbert <i>(Publikacija vsebuje dve deli različnih avtorjev brez zbirnega naslova. Podpolje f se ponovi za vsakim naslovom. Podatke o delu drugega avtorja vgradimo v polje 423. Katalogizacijska ustanova potrebuje dodatni vpis, zato je vrednost indikatorja "1".)</i>

Izpis po ISBD:

Pour les valeurs bourgeoises / par Georges Hourdin. Contre les valeurs bourgeoises / par Gilbert Ganne

11.

200	0□	<b>a</b> Applications of ecological (biophysical) land classification in Canada <b>e</b> proceedings of the second meeting <b>d</b> Applications de la classification écologique (biophysicale) du territoire au Canada <b>e</b> compte rendu de la deuxième réunion <b>f</b> Canada Committee on Ecological (Biophysical) Land Classification, 4-7 April 1978, Victoria, British Columbia <b>g</b> compiled and edited by C.D.A. Rubec <b>z</b> fre <i>(Naslov in dodatek k naslovu sta v angleščini in francoščini, navedbe odgovornosti pa nimajo vzporedne oblike.)</i>
-----	----	--

12.

200	0□	<b>a</b> Printing at Gregynog <b>e</b> aspects of a great private press <b>d</b> Argraffu yng Ngregynog <b>e</b> agweddau ar wasg breifat fawr <b>f</b> Michael Hutchins <b>g</b> translated by David Jenkyns <b>g</b> = y cyfieithiad gan David Jenkyns <b>z</b> wel <i>(Prva navedba odgovornosti je enaka za oba jezika. Pred vzporedno navedbo odgovornosti v ponovljenem podpolju g vpišemo enačaj in presledek "=".)</i>
-----	----	---

13.

200	1□	<b>a</b> Le †western, nouvelle éd. <b>c</b> Évolution et renouveau du western (1962-1968) <i>(Publikacija nima zbirnega naslova in zato je navedba izdaje za enega od naslovov v območju naslova in ne v območju izdaje. V zapisu je ta podatek na neobičajnem mestu kot del stvarnega naslova.)</i>
-----	----	---

14.

200	1□	<b>a</b> Ворошилов Климент Ефремович. Партийный и государственный деятель. 1881-1969 <b>j</b> 1920-1960 <i>(Arhiv Klimenta Vorošilova (1881–1969), gradivo v arhivu je datirano med letoma 1920 in 1960.)</i>
-----	----	--

15.

200	1□	<b>a</b> Выпускницы Высших Бестужевских курсов <b>j</b> 1880-е–1983, 1987 <i>(Arhivska zbirka vključuje zapiske diplomantk Bestuževih predavanj. Zapiski so iz obdobja od osemdesetih let 19. stoletja do leta 1983 in iz leta 1987 (iz obdobja 1984–1986 ni dokumentov). Datum nastanka najzgodnejšega zapiska je približen.)</i>
-----	----	---

16.

200	1□	<b>a</b> Шаховская Зинаида Алексеевна (Малевская-Малевиц, Жак-Крузе). Княгиня, писательница, редактор. 1906 - <b>j</b> 1877-1996 <b>k</b> 1923-1996
-----	----	---

*(Arhiv Zinajde Šahovske (ruske princeze, pisateljice in pesnice, ki je ustvarjala pod psevdonomom Jaques Croise). Arhiv vključuje gradivo iz obdobja med letoma 1877 in 1996, večina gradiva pa izvira iz obdobja med letoma 1923 in 1996.)*

17.

200 1□ **a**Автобиография А.А.Адамова с приложением фотографии **j**7 июля 1937  
*(Dokument iz arhiva ruskih emigrantov vsebuje avtobiografijo A. Adamova z dne 7. julij 1937.)*

18. \*

200 0□ **a**Teorija o skoraj vsem **e**(za skoraj vsakogar) eznanstveno in religiozno iskanje dokončnih odgovorov **f**Robert Barry **g**[prevedel Davorin Flis]  
*(Zapis za publikacijo z dvema dodatoma k naslovu. Prva navedba odgovornosti je v podpolju f, naslednja navedba odgovornosti v podpolju g. Podatek o prevajalcu ni naveden v predpisanem viru, zato je vpisan v oglatem oklepaju.)*

19. \*

200 0□ **a**Grivarjevi otroci **a**Pastirci **a**Pestna **f**France Bevk **g**[sprema beseda in opombe Martina Šircelj]  
*(Publikacija vsebuje tri dela istega avtorja, vsako delo s svojim naslovom.)*

20. \*

200 1□ **a**World ocean atlas 2001 **b**Elektronski vir **e**objectively analyzed fields and statistics **f**prepared by the Ocean Climate Laboratory, National Oceanographic Data Center **g**editor Sidney Levitus  
*(Zapis za atlas na CD-ROM-u. V podpolju b je splošna oznaka gradiva v jeziku ustanove, ki je pripravila zapis.)*

21. \*

200 0□ **a**Sedem miniatur za godala **b**Zvočni posnetek **a**Druga suita za godala **a**Rapsodija za violino in orkester **a**Orglar **e**kantata **f**Marijan Lipovšek **g**Komorni zbor RTV Slovenija  
*(Zapis za zvočni posnetek, ki vsebuje štiri dela istega avtorja.)*

22. \*

200 0□ **a**Psiček ob cesti **f**Czesław Miłosz **g**[prevedla Jana Unuk]  
500 00 **a**Piesek przydrożny **m**slovenski jezik  
*(Zapis za prevedeno delo, izvirni naslov v poljščini vnesemo v polje 500. V podpolje 500m vnesemo jezik glavnega stvarnega naslova iz 200a.)*

23. \*

200 1□ **a**Visokogorska jezera v vzhodnem delu Julijskih Alp **d**High-mountain lakes in the Eastern part of the Julian Alps **f**urednik Anton Brancelj **g**prevajalci Marjeta Humar ... [et al.] **g**avtorji fotografij Jure Andjelič ... [et al.]  
*(Zapis za anonimno publikacijo, vrednost indikatorja mora biti "1". Publikacija ima vzporedni naslov v angleščini. Kadar imajo isto vrsto odgovornosti več kot trije avtorji, navedemo le prvega in dodamo "... [et al.]".)*

24. \*

200 0□ **a**Magdalena **e**festivalski katalog **e**= festival catalogue **f**Mednarodni festival vizualnih komunikacij **f**= International Festival of Visual Communications  
*(Publikacija ima naslov v slovenščini ter dodatek k naslovu in navedbo odgovornosti v slovenščini in angleščini. Podpolji e in f sta ponovljeni, pred vzporednimi podatki vpišemo enačaj in presledek "= ").*



25. \*

200	0□	<b>a</b> Die <b>#</b> Planeten <b>b</b> Zvočni posnetek <b>f</b> Gustav Holst <b>e</b> Unheimliche Begegnung der dritten Art <b>a</b> Krieg der Sterne <b>f</b> John Williams <b>g</b> [[in allen Werken] Frauenstimmen des Los Angeles Master Chorale <b>g</b> Los Angeles Philharmonic Orchestra <b>g</b> geleitet von Zubin Mehta]
423	□0	<b>12000</b> □ <b>a</b> Unheimliche Begegnung der dritten Art <b>a</b> Krieg der Sterne <b>1700</b> □ <b>1</b> <b>a</b> Williams <b>b</b> John <b>4230</b> <i>(Publikacija vsebuje tri dela dveh različnih avtorjev brez zbirnega naslova. Podatke o delih drugega avtorja vgradimo v polje423, podatka o samem avtorju pa ne ponovimo v polju 701.)</i>

26. \*

200	1□	<b>a</b> Konvencija o začasnem uvozu <b>f</b> [odgovorni urednik Jože Žunič]
327	10	<b>0</b> Vsebuje tudi: <b>a</b> Zakon o ratifikaciji konvencije o začasnem uvozu (MKZU)
423	□0	<b>12001</b> □ <b>a</b> Zakon o ratifikaciji konvencije o začasnem uvozu (MKZU) <b>15031</b> □ <b>a</b> Zakoni itd. <b>171001</b> <b>a</b> Slovenija <i>(Publikacija vsebuje tudi zakon, ki ni naveden na naslovni strani. Podatke vnesemo v polje 327 in vgradimo v polje 423 zaradi iskanja.)</i>

27. \*

200	1□	<b>a</b> Mlada dramatika <b>f</b> [urednik Dušan Šarotar]
327	12	<b>0</b> Vsebina na nasl. str.: <b>a</b> Črna kraljica / Miha Alujevič <b>a</b> Šotor v parku / Špela Stres <b>a</b> Pikado / Martina Šiler
423	□0	<b>12000</b> □ <b>a</b> Črna kraljica <b>1700</b> □ <b>1</b> <b>a</b> Alujevič <b>b</b> Miha <b>4070</b>
423	□0	<b>12000</b> □ <b>a</b> Šotor v parku <b>1700</b> □ <b>1</b> <b>a</b> Stres <b>b</b> Špela <b>4070</b>
423	□0	<b>12000</b> □ <b>a</b> Pikado <b>1700</b> □ <b>1</b> <b>a</b> Šiler <b>b</b> Martina <b>4070</b> <i>(Zapis za publikacijo, ki vsebuje drame. Na naslovni strani so navedeni naslovi posameznih del različnih avtorjev, ki jih zaradi obvezne opombe vnesemo v polje 327 in vgradimo v polja 423.)</i>

28. \*

200	0□	<b>a</b> 5. slovensko posvetovanje o varstvu rastlin <b>d</b> 5th Slovenian Conference on Plant Protection <b>e</b> izvlečki referatov <b>e</b> = abstract volume <b>e</b> 6. marec - 8. marec 2001, Čatež ob Savi, Slovenija <b>f</b> [urejanje Danica Dobrovoljc, Gregor Urek] <i>(Zapis za zbornik s posvetovanja. Naslov in prvi dodatek k naslovu sta tudi v angleščini. Pred vzporednim dodatkom k naslovu vpišemo enačaj in presledek "=".)</i>
-----	----	---

29. \*

200	0□	<b>a</b> XXVIII. strokovni izobraževalni seminar ekonomistov, Bled, 12. in 13. november 1999
532	11	<b>a</b> Osemindvajseti strokovni izobraževalni seminar ekonomistov, Bled, 12. in 13. november 1999 <i>(Zapis za zbornik s konference, kjer se naslov v podpolju a začne s številko. Izpisano obliko vnesemo v polje 532.)</i>

30. \*

200	0□	<b>a</b> Srednjeveške freske v Sloveniji <b>h</b> #Knj. #1 <b>i</b> Gorenjska <b>e</b> [z uvodno študijo] <b>f</b> Janez Höfler <b>g</b> fotografije Marjan Smerke <b>g</b> [prevod v nemščino Slavko Šerc, prevod v italijanščino Oskar Simčič, Vania Gransinigh]
-----	----	--

*(Zapis za publikacijo s skupnim in podrejenim naslovom. Vsak zvezek je oštevilčen in ima svoj naslov. Izraz "Knj." se ne upošteva pri razvrščanju zapisov. Različne naslednje navedbe odgovornosti vnesemo v ponovljena podpolja g.)*

31. \*

200 1□ **a**Plezalni vodnik **i**Kamniške in Savinjske Alpe **i**Jezersko **f**zbrali in uredili Tone Golnar, Davo in Drejc Karničar **g**[skice in] sheme Aleš Dolenc  
*(Publikacija s skupnim in podrejenim naslovom v dveh nivojih (gl. tudi primer 28).)*

32. \*

200 0□ **a**Plezalni vodnik **i**Kamniške in Savinjske Alpe **i**Kamniška Bistrica **f**avorja Tone Golnar in Bojan Pollak **g**skice in sheme Tone Golnar **g**[fotografije Tone Golnar ... et al.]  
*(Gl. primer 27.)*

33. \*

200 1□ **a**Zapuščina Božidarja Borka **j**1918-1978  
*(Zbirni zapis za zapuščino Božidarja Borka. Dokumenti so iz obdobja med letoma 1918 in 1978.)*

34. \* COBISS.net

200 0□ **a**Alexis ili Traktat o uzaludnoj borbi **f**Marguerite Yourcenar **g**prevela Vojka Smiljanić-Đikić  
500 00 **a**Alexis ou Traité du vain combat **m**bosanski jezik  
*(Zapis za prevedeno delo z alternativnim naslovom. Izvirni naslov v francoščini vnesemo v polje 500, v podpolje 500m pa vnesemo jezik glavnega stvarnega naslova iz 200a.)*

35. \* COBISS.net

200 0□ **a**Čovek koji je ukrao sunce **b**Štampana muzikalija **d**L'homme qui a volé le soleil  
**f**Vojislav Vučković **g**[urednik Vlastimir Peričić **g**notografija Stjepan Burgolić]  
510 1□ **a**L'homme qui a volé le soleil **m**francuski jezik  
*(Zapis za tiskano partituro z vzporednim naslovom v francoščini. V podpolju b je splošna oznaka gradiva v jeziku ustanove, ki je pripravila zapis. Knjižnični sistem uporablja kataložne listke, zato je za dodatni vpis vzporedni naslov vpisan še v polje 510.)*

36. \* COBISS.net

001 □□ **7**ba  
200 0□ **a**Zbornik radova **b**Elektronski izvor **f**XXVIII naučno-stručni skup o održavanju mašina i opreme, Beograd, 25-27.09.2003. **g**[obrada i dizajn Dejan Curović]  
*(Zapis za zbornik s konference na CD-ROM-u. V podpolju b je splošna oznaka gradiva v jeziku in pisavi ustanove, ki je pripravila zapis.)*

37. \* COBISS.net

001 □□ **7**cb  
200 1□ **a**Белгијска уметност XIX и XX века **e**из збирке Народног музеја у Београду  
**d**L'art Belge des XIX et XX siecles **e**de la collection du Musée national de Belgrade **f**[уводни текст и каталог Татјана Бошњак **g**избор графичких радова и каталог Драгана Ковачевић **g**сарадници Јелена Дергенц, Петар Петровић **g**превод Marie-Paule Bertrand-Stanković **g**фотографије Небојша Борић]  
*(Pisava izpisa je cirilica, kar je označeno s kodo v podpolju 0017. Na naslovni strani je glavni stvarni naslov napisan v cirilici, vzporedni naslov v latinici.)*

## 38. \* COBISS.net

001	□□	7cc
200	0□	<b>a</b> Поезија <b>d</b> Поэзия <b>d</b> Poetry <b>d</b> Poesie <b>f</b> Јован Котески <b>f</b> = Jovan Koteski <b>g</b> избор и поговор Венко Андоновски <b>g</b> [препеви на англиски јазик Зоран Анчевски, Драги Михајловски, Дејвид Бовен, на француски јазик Љиљана Узуновиќ, на руски јазик Тања Урошевиќ <b>g</b> ликовен уредник Кочо Фидановски] <i>(Pisava izpisa je makedonska cirilica, kar je označeno s kodo v podpolju 0017.  Na naslovni strani sta glavni stvarni naslov in prvi vzporedni naslov napisana v  cirilici, preostali v latinici.)</i>



## 327 OPOMBA O VSEBINI

Polje vsebuje podatke o vsebini enote.

### Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE		PONOVLJIVOST
327	Opomba o vsebini	nr
<b>0</b>	<i>Uvodna fraza</i>	nr
<b>a</b>	<i>Besedilo opombe</i>	r

### Indikatorji

INDIKATOR	VREDNOST	POMEN
1		<b><i>Popolnost opombe</i></b>
	0	<i>Opomba o vsebini ni popolna</i>
	1	<i>Opomba o vsebini je popolna</i>
2		<b><i>Oblika izpisa*</i></b>
	0	<i>Med ponovljenimi podpolji a je podpičje</i>
	1	<i>Med ponovljenimi podpolji a je nova vrstica</i>
	2	<i>Med ponovljenimi podpolji a je pika</i>

Če ima drugi indikator vrednost "1", se na listku vsako ponovljeno podpolje 327a izpiše v novi vrstici (gl. primera 3 in 8 ter primere v *Dodatku D*).

## OPIS PODPOLJ

### 3270 Uvodna fraza

Beseda ali besedna zveza, ki uvaja opombo o vsebini (npr.: "Vsebina:", "Vsebuje tudi:", "Vsebina na nasl. str.:" itd).

### 327a Besedilo opombe

Podatki o vsebini enote (praviloma naslov ali naslovi vsebovanih del). Pri vnosu podatkov v podpolje 327a uporabimo ločila, ki so tudi sicer predpisana za ustrezne elemente bibliografskega opisa.

## OPOMBE O VSEBINI POLJA

Z drugim indikatorjem določimo ločilo, ki se bo na prikazih dodalo med posameznimi podpolji a. Vrednost "1" uporabimo pri monografskih virih v več fizično ločenih delih, če imajo deli relativno nepomemben naslov (gl. primera 3, 8).

Pri preostalih virih uporabimo vrednost "0", če gre za dela istega avtorja (gl. primere 1, 2, 5, 7), ali vrednost "2", če gre za dela različnih avtorjev ali anonimna dela (gl. primere 4, 6, 9, 10). V prvem primeru vsak naslov vpišemo v ponovljeno podpolje a, v drugem primeru pa v ponovljena podpolja a vpišemo združene podatke o delih posameznega avtorja.

Zaradi iskanja je treba podatke o posameznih vsebovanih ali dodanih delih vnesti tudi v polje 423 – *Dodana, prikrita in priključena dela*.

## PRIMERI

1. \*

327	10	0Vsebina: aZalezujoč Godota aKlementov padec aDedalus
-----	----	---

2. \*

327	10	0Vsebina na nasl. str.: aMehanika aToplota
-----	----	--

3. \*

327	01	0Dosedanja vsebina: a1: A-Ca. - 1987. - XVII, 421 str. - 30.000 izv. a2: Ce-Ed. - 1988. - XV, 416 str. - 31.000 izv. a3: ...
-----	----	--

4. \*

327	12	0Vsebuje tudi: aZatrjevanja usmerjajo energijo / Maruschi Magyarosy in Volker Z. Karrer aZa konec še očiščevalni obred / Stephan Kugel
-----	----	--

5. \* COBISS.net

327	10	0Sadržaj: aJakov grli trnje aMedalja aRat i mir u Grudi aLjute trave aDogadaji u magarčevoj sjenci aMotel za ljudine aGrickanje duše
-----	----	--

6. \* COBISS.net

327	12	0Sadržina: aNemušt jazik / Blaže Minevski aErazmo Roterdamski / Danilo Kocevski aKuka / Jadranka Vladova aTreta majka / Petar Petreski
-----	----	--

7. \* COBISS.net

327	10	0Sadržaj s nasl. str.: aZakon o lokalnoj samoupravi aZakon o izboru predsednika opštine
-----	----	---

8. \* COBISS.net

327	01	0Dosadašnji sadržaj: aKnj. 1: A-Bogoljub. - 1959. - <sup>L</sup> <sub>F</sub> CXV <sup>C</sup> <sub>R</sub> , 694 str. - Tiraž 10.500. aKnj. 2: Bogoljub-Vražogrnici. - 1962. - <sup>L</sup> <sub>F</sub> XII <sup>C</sup> <sub>R</sub> , 800 str. - Tiraž 10.500. aKnj. 3: ...
-----	----	---

9. \* COBISS.net

327	12	0Sadrži i: aImperativ misije / Aleksandar Šmeman aPravoslavna crkva i misija : prošlost i perspektive našeg doba / Jovan Majendorf aPravoslavlje i misija / arhimandrit Anastasije Janulatos
-----	----	--

10. \*

327	12	<b>0</b> Vsebina: <b>a</b> Sunčevo zračenje ; Trajanje insolacije ; Naoblaka / Ivan Penzar <b>a</b> Temperatura zraka ; Značajne meteorološke pojave / Branka Penzar <b>a</b> Kratak prikaz klime Zagreba / Berislav Makjanić <i>(Kadar obravnavamo dela različnih avtorjev in ima kateri od avtorjev več del, vnesemo naslove tega avtorja v eno podpolje 327a, med naslove pa vpišemo podpičja.)</i>
-----	----	--





## 423 DODANA, PRIKRITA IN PRIKLJUČENA DELA

Polje uporabljamo za vnos podatkov o bibliografskih enotah, ki so objavljene skupaj z opisovano bibliografsko enoto.

### Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE			PONOVLJIVOST
423		Dodana, prikrita in priključena dela	r
	<b>1</b>	<i>Oznaka polja</i>	r

### Indikatorji

INDIKATOR	VREDNOST	POMEN
1		<i>Ni definiran</i>
2		<i>Indikator za izpis</i>
	0	<i>Dodatni vpis se ne izpiše</i>
	1	<i>Dodatni vpis se izpiše</i>

Vrednost drugega indikatorja določa izdelavo dodatnih vpisov v sistemih, v katerih izdelujejo katalogne listke. Če ima indikator vrednost "1", se izdelata dodatni vpis.

## OPIS PODPOLJ

### 4231 Oznaka polja

Polje 423 je vgradno polje. V podpolje 1 vnesemo oznako polja, ki ga vgrajujemo, skupaj z indikatorji.

### OPOMBE O VSEBINI POLJA

Polje 423 je namenjeno vnosu podatkov o posameznih vsebovanih ali dodanih delih, ki so že opisana v podpolju 200c – *Stvarni naslov dela naslednjega avtorja* ali v polju 327 – *Opomba o vsebini*. V polje 423 vnašamo te podatke zaradi iskanja.

V vgradno polje 423 vgradimo drugo polje tako, da v podpolje 1 vnesemo oznako polja, ki ga vgrajujemo, skupaj z indikatorji. Da je polje pravilno vgrajeno, mora biti vedno izpolnjenih vseh pet mest, in sicer tri mesta za številčno oznako polja in dve mesti za prvi in drugi indikator (indikator, ki ni določen, je nadomeščen s presledkom). Sledijo podpolja, ki spadajo k polju, ki ga vgrajujemo.

V polje 423 lahko vgradimo podpolja 200abehi, 500abhi ter polja 503, 510, 700, 701, 702, 710, 711, 712, 900, 901, 902, 910, 911 in 912, v katera vnašamo podatke po pravilih, ki veljajo za vnos v ta polja

(pomemben je tudi vrstni red). Polja, vgrajena v polje 423, se pri indeksiranju in iskanju obravnavajo enako kot običajna polja.

## PRIMERI

### 1. \*

200	0□	<b>a</b> Žverce iz hoste <b>b</b> Zvočni posnetek <b>f</b> Tomo Kočar <b>g</b> [avtor in izvajalec glasbe Mijo Popovič <b>gre</b> žija Franci Rainer, Tomo Kočar]
327	10	<b>0</b> Vsebina: <b>a</b> Veveričja zabava <b>a</b> Zajček išče sanje <b>a</b> Kralj živali <b>a</b> Miškov novi dom
423	□0	12000□ <b>a</b> Veveričja zabava <b>a</b> Zajček išče sanje <b>a</b> Kralj živali <b>a</b> Miškov novi dom 1700□1 <b>a</b> Kočar <b>b</b> Tomo 4070
700	□1	35172579 <b>a</b> Kočar <b>b</b> Tomo 4070 4300 <i>(Kadar vgrajujemo dela istega avtorja, jih vnesemo v eno polje 423, in sicer v ponovljena podpolja a vgrajenega polja 200.)</i>

### 2. \*

200	1□	<b>a</b> Teorije igre pri Johanu Huizingi, Rogerju Cailloisu in Eugenu Finku <b>f</b> izbor in spremna beseda Janez Strehovec <b>g</b> [prevod Seta Knop, Suzana Koncut, Jaša Drnovšek]
327	12	<b>0</b> Vsebina: <b>a</b> O izvoru kulture v igri / Johan Huizinga <b>a</b> Igre in ljudje / Roger Caillois <b>a</b> Igra kot simbol sveta / Eugen Fink
423	□0	12000□ <b>a</b> O izvoru kulture v igri 150000 <b>a</b> Homo ludens 1700□1 <b>a</b> Huizinga <b>b</b> Johan 4070
423	□0	12000□ <b>a</b> Igre in ljudje 150000 <b>a</b> Les jeux et les hommes 1700□1 <b>a</b> Caillois <b>b</b> Roger 4070
423	□0	12000□ <b>a</b> Igra kot simbol sveta 150000 <b>a</b> Spiel als Weltsymbol 1700□1 <b>a</b> Fink <b>b</b> Eugen 4070 <i>(Polje 423 ponovimo, kadar vgrajujemo dela različnih avtorjev.)</i>

### 3. \* COBISS.net

200	0□	<b>a</b> Duhovne osnove života <b>f</b> Vladimir Solovjov <b>c</b> Spasenje i stvaralaštvo <b>f</b> Nikolaj Berđajev <b>g</b> preveli s ruskog [oba dela] Marija Marković, Branislav Marković
423	□1	12000□ <b>a</b> Spasenje i stvaralaštvo 1700□1 <b>a</b> Berđajev <b>b</b> Nikolaj Aleksandrovič 4070 170201 <b>a</b> Marković <b>b</b> Marija 4730 170201 <b>a</b> Marković <b>b</b> Branislav 4730 <i>(Zapis je kreiran v sistemu, v katerem še izdelujejo kataložne listke. Zaradi dodatnega vpisa so podatki o delu drugega avtorja vpisani v polje 423 z vrednostjo indikatorja "1", podatkov o avtorjih iz polja 423 pa ne ponovimo v poljih 7XX.)</i>

### 4. \* COBISS.net

200	0□	<b>a</b> Zakoni o privatizaciji <b>f</b> [odgovorni urednik Svetlana Stojković]
327	10	<b>0</b> Sadržaj: <b>a</b> Zakon o privatizaciji <b>a</b> Zakon o Agenciji za privatizacijo <b>a</b> Zakon o Akcijskom fondu
423	□1	12000□ <b>a</b> Zakon o privatizaciji <b>a</b> Zakon o Agenciji za privatizacijo <b>a</b> Zakon o Akcijskom fondu 15031□ <b>a</b> Zakoni 171001 <b>a</b> Srbija <i>(Zapis je kreiran v sistemu, v katerem še izdelujejo kataložne listke. Knjiga vsebuje tri zakone, njihovi naslovi niso na naslovni strani. Zaradi dodatnega vpisa so vpisani v polje 423, vrednost indikatorja je "1".)</i>

## 5. \*

200	1□	<b>a</b> Izbrani romani [27] <b>f</b> [izbral in skrajšal] Reader's Digest
327	12	<b>0</b> Vsebina: <b>a</b> Osumljenec = Suspect / Robert Crais ; prevedla Mojca Vodušek <b>a</b> Obljuba = Promise / Ann Weisgarber ; prevedla Darja Divjak <b>a</b> Pod tvojo kožo = Under your skin / Sabine Durrant ; prevedla Andreja Potočnik <b>a</b> Morilci na sledi = Those who wish me dead / Michael Koryta ; prevedla Maja Šukarov
423	□0	12000□ <b>a</b> Osumljenec 150000 <b>a</b> Suspect 1700□1 <b>a</b> Crais <b>b</b> Robert 4070 1702□1 170201 <b>a</b> Vodušek <b>b</b> Mojca <b>f</b> 1952- 4730
423	□0	12000□ <b>a</b> Obljuba 150000 <b>a</b> Promise 1700□1 <b>a</b> Weisgarber <b>b</b> Ann 4070 1702□1 <b>a</b> Divjak <b>b</b> Darja 4730
423	□0	12000□ <b>a</b> Pod tvojo kožo 150000 <b>a</b> Under your skin 1700□1 <b>a</b> Durrant <b>b</b> Sabine 4070 1702□1 <b>a</b> Potočnik <b>b</b> Andrea 4730
423	□0	12000□ <b>a</b> Morilci na sledi 150000 <b>a</b> Those who wish me dead 1700□1 <b>a</b> Koryta <b>b</b> Michael 4070 1702□1 <b>a</b> Šukarov <b>b</b> Maja 4730



# A SEZNAM POLJ/PODPOLJ

## Legenda:

Ind.	:	Indikatorji (privzete vrednosti)
□	:	Prazno, brez indikatorja
M	:	Monografske publikacije
K	:	Kontinuirani viri
Z	:	Zbirni zapisi
A	:	Članki in drugi sestavni deli
N	:	Neknjižno gradivo
-	:	Podpolje ni prisotno.
0	:	Podpolje je v vzorcu.
1	:	Podpolje je obvezno.
Pon.	:	Ponovljivost
R	:	Podpolje je ponovljivo.
NR	:	Podpolje ni ponovljivo.
Dol.	:	Dolžina
<sup>v</sup>	:	Vnesemo lahko manjše število od predpisanega števila znakov.
Pri.	:	Privzeta vrednost

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
000	SISTEMSKO POLJE	□□						NR		
001	UVODNIK ZAPISA	□□						NR		
	a Status zapisa		1	1	1	1	1	NR	1	n
	b Vrsta zapisa		1	1	1	1	1	NR	1	a <sup>1</sup>
	c Bibliografski nivo		1	1	1	1	1	NR	1	m <sup>2</sup>
	d Hierarhični nivo		1	1	1	1	1	NR	1	0 <sup>3</sup>
	e Stara številka zapisa*		0	0	0	0	0	NR	20 <sup>v</sup>	
	g Koda popolnosti zapisa		0	0	0	0	0	NR	1	
	h Oblika bibliografskega opisa		0	0	-	0	0	NR	1	
	t Tipologija dokumentov/del*		0	0	-	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	x Številka nadomestnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	79 <sup>v</sup>	
	7 Pisava katalogizacije*		1	1	1	1	1	NR	2	
010	MEDNARODNA STANDARDNA KNJIŽNA ŠTEVILKA (ISBN)	□□						R		
	a Številka		0	0	0	0	0	NR	17 <sup>v</sup>	
	b Pojasnilo		0	0	0	0	0	NR		
	d Pogoji dostopnosti in/ali cena		0	0	-	-	0	NR		
	z Napačni ISBN		0	0	-	-	0	R		

<sup>1</sup> V vnosni maski N ni privzete vrednosti za vrsto zapisa.

<sup>2</sup> Privzeta vrednost bibliografskega nivoja se v posameznih vnosnih maskah razlikuje. Tako je v maskah M in N privzeta vrednost "m", v maski Z vrednost "c" in v maski A vrednost "a".

<sup>3</sup> V vnosnih maskah M, K, Z in N je privzeta vrednost hierarhičnega nivoja "0", v maski A pa "2".

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
011	ISSN	□□						NR		
	a ISSN pri članku*		-	-	-	0 <sup>4</sup>	-	NR	9	
	c Interna številka kontinuiranega vira*		-	0 <sup>5</sup>	-	-	-	NR	9 <sup>v</sup>	
	d Pogoji dostopnosti in/ali cena		-	0	-	-	-	R		
	e Veljavni ISSN*		-	0 <sup>5</sup>	-	-	-	NR	9	
	f Neverificirani ISSN*		-	0 <sup>5</sup>	-	-	-	NR	9 <sup>v</sup>	
	l ISSN-L*		-	0	-	-	-	NR	9	
	m Preklicani ISSN-L*		-	0	-	-	-	R	9	
	s ISSN pri članku v seriji s podserijo ali v prilogi*		-	-	-	0	-	NR	9	
	y Preklicani ISSN		-	0	-	-	-	R	9	
	z Napačni ISSN		-	0	-	-	-	R	9 <sup>v</sup>	
012	PRSTNI ODTIS	□□						R		
	a Prstni odtis		0	-	-	-	0	NR		
	0 Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	-	-	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
	2 Sistem za določanje prstnega odtisa		0	-	-	-	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	5 Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	-	-	-	0	NR	5	
	9 Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	-	-	-	0	NR		
013	MEDNARODNA STANDARDNA ŠTEVILKA ZA GLASBENE TISKE (ISMN)	□□						R		
	a Številka		0	-	-	-	0	NR	17 <sup>v</sup>	
	b Pojasnilo		0	-	-	-	0	NR		
	d Pogoji dostopnosti in/ali cena		0	-	-	-	0	NR		
	z Napačni ISMN		0	-	-	-	0	R		
016	MEDNARODNA STANDARDNA KODA POSNETKA (ISRC)	□□						R		
	a Številka		-	-	-	-	0	NR	16 <sup>v</sup>	
	b Pojasnilo		-	-	-	-	0	NR		
	z Napačni ISRC		-	-	-	-	0	R		
017	DRUGI IDENTIFIKATORJI	□□						R		
	a Identifikator		0	0	-	0	0	NR		
	b Pojasnilo		0	0	-	0	0	NR		
	d Pogoji dostopnosti in/ali cena		0	0	-	0	0	NR		
	z Napačni identifikator		0	0	-	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	0	-	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
020	ŠTEVILKA V NACIONALNI BIBLIOGRAFIJI	□□						R		
	a Koda države		0	0	-	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
	b Številka		0	0	-	0	0	NR	30 <sup>v</sup>	
	z Napačna številka		0	0	-	0	0	R	30 <sup>v</sup>	
021	ŠTEVILKA OBVEZNEGA IZVODA	□□						R		
	a Koda države		0	0	-	-	0	NR	3	
	b Številka		0	0	-	-	0	NR	9 <sup>v</sup>	
	z Napačna številka		0	0	-	-	0	R	9 <sup>v</sup>	
022	ŠTEVILKA URADNE PUBLIKACIJE	□□						R		
	a Koda države		0	0	0	-	0	NR	3 <sup>v</sup>	
	b Številka		0	0	0	-	0	NR		
	z Napačna številka		0	0	0	-	0	R		

<sup>4</sup> V vnosni maski A je obvezno podpolje 011a ali 4641.

<sup>5</sup> V vnosni maski K je za kontinuirane vire obvezno eno od naslednjih podpolj: 011c, e ali f.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
040	CODEN	□□							R	
	a CODEN		-	0	-	-	-		NR	
	z Napačni CODEN		-	0	-	-	-		R	
041	OSTALE KODE*	□□							R	
	a Koda		-	0	-	-	-		NR	
071	ZALOŽNIŠKA ŠTEVILKA	01							R	
	a Številka		-	-	-	-	0		NR	
	b Vir		-	-	-	-	0		NR	
	c Pojasnilo		-	-	-	-	0		NR	
	d Pogoji dostopnosti in/ali cena		-	-	-	-	0		NR	
	z Napačna založniška številka		-	-	-	-	0		NR	
100	SPLOŠNI PODATKI O OBDELAVI	□□							NR	
	b Oznaka za leto izida		0	1	0	0	0		NR	1
	c Leto izida 1		1	1	1	1	1		NR	4
	d Leto izida 2		0	0	0	0	0		NR	4
	e Koda za namembnost		0	0	0	0	0		NR	1
	f Koda za uradno publikacijo		0	0	-	-	0		NR	1
	g Koda za modificirani zapis		0	0	0	0	0		NR	1
	h Jezik katalogizacije		1	1	1	1	1		NR	3
	i Koda za transliteracijo		0	0	0	0	0		NR	2 <sup>v</sup>
	l Pisava stvarnega naslova		1	1	1	1	1		NR	2
101	JEZIK ENOTE	0□							NR	
	a Jezik besedila		1	1	0	1	0		R	3
	b Jezik posrednega besedila		0	0	0	0	0		R	3
	c Jezik izvirnika		0	0	0	0	0		R	3
	d Jezik povzetka		0	0	0	0	0		R	3
	e Jezik vsebinskega kazala		0	0	0	-	0		R	3
	f Jezik naslovne strani		0	0	0	-	0		R	3
	g Jezik stvarnega naslova		0	0	0	0	0		NR	3
	h Jezik libreta itd.		0	-	0	-	0		R	3
	i Jezik spremnega gradiva		0	-	0	0	0		R	3
	j Jezik podnapisov		0	-	0	-	0		R	3
102	DRŽAVA IZIDA ALI IZDELAVE	□□							NR	
	a Država		0	0	0	1	0		R	3 <sup>v</sup>
	b Regija		0	0	0	0	0		R	2 <sup>v</sup>
105	MONOGRAFSKO TEKSTOVNO GRADIVO	□□							NR	
	a Kode za ilustracije		0	-	0	0	0		R	1
	b Kode za vrsto vsebine		0	-	0	0	0		R	4 <sup>v</sup>
	c Oznaka za konferenčno publikacijo		0	-	0	-	0		NR	1
	d Oznaka za spominski zbornik		0	-	0	-	0		NR	1
	e Oznaka za kazalo		0	-	0	-	0		NR	1
	f Koda za literarno vrsto		0	-	0	0	0		NR	2 <sup>v</sup>
	g Koda za biografijo		0	-	0	0	0		NR	1
106	TEKSTOVNO GRADIVO – FIZIČNI OPIS	□□							NR	
	a Oznaka za fizično obliko		0	0	0	-	0		NR	1
110	KONTINUIRANI VIRI	□□							NR	
	a Vrsta kontinuiranega vira		-	1	-	-	-		NR	1 <sup>v</sup>
	b Pogostnost izhajanja		-	1	-	-	-		NR	1 <sup>v</sup>
	c Rednost		-	0	-	-	-		NR	1 <sup>v</sup>

<sup>6</sup> Privzeta vrednost jezika katalogizacije je odvisna od jezika, ki se uporablja v knjižnici.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	d Koda za vrsto gradiva		-	0	-	-	-	NR	1 <sup>v</sup>	
	t Faktor vpliva**		-	-	-	-	-	NR	6 <sup>v</sup>	
115	PROJICIRNO GRADIVO, VIDEOPOSNETKI IN FILMI	□□						R		
	a Vrsta gradiva		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Dolžina		-	-	0	0	0	NR	3	
	c Barva		-	0	0	0	0	NR	1	
	d Zvok		-	0	0	0	0	NR	1	
	e Nosilec zvoka		-	0	0	0	0	NR	1	
	f Širina ali dimenzije		-	0	0	0	0	NR	1	
	g Fizična oblika – projicirno gradivo, film		-	0	0	0	0	NR	1	
	h Tehnika – videoposnetek, film		-	-	0	0	0	NR	1	
	i Format prikazovanja – film		-	-	0	0	0	NR	1	
	j Spremno gradivo		-	-	0	0	0	R	1	
	k Fizična oblika – videoposnetek		-	0	0	0	0	NR	1	
	l Format prikazovanja – videoposnetek		-	0	0	0	0	NR	1	
	m Emulzijska podlaga – projicirno gradivo		-	-	0	0	0	NR	1	
	n Sekundarna podlaga – projicirno gradivo		-	-	0	0	0	NR	1	
	o Standard predvajanja – videoposnetek		-	-	0	0	0	NR	1	
	p Generacija		-	-	0	0	0	NR	1	
	r Produkcijski elementi		-	-	-	0	0	NR	1	
	s Barva		-	-	-	0	0	NR	1	
	t Filmska emulzija – polarnost		-	-	-	0	0	NR	1	
	u Filmska podlaga		-	-	-	0	0	NR	1	
	v Vrsta zvoka		-	-	-	0	0	NR	1	
	z Vrsta filmske podlage ali odtisa		-	-	-	0	0	NR	1	
	1 Stopnja okvare		-	-	-	0	0	NR	1	
	2 Popolnost		-	-	-	0	0	NR	1	
	3 Datum pregleda filma		-	-	0	0	0	NR	6	
116	SLIKOVNO GRADIVO	□□						R		
	a Posebna oznaka gradiva		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Primarna podlaga		-	-	0	0	0	NR	1	
	c Sekundarna podlaga		-	-	0	0	0	NR	1	
	d Barva		-	-	0	0	0	NR	1	
	e Tehnika (risbe, slike)		-	-	0	0	0	R	2	
	f Tehnika (grafični odtisi)		-	-	0	0	0	R	2	
	g Oznaka namena		-	-	0	0	0	NR	2	
117	TRIDIMENZIONALNI IZDELKI IN PREDMETI	□□						R		
	a Posebna oznaka gradiva		-	0	0	-	0	NR	2	
	b Material		-	-	0	-	0	R	2	
	c Barva		-	-	0	-	0	NR	1	
120	KARTOGRAFSKO GRADIVO – SPLOŠNI PODATKI	□□						NR		
	a Barva		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Kazalo		-	0	0	0	0	NR	1	
	c Spremno besedilo		-	0	0	0	0	NR	1	
	d Relief		-	0	0	0	0	R	1	
	e Projekcija zemljevida		-	0	0	0	0	NR	2	
	f Začetni meridian		-	0	0	0	0	R	2	
121	KARTOGRAFSKO GRADIVO – FIZIČNI OPIS	□□						NR		
	a Dimenzije		-	0	0	0	0	NR	1	



	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	b Primarni kartografski prikaz		-	0	0	0	0	R	1	
	c Fizični nosilec		-	0	0	0	0	NR	2	
	d Tehnika izdelave		-	0	0	0	0	NR	1	
	e Vrsta reprodukcije		-	0	0	0	0	NR	1	
	f Geodetska izravnava		-	0	0	0	0	NR	1	
	g Oblika publikacije		-	0	0	0	0	NR	1	
	h Višina senzorja		-	0	0	0	0	NR	1	
	i Položaj senzorja		-	0	0	0	0	NR	1	
	j Spektralni pasovi		-	0	0	0	0	NR	2	
	k Kvaliteta slike		-	0	0	0	0	NR	1	
	l Zakritost z oblaki		-	0	0	0	0	NR	1	
	m Povprečna ločljivost površja		-	0	0	0	0	NR	2	
122	ČASOVNO OBDOBJE VSEBINE ENOTE	0□						R		
	a Časovno obdobje (dLLLLMMDDUU)		-	0	0	-	0	R	11 <sup>v</sup>	
123	KARTOGRAFSKO GRADIVO – MERILO IN KOORDINATE	0□						R		
	a Vrsta merila		-	0	0	0	0	NR	1 <sup>v</sup>	
	b Vrednost linearnega horizontalnega merila		-	0	0	0	0	R		
	c Vrednost linearnega vertikalnega merila		-	0	0	0	0	R		
	d Koordinate – najzahodnejša zemljepisna dolžina		-	0	0	0	0	NR	8	
	e Koordinate – najvzhodnejša zemljepisna dolžina		-	0	0	0	0	NR	8	
	f Koordinate – najsevernejša zemljepisna širina		-	0	0	0	0	NR	8	
	g Koordinate – najjužnejša zemljepisna širina		-	0	0	0	0	NR	8	
	h Kotno merilo		-	0	0	0	0	R	4	
	i Deklinacija – severna meja		-	0	0	0	0	NR	8	
	j Deklinacija – južna meja		-	0	0	0	0	NR	8	
	k Rektascenzija – vzhodne meje		-	0	0	0	0	NR	6	
	m Rektascenzija – zahodne meje		-	0	0	0	0	NR	6	
	n Ekvinokcij		-	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	o Epoha		-	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
124	KARTOGRAFSKO GRADIVO – POSEBNA OZNAKA GRADIVA	□□						NR		
	a Vrsta prikaza		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Oblika kartografske enote		-	0	0	0	0	R	1	
	c Tehnika predstavitve pri fotografskih in nefotografskih prikazih		-	0	0	0	0	R	2	
	d Položaj snemanja pri fotografskih in daljinskih posnetkih		-	0	0	0	0	R	1	
	e Vrsta satelita pri daljinskih posnetkih		-	0	0	0	0	R	1	
	f Ime satelita pri daljinskih posnetkih		-	0	0	0	0	R	2	
	g Tehnika snemanja daljinskih posnetkov		-	0	0	0	0	R	2	
125	ZVOČNI POSNETKI IN MUZIKALIJE	□□						NR		
	a Vrsta partiture		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Oznaka partov		-	0	0	0	0	R	1	
	c Oznaka za govorno besedilo		-	0	0	0	0	R	1	
126	ZVOČNI POSNETKI – FIZIČNI OPIS	□□						NR		
	a Oblika		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Hitrost		-	0	0	0	0	NR	1	
	c Vrsta zvoka		-	0	0	0	0	NR	1	
	d Širina brazde		-	0	0	0	0	NR	1	
	e Dimenzije (zvočni posnetki)		-	0	0	0	0	NR	1	
	f Širina traku		-	0	0	0	0	NR	1	

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	g Razpored kanalov na traku		-	0	0	0	0	NR	1	
	h Spremna besedila		-	0	0	0	0	R	1	
	i Tehnika snemanja		-	0	0	0	0	NR	1	
	j Posebnosti reprodukcije		-	0	0	0	0	NR	1	
	k Vrsta plošče, valja ali traku		-	0	0	0	0	NR	1	
	l Vrsta materiala		-	0	0	0	0	NR	1	
	m Vrsta vreza		-	0	0	0	0	NR	1	
127	TRAJANJE ZVOČNIH POSNETKOV IN SKLADB V MUZIKALIJAH	□□						NR		
	a Trajanje		-	-	0	0	0	R	6	
128	GLASBENE IZVEDBE IN PARTITURE	□□						R		
	a Oblika glasbenega dela		-	0	0	0	0	R	3 <sup>v</sup>	
	b Instrumenti ali glasovi ansambla		-	0	0	0	0	R	2	
	c Instrumenti ali glasovi solistov		-	0	0	0	0	R	2	
	d Tonaliteta ali modus glasbenega dela		-	0	0	0	0	NR	3 <sup>v</sup>	
130	MIKROOBLIKE – FIZIČNI OPIS	□□						R		
	a Posebna oznaka gradiva		-	0	0	-	0	NR	1	
	b Polarnost		-	0	0	-	0	NR	1	
	c Dimenzije		-	0	0	-	0	NR	1	
	d Pomanjšava		-	0	0	-	0	NR	1	
	e Natančna navedba pomanjšave		-	0	0	-	0	NR	3	
	f Barva		-	0	0	-	0	NR	1	
	g Filmska emulzija		-	0	0	-	0	NR	1	
	h Generacija		-	0	0	-	0	NR	1	
	i Filmska podlaga		-	0	0	-	0	NR	1	
135	ELEKTRONSKI VIRI	□□						NR		
	a Vrsta elektronskega vira		-	0	0	0	0	NR	1	
	b Fizična oblika		-	0	0	0	0	NR	1	
140	ANTIKNVARNO GRADIVO – SPLOŠNO	□□						NR		
	a Ilustracije – knjiga		0	-	-	-	0	R	2	
	b Ilustracije – celostranske priloge		0	-	-	-	0	R	1	
	c Ilustracije – tehnika		0	-	-	-	0	NR	1	
	d Vrsta vsebine		0	-	-	-	0	R	2	
	e Literarna vrsta		0	-	-	-	0	NR	2	
	f Biografije		0	-	-	-	0	NR	1	
	g Podlaga – knjiga		0	-	-	-	0	NR	1	
	h Podlaga – priloge		0	-	-	-	0	NR	1	
	i Vodni znak		0	-	-	-	0	NR	1	
	j Tiskarski signet		0	-	-	-	0	NR	1	
	k Založniški signet		0	-	-	-	0	NR	1	
	l Okrasni znak		0	-	-	-	0	NR	1	
141	ANTIKNVARNO GRADIVO – ZNAČILNOSTI IZVODA	□□						R		
	a Material za vezavo		0	-	-	-	0	R	1	
	b Vrsta vezave		0	-	-	-	0	NR	1	
	c Privezki		0	-	-	-	0	NR	1	
	d Ohranjenost vezave		0	-	-	-	0	NR	1	
	e Ohranjenost knjižnega bloka		0	-	-	-	0	R	1	
	0 Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	-	-	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
	5 Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	-	-	-	0	NR	5	
	9 Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	-	-	-	0	NR		

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
200	NASLOV IN NAVEDBA ODGOVORNOSTI	0□ <sup>7</sup>						NR		
	a Stvarni naslov		1	1	1	1	1	R		
	b Splošna oznaka gradiva		0	0	0	0	0	R		
	c Stvarni naslov dela naslednjega avtorja		0	0	-	0	0	R		
	d Vzporedni stvarni naslov		0	0	0	0	0	R		
	e Dodatek k naslovu		0	0	0	0	0	R		
	f Prva navedba odgovornosti		0	0	0	0	0	R		
	g Naslednja navedba odgovornosti		0	0	0	0	0	R		
	h Oznaka podrejenega dela		0	0	0	0	0	R		
	i Naslov podrejenega dela		0	0	0	0	0	R		
	j Obdobje nastanka gradiva		0	-	0	-	0	NR		
	k Obdobje nastanka večine gradiva		0	-	0	-	0	NR		
	z Jezik vzporednega stvarnega naslova		0	-	-	-	-	R	3	
205	IZDAJA	□□						NR		
	a Navedba izdaje		0	0	0	0	0	NR		
	b Navedba ponatisa		0	0	-	-	0	R		
	d Vzporedna navedba izdaje		0	-	-	-	0	R		
	f Navedba odgovornosti za izdajo		0	0	-	-	0	R		
	g Naslednja navedba odgovornosti		0	0	-	-	0	R		
206	KARTOGRAFSKO GRADIVO – MATEMATIČNI PODATKI	□□						R		
	a Matematični podatki		0	0	-	0	0	NR		
207	KONTINUIRANI VIRI – ŠTEVILČENJE	□0						NR		
	a Leto in oznaka zvezka		-	0	-	-	-	R		
208	MUZIKALIJE	□□						NR		
	a Posebni podatki o muzikalijah		-	-	-	0	0	NR		
	d Vzporedni posebni podatki o muzikalijah		-	-	-	0	0	R		
210	ZALOŽNIŠTVO, DISTRIBUCIJA ITD. <sup>8</sup>	□□						NR		
	a Kraj izida, distribucije itd.		1	1	0	-	0	R		
	b Naslov založnika, distributerja itd.		0	0	-	-	0	R		
	c Ime založnika, distributerja itd.		1	1	0	-	0	R		
	d Leto izida, distribucije itd.		1	0	0	-	0	NR	50 <sup>v</sup>	
	e Kraj izdelave		0	0	0	-	0	R		
	f Naslov izdelovalca		0	0	-	-	0	R		
	g Ime izdelovalca		0	0	0	-	0	R		
	h Leto izdelave		0	0	-	-	0	R		
211	PREDVIDENI DATUM IZIDA	□□						NR		
	a Datum		0	-	-	-	0	NR	8 <sup>v</sup>	
215	FIZIČNI OPIS	□□						R		
	a Posebna oznaka gradiva in obseg		0	0	0	0	0	NR		
	c Druge fizične podrobnosti		0	0	0	0	0	NR		
	d Mere		0	0	0	0	0	NR		
	e Spremnno gradivo		0	0	0	-	0	R		
	f Suplement**		-	-	-	-	-	NR		
	g Številčenje – tretji nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	i Številčenje – drugi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	h Številčenje – prvi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	k Kronologija*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	o Alternativna paginacija*		-	-	-	0	-	NR		

<sup>7</sup> V maski K je privzeta vrednost indikatorja "1" – Naslov je pomemben.

<sup>8</sup> V maski K je polje ponovljivo.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	p Alternativno številčenje – tretji nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	q Alternativno številčenje – drugi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	r Alternativno številčenje – prvi nivo*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
	s Alternativna kronologija*		-	-	-	0	-	NR	70 <sup>v</sup>	
225	ZBIRKA	1□						R		
	a Naslov zbirke		0	0	0	0	0	NR		
	d Vzporedni naslov zbirke		0	0	-	-	0	R		
	e Dodatek k naslovu		0	-	0	0	0	R		
	f Navedba odgovornosti		0	-	-	-	0	R		
	h Oznaka podzbirke		0	-	-	-	0	R		
	i Naslov podzbirke		0	-	-	-	0	R		
	v Številčenje v zbirki		0	-	0	0	0	R		
	x ISSN zbirke		0	0	-	-	0	R	9	
	z Jezik vzporednega naslova		0	-	-	-	-	R	3	
230	ELEKTRONSKI VIRI – ZNAČILNOSTI	□□						R		
	a Oznaka in obseg vira		-	0	-	0	0	NR		
251	UREDITEV IN RAZVRSTITEV GRADIVA	□□						R		
	a Ureditev		0	-	0	-	0	R		
	b Razvrstitev		0	-	0	-	0	R		
	c Nivo		0	-	0	-	0	NR		
300	SPLOŠNA OPOMBA	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	0	0	0	NR		
301	OPOMBA K IDENTIFIKACIJSKI ŠTEVILKI	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	0	0	0	NR		
304	OPOMBA K NASLOVU IN NAVEDBI ODGOVORNOSTI**	□□						R		
	a Besedilo opombe		-	-	-	-	-	NR		
305	OPOMBA K IZDAJI IN BIBLIOGRAFSKI PRETEKLOSTI**	□□						R		
	a Besedilo opombe		-	-	-	-	-	NR		
306	OPOMBA K ZALOŽNIŠTVU, DISTRIBUCIJI ITD.**	□□						R		
	a Besedilo opombe		-	-	-	-	-	NR		
311	OPOMBA K POVEZOVALNEMU POLJU	□□						R		
	a Besedilo opombe		-	0	-	-	0	NR		
314	OPOMBA O INTELEKTUALNI ODGOVORNOSTI	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	-	-	-	0	NR		
316	OPOMBA K IZVODU	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	-	-	0	R		
	0 Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
	5 Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	-	-	0	NR	5	
	9 Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR		
317	OPOMBA O IZVORU	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	0	-	0	NR		
	0 Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	0	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
	5 Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	0	-	0	NR	5	
	9 Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	0	-	0	NR		

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
318	OPOMBA O POSTOPKU	□□						R		
	a Postopek		0	0	-	-	0	NR		
	b Identifikacija postopka		0	0	-	-	0	R		
	c Datum postopka		0	0	-	-	0	R	8 <sup>v</sup>	
	d Časovni razpon postopka		0	0	-	-	0	R		
	e Možnost za izvedbo postopka		0	0	-	-	0	R		
	f Odobritev		0	0	-	-	0	R		
	h Pristojnost		0	0	-	-	0	R		
	i Metoda postopka		0	0	-	-	0	R		
	j Kraj postopka		0	0	-	-	0	R		
	k Izvajalec postopka		0	0	-	-	0	R		
	l Status		0	0	-	-	0	R		
	n Obseg postopka		0	0	-	-	0	R		
	o Vrsta enote		0	0	-	-	0	R		
	p Interna opomba		0	0	-	-	0	R		
	r Javna opomba		0	0	-	-	0	R		
	0 Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
	5 Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	-	-	0	NR	5	
	9 Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR		
320	OPOMBA O BIBLIOGRAFIJAH/KAZALIH/ POVZETKIH V OPISOVANEM VIRU	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	-	0	0	0	NR		
321	OPOMBA O KAZALIH/IZVLEČKIH/ REFERENCAH V DRUGIH VIRIH	1□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	-	-	0	NR		
	u Enotni identifikator vira (URI)		0	0	-	-	0	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
322	OPOMBA O SODELAVCIH PRI NASTANKU ENOTE (PROJICIRNO IN VIDEO GRADIVO TER ZVOČNI POSNETKI)	□□						NR		
	a Besedilo opombe		-	-	-	-	0	NR		
323	OPOMBA O IZVAJALCIH (PROJICIRNO IN VIDEO GRADIVO TER ZVOČNI POSNETKI)	□□						R		
	a Besedilo opombe		-	-	-	-	0	NR		
324	OPOMBA O IZVIRNIKU	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	0	0	0	NR		
325	OPOMBA O REPRODUKCIJI	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	-	-	-	NR		
326	OPOMBA O POGOSTNOSTI	□□						R		
	a Pogostnost		-	0	-	-	-	NR		
	b Obdobje		-	0	-	-	-	NR		
327	OPOMBA O VSEBINI	10						NR		
	0 Uvodna fraza		0	0	0	0	0	NR		
	a Besedilo opombe		0	0	0	0	0	R		
328	OPOMBA O DISERTACIJI (TEZI)	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	-	0	0	0	NR		
	d Leto zagovora		0	-	-	-	0	NR	8 <sup>v</sup>	
	e Leto promocije*		0	-	-	-	0	NR	8 <sup>v</sup>	
	f Znanstveni naslov*		0	-	-	-	0	NR		

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	g Znanstveno področje*		0	-	-	-	0	NR		
330	POVZETEK ALI IZVLEČEK	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	0	0	0	NR		
	f Avtor povzetka ali izvlečka*		0	0	0	0	0	R	79 <sup>v</sup>	
	z Jezik*		0	0	0	0	0	NR	3	
333	OPOMBA O UPORABNIKI	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	-	-	-	0	NR		
334	OPOMBA O NAGRADI	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	-	0	0	NR		
	b Ime nagrade		0	0	-	0	0	NR		
	c Leto nagrade		0	0	-	0	0	NR	8 <sup>v</sup>	
	d Država nagrade		0	0	-	0	0	NR	3 <sup>v</sup>	
336	OPOMBA O VRSTI ELEKTRONSKEGA VIRA	□□						R		
	a Besedilo opombe		-	0	-	-	0	NR		
337	OPOMBA O SISTEMSKIH ZAHTEVAH	□□						R		
	a Besedilo opombe		0	0	-	0	0	NR		
338	OPOMBA O FINANCIRANJU	□□						R		
	a Besedilo nestrukturirane opombe		0	-	-	0	0	NR		
	b Financer		0	-	-	0	0	R		
	c Program		0	-	-	0	0	R		
	d Številka projekta		0	-	-	0	0	NR		
	e Jurisdikcija		0	-	-	0	0	R		
	f Ime projekta		0	-	-	0	0	NR		
	g Akronim projekta		0	-	-	0	0	NR		
410	ZBIRKA	□0						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
411	PODZBIRKA	□0						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
421	PRILOGA	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		0	0	-	-	0	R		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
	l Oznaka polja <sup>9</sup>		0	-	-	-	0	R	5	
422	MATIČNA PUBLIKACIJA PRILOGE	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
423	DODANA, PRIKRITA IN PRIKLJUČENA DELA	□0						R		
	l Oznaka polja <sup>10</sup>		0	-	0	-	0	R	5	
430	JE NADALJEVANJE	□1						NR		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
431	DELOMA JE NADALJEVANJE	□1						R		

<sup>9</sup> V polje 421 lahko v vnosnih maskah M in N vgradimo vsa polja 2XX (razen polja 207) ter polja 300, 337 in 500.

V maski K uporabljamo le podpolji a in x.

<sup>10</sup> V polje 423 lahko v vnosnih maskah M, Z in N vgradimo podpolja 200abehi, 500abhi ter polja 503, 510, 700, 701, 702, 710, 711, 712, 900, 901, 902, 910, 911 in 912.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
434	PREVZAME	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
435	DELOMA PREVZAME	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
436	NASTALO Z ZDRUŽITVIJO _, _ IN _	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
440	NADALJUJE SE KOT	□1						NR		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
441	DELOMA SE NADALJUJE KOT	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
444	PREVZAME GA	□1						NR		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
445	DELOMA GA PREVZAME	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
446	RAZCEPI SE NA _, _ IN _	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
447	ZDRUŽI SE Z _, _ IN NASTANE _	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
452	DRUGA IZDAJA NA DRUGEM MEDIJU	□0						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
453	PREVOD ALI IZDAJA V DRUGEM JEZIKU	□0						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
454	IZVIRNIK (PRI PREVODU)	□1						R		
	a Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	x ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
461	GRUPA	□1						NR		
	1 Identifikacijska številka		0	-	0	-	0	NR	10 <sup>v</sup>	
462	PODGRUPA	□1						NR		
	1 Identifikacijska številka		0	-	0	-	0	NR	10 <sup>v</sup>	
464	MATIČNA ENOTA (MONOGRAFSKA PUBLIKACIJA)	□1						NR		
	1 Identifikacijska številka		-	-	-	0 <sup>11</sup>	-	NR	10 <sup>v</sup>	
481	PRIVEZANO IMA	□1						R		

<sup>11</sup> V vnosni maski A je obvezno podpolje 4641 ali 011a.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
0	Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
1	Oznaka polja <sup>12</sup>		0	0	-	-	0	R	5	
5	Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	-	-	0	NR	5	
9	Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR		
482	PRIVEZANO K	□1						R		
0	Signatura, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR	30 <sup>v</sup>	
1	Oznaka polja <sup>13</sup>		0	0	-	-	0	R	5	
5	Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	-	-	0	NR	5	
9	Inventarna številka, na katero se nanaša vsebina polja*		0	0	-	-	0	NR		
488	DRUGAČE POVEZANO DELO	□0						R		
a	Stvarni/ključni naslov		-	0	-	-	0	NR		
x	ISSN		-	0	-	-	-	NR	9	
1	Oznaka polja <sup>14</sup>		-	-	-	-	0	R	5	
500	ENOTNI NASLOV	00						R		
a	Enotni naslov		0	-	0	-	0	NR		
b	Splošna oznaka gradiva		0	-	0	-	0	R		
h	Oznaka podrejenega dela		0	-	0	-	0	R		
i	Naslov podrejenega dela		0	-	0	-	0	R		
k	Datum izida		0	-	0	-	0	NR	20 <sup>v</sup>	
l	Oblikovni podrazdelek		0	-	0	-	0	R		
m	Jezik		0	-	0	-	0	NR		
n	Razni podatki		0	-	0	-	0	R		
q	Različica (ali datum različice)		0	-	0	-	0	NR		
r	Način izvedbe (v glasbi)		-	-	0	-	0	R		
s	Številčna oznaka (v glasbi)		-	-	0	-	0	R		
t	Priredba (v glasbi)		-	-	0	-	0	NR		
u	Tonski način (v glasbi)		-	-	0	-	0	NR		
501	ZBIRNI ENOTNI NASLOV	0□						R		
a	Zbirni enotni naslov		0	-	-	-	0	NR		
b	Splošna oznaka gradiva		0	-	-	-	0	R		
e	Zbirni enotni podnaslov		0	-	-	-	0	NR		
k	Leto izida		0	-	-	-	0	NR		
m	Jezik (ko je del značnice)		0	-	-	-	0	NR	3	
r	Izvedba (za glasbo)		-	-	-	-	0	R		
s	Serijska, opus ali tema (za glasbo)		-	-	-	-	0	R		
u	Tonaliteta (za glasbo)		-	-	-	-	0	NR		
w	Priredba (za glasbo)		-	-	-	-	0	NR		
503	FORMALNA PODZNAČNICA*	1□						NR		
a	Formalna podznačnica		0	0	0	0	0	NR		
b	Formalna podznačnica**		-	-	-	-	-	NR		
j	Leto		0	0	0	0	0	NR		
510	VZPOREDNI STVARNI NASLOV	0□						R		
a	Vzporedni naslov		0	0	0	0	0	NR		
e	Dodatek k naslovu		0	0	-	0	0	R		
h	Oznaka podrejenega dela		0	0	-	0	0	R		
i	Naslov podrejenega dela		0	0	-	0	0	R		

<sup>12</sup> V polje 481 lahko vgradimo polja 200, 205 in 210.

<sup>13</sup> V polje 482 lahko vgradimo polja 200, 205 in 210.

<sup>14</sup> V polje 488 lahko v vnosni maski N vgradimo podpolja 200abehi, 500abhi ter polja 503, 510, 700, 701, 702, 710, 711, 712, 900, 901, 902, 910, 911 in 912. V maski K uporabljamo le podpolji a in x.



	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	z Jezik vzporednega naslova		0	0	-	0	0	NR	3	
512	OVOJNI NASLOV	0□						R		
	a Ovojni naslov		0	0	0	-	0	NR		
	e Dodatek k naslovu		0	-	-	-	0	R		
513	NASLOV NA VZPOREDNI NASLOVNI STRANI	0□						R		
	a Naslov na vzporedni naslovni strani		0	0	0	-	0	NR		
	e Dodatek k naslovu		0	0	-	-	0	R		
	h Oznaka podrejenega dela		0	0	-	-	0	R		
	i Naslov podrejenega dela		0	0	-	-	0	R		
514	ČELNI NASLOV	0□						R		
	a Čelni naslov		0	0	0	-	0	NR		
	e Dodatek k naslovu		0	0	-	-	0	R		
515	TEKOČI NASLOV	0□						R		
	a Tekoči naslov		0	0	0	-	0	NR		
516	HRBTNI NASLOV	0□						R		
	a Hrbtni naslov		0	0	0	-	0	NR		
	e Dodatek k naslovu		0	0	-	-	0	R		
517	DRUGI VARIANTNI NASLOVI	0□						R		
	a Variantni naslov		0	0	0	0	0	NR		
	e Dodatek k naslovu		0	0	-	0	0	R		
518	NASLOV V SODOBNEM PRAVOPISU	0□						R		
	a Naslov v sodobnem pravopisu		0	0	-	-	0	NR		
	e Dodatek k naslovu		0	-	-	-	0	R		
520	PREJŠNJI NASLOV	0□						R		
	a Prejšnji stvarni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	e Dodatek k naslovu		-	0	-	-	-	R		
	h Oznaka podrejenega dela		-	0	-	-	-	NR		
	i Naslov podrejenega dela		-	0	-	-	-	NR		
	j Letniki ali datumi prejšnjega naslova		-	0	-	-	-	NR		
530	KLJUČNI NASLOV	0□						NR		
	a Ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	b Dopolnilo		-	0	-	-	-	NR		
531	SKRAJŠANI KLJUČNI NASLOV	□□						NR		
	a Skrajšani ključni naslov		-	0	-	-	-	NR		
	b Skrajšano dopolnilo ključnega naslova		-	0	-	-	-	NR		
	c Dopolnilo skrajšanega ključnega naslova*		-	0	-	-	-	NR		
532	IZPISANI NASLOV	00						R		
	a Izpisani naslov		0	0	0	0	0	NR		
539	STVARNI NASLOV Z UKAZI $\LaTeX^*$	0□						NR		
	a Stvarni naslov		0	0	-	0	0	R		
	b Splošna oznaka gradiva		0	0	-	0	0	R		
	c Stvarni naslov dela naslednjega avtorja		0	0	-	0	0	R		
	d Vzporedni stvarni naslov		0	0	-	0	0	R		
	e Dodatek k naslovu		0	0	-	0	0	R		
	f Prva navedba odgovornosti		0	0	-	0	0	R		
	g Naslednja navedba odgovornosti		0	0	-	0	0	R		
	h Oznaka podrejenega dela		0	0	-	0	0	R		
	i Naslov podrejenega dela		0	0	-	0	0	R		

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
540	DODATNI NASLOV, KI GA DODA KATALOGIZATOR	0□						R		
a	Dodatni naslov		0	0	0	0	0	NR		
541	PREVEDENI NASLOV, KI GA DODA KATALOGIZATOR	0□						R		
a	Prevedeni naslov		0	0	0	0	0	NR		
z	Jezik prevedenega naslova		0	-	-	0	0	R	3	
600	OSEBNO IME KOT PREDMETNA OZNAKA	□1						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
601	IME KORPORACIJE KOT PREDMETNA OZNAKA	02						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
f	Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR		
g	Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
602	RODBINSKO IME KOT PREDMETNA OZNAKA	□□						R		
a	Začetni element		0	-	0	0	0	NR		
c	Tip rodbine		0	-	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	-	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	-	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	-	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
604	IME IN NASLOV KOT PREDMETNA OZNAKA	UU						R		
a	Ime		0	-	0	0	0	NR		
t	Naslov		0	-	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	-	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	-	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
605	NASLOV KOT PREDMETNA OZNAKA	UU						R		
a	Začetni element		0	-	0	0	0	NR		
h	Oznaka podrejenega dela		0	-	0	0	0	R		
i	Naslov podrejenega dela		0	-	0	0	0	R		
k	Datum izida		0	-	0	0	0	NR		
l	Oblikovni podrazdelek		0	-	0	0	0	NR		
m	Jezik		0	-	0	0	0	NR		
n	Razni podatki		0	-	0	0	0	R		
q	Različica (ali datum različice)		0	-	0	0	0	NR		
r	Način izvedbe (v glasbi)		0	-	0	0	0	R		
s	Številčna oznaka (v glasbi)		0	-	0	0	0	R		
u	Tonski način (v glasbi)		0	-	0	0	0	NR		
j	Priredba (v glasbi)		0	-	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	-	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	-	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
606	TEMATSKA PREDMETNA OZNAKA	UU						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
607	ZEMLJEPISNA PREDMETNA OZNAKA	UU						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
x	Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
y	Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
w	Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
z	Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
2	Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
6	Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
608	ČASOVNA PREDMETNA OZNAKA*	□□						R		
	a Začetni element		0	-	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
609	OBLIKOVNA PREDMETNA OZNAKA*	□□						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
	9 Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
610	PROSTO OBLIKOVANE PREDMETNE OZNAKE	0□						R		
	a Predmetna oznaka		0	0	0	0	0	R		
	z Jezik predmetne oznake		0	0	0	0	0	NR	3	
620	ISKANJE PO KRAJU IZIDA	□□						R		
	a Država		0	0	-	0	0	NR		
	b Federalna enota, republika itd.		0	0	-	0	0	NR		
	c Regija		0	0	-	0	0	NR		
	d Mesto		0	0	-	0	0	NR		
627	GESLO PREDMETNEGA KATALOGA NUK	□□						R		
	a Geslo		0	-	0	0	0	NR		
675	UNIVERZALNA DECIMALNA KLASIFIKACIJA (UDK)	□□						R		
	a Vrstilec		0	0	0	0	0	NR		
	b Skupina*		0	0	0	0	0	NR	79 <sup>v</sup>	
	c Vrstilec za iskanje*		1	1	1	1	1	NR	30 <sup>v</sup>	
	s Statistika*		0	0	0	0	0	NR	79 <sup>v</sup>	
	u UDK za lokalne kataloge*		0	0	0	0	0	NR		
	v Izdaja		0	0	0	0	0	NR	20 <sup>v</sup>	
	z Jezik izdaje		0	0	-	0	0	NR	3	
676	DEWEYJEVA DECIMALNA KLASIFIKACIJA (DDK)	□□						R		
	a Vrstilec		0	0	-	0	0	NR		
	v Izdaja		0	0	-	0	0	NR	12 <sup>v</sup>	
	z Jezik izdaje		0	0	-	0	0	NR	3	
680	KLASIFIKACIJA KONGRESNE KNJIŽNICE	□□						R		
	a Vrstilec		0	0	0	0	0	NR		
686	DRUGE KLASIFIKACIJE	□□						R		
	a Vrstilec		0	0	0	0	0	R		
	b Knjižna številka		0	-	-	0	-	R		
	c Klasifikacijska poddelitev		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	20 <sup>v</sup>	

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
700	OSEBNO IME – PRIMARNA ODGOVORNOST <sup>15</sup>	□1						NR		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj zaposlitve**		-	-	-	-	-	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	s Pisava*		-	-	-	-	-	NR	2	
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	4 Koda za vrsto avtorstva		0	0	0	0	0	R	3	
	7 Šifra raziskovalca*		0	0	0	0	0	NR	5 <sup>v</sup>	
	8 Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	R	20 <sup>v</sup>	
	9 Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
701	OSEBNO IME – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST <sup>16</sup>	□1 <sup>17</sup>						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj zaposlitve**		-	-	-	-	-	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	s Pisava*		-	-	-	-	-	NR	2	
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	4 Koda za vrsto avtorstva		0	0	0	0	0	R	3	
	6 Podatki za povezovanje**		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
	7 Šifra raziskovalca*		0	0	0	0	0	NR	5 <sup>v</sup>	
	8 Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	R	20 <sup>v</sup>	
	9 Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
702	OSEBNO IME – SEKUNDARNA ODGOVORNOST <sup>18</sup>	□1 <sup>19</sup>						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj zaposlitve**		-	-	-	-	-	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	s Pisava*		-	-	-	-	-	NR	2	
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	4 Koda za vrsto avtorstva		0	0	0	0	0	R	3	
	5 Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	-	-	0	NR	5	
	6 Podatki za povezovanje**		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	

<sup>15</sup> V sistemih COBISS.XX, kjer je vzpostavljena normativna kontrola osebnih imen, so v vnosnih maskah samo podpolja 3, 4, 8 in 9; značnice za osebna imena avtorjev vnašamo preko normativne baze podatkov z vpisom identifikacijske številke normativnega zapisa v podpolje 7003. V sistemih COBISS.XX, kjer normativna kontrola osebnih imen ni vzpostavljena, so v maskah vsa podpolja, razen 3 in 9. Pri zapisih, katalogiziranih v srbskem jeziku, so lahko enotne značnice tudi v poljih 9XX, ker imajo različne knjižnice kataloge v različnih pisavah. V takih primerih se polje 700 izpiše po pravilu za polje 900.

<sup>16</sup> Enako kot pri polju 700. Podpolje 6 se uporablja v sistemih COBISS.XX brez normativne kontrole osebnih imen, v sistemih COBISS.XX z normativno kontrolo pa se pojavlja le v starih zapisih.

<sup>17</sup> Privzeta vrednost prvega indikatorja se v posameznih sistemih COBISS razlikuje. Tako je v sistemih, v katerih izdelujejo kataložne listke privzeta vrednost "1" – *Izpiše se v bibliografijah in na listkih\*\**, v drugih sistemih pa indikator ni določen.

<sup>18</sup> Enako kot pri polju 701.

<sup>19</sup> Privzeta vrednost prvega indikatorja se v posameznih sistemih COBISS razlikuje. Tako je v sistemih, v katerih izdelujejo kataložne listke privzeta vrednost "0" – *Izpiše se v bibliografijah\*\**, v drugih sistemih pa indikator ni določen.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
7	Šifra raziskovalca*		0	0	0	0	0	NR	5 <sup>v</sup>	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	R	20 <sup>v</sup>	
9	Številka prejšnjega normativnega zapisa*		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
710	IME KORPORACIJE – PRIMARNA ODGOVORNOST	02						NR		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
f	Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
g	Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	120 <sup>v</sup>	
4	Koda za vrsto avtorstva		0	0	0	0	0	R	3	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	NR	20 <sup>v</sup>	
711	IME KORPORACIJE – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST	02						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
f	Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
g	Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	120 <sup>v</sup>	
4	Koda za vrsto avtorstva		0	0	0	0	0	R	3	
6	Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	NR	20 <sup>v</sup>	
712	IME KORPORACIJE – SEKUNDARNA ODGOVORNOST	02						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
c	Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
d	Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
e	Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
f	Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
g	Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
h	Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	120 <sup>v</sup>	
4	Koda za vrsto avtorstva		0	0	0	0	0	R	3	
5	Ustanova, na katero se nanaša vsebina polja		0	0	-	-	0	NR	5	
6	Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
8	Šifra ustanove/organizacije*		0	0	0	0	0	NR	20 <sup>v</sup>	
802	NACIONALNI CENTER ISSN	□□						NR		
a	Koda nacionalnega centra ISSN		-	0	-	-	-	NR	2	
830	SPLOŠNA KATALOGIZATORJEVA OPOMBA	□□						R		
a	Besedilo opombe		0	0	0	0	0	NR		
856	ELEKTRONSKA LOKACIJA IN DOSTOP	□0						R		
a	Ime gostitelja		0	0	0	0	0	R		
b	Številka za dostop		0	0	0	0	0	R		

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
c	Podatki o zgoščevanju		0	0	0	0	0	R		
d	Pot		0	0	0	0	0	R		
f	Elektronsko ime		0	0	0	0	0	R		
g	Enotno ime vira (URN)		0	0	0	0	0	R		
h	Izvajalec zahtev (uporabniško ime)		0	0	0	0	0	NR		
i	Ukaz		0	0	0	0	0	R		
j	Hitrost prenosa v bitih na sekundo (BPS)		0	0	0	0	0	NR		
k	Geslo		0	0	0	0	0	NR		
l	Prijava		0	0	0	0	0	NR		
m	Pomoč pri dostopu		0	0	0	0	0	R		
n	Ime lokacije gostitelja, navedenega v podpolju a		0	0	0	0	0	NR		
o	Operacijski sistem		0	0	0	0	0	NR		
p	Vrata (port)		0	0	0	0	0	NR		
q	Vrsta datoteke		0	0	0	0	0	R		
r	Nastavitve		0	0	0	0	0	NR		
s	Velikost datoteke		0	0	0	0	0	R		
t	Terminalska emulacija		0	0	0	0	0	R		
u	Enotna lokacija vira (URL)		0	0	0	0	0	NR		
v	Ure, v katerih je možen dostop		0	0	0	0	0	R		
x	Interna opomba		0	0	0	0	0	R		
y	Način dostopa		0	0	0	0	0	NR		
w	Kontrolna številka zapisa		0	0	0	0	0	R		
z	Javna opomba		0	0	0	0	0	R		
3	Navedba gradiva		0	0	0	0	0	R		
900	OSEBNO IME – PRIMARNA ODGOVORNOST (VARIANTNA ZNAČNICA)* <sup>20</sup>	□0						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		
s	Pisava		-	-	-	-	-	NR	2	
z	Enotna oblika imena**		0	0	0	0	0	NR		
3	Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
5	Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
9	Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
901	OSEBNO IME – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST (VARIANTNA ZNAČNICA)* <sup>21</sup>	□0 <sup>22</sup>						R		
a	Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
b	Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
c	Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
d	Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
f	Datumi		0	0	0	0	0	NR		

<sup>20</sup> V sistemih COBISS.XX z normativno kontrolo osebnih imen polj 900 ni v vnosnih maskah; po shranitvi bibliografskega zapisa se dodajo avtomatsko. V sistemih COBISS.XX brez normativne kontrole so v maskah vsa podpolja, razen 3, 5 in 9.

V sistemih COBISS.XX, ki uporabljajo izpise v cirilici in latinici, je izpis polja 900 v cirilici, če ima 2. indikator vrednost "1" ali "4". Če ima indikator vrednost "0" ali "3", je izpis v latinici. Za preostale vrednosti 2. indikatorja se pisava določi po pravilih za izpis značnic.

<sup>21</sup> Enako kot pri polju 900. Podpolje 6 se uporablja v sistemih COBISS.XX brez normativne kontrole, v sistemih COBISS.XX z normativno kontrolo pa se pojavlja le v starih zapisih.

<sup>22</sup> Privzeta vrednost prvega indikatorja se v posameznih sistemih COBISS razlikuje. Tako je v sistemih, v katerih izdelujejo kataložne listke privzeta vrednost "0" – *Izpiše se v bibliografijah\*\**, v drugih sistemih pa indikator ni določen.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	s Pisava		-	-	-	-	-	NR	2	
	z Enotna oblika imena**		0	0	0	0	0	NR		
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje**		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
902	OSEBNO IME – SEKUNDARNA ODGOVORNOST (VARIANTNA ZNAČNICA)* <sup>23</sup>	□0 <sup>22</sup>						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	s Pisava		-	-	-	-	-	NR	2	
	z Enotna oblika imena**		0	0	0	0	0	NR		
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje**		0	0	0	0	0	NR	2	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
903	OSEBNO IME (SORODNA ZNAČNICA)* <sup>24</sup>	□□						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	s Pisava		-	-	-	-	-	NR	2	
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	15 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
904	OSEBNO IME (VZPOREDNA ZNAČNICA)* <sup>25</sup>	□□						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	s Pisava		-	-	-	-	-	NR	2	
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
910	IME KORPORACIJE – PRIMARNA ODGOVORNOST (VARIANTNA ZNAČNICA)*	02						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
	c Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
	d Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
	f Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
	g Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		

<sup>23</sup> Enako kot pri polju 901.

<sup>24</sup> Polje se uporablja samo pri katalogizaciji z normativno kontrolo in se kreira avtomatsko.

<sup>25</sup> Polje se uporablja samo pri katalogizaciji z normativno kontrolo v sistemu COBISS.BG in se kreira avtomatsko.



	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	h Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
911	IME KORPORACIJE – ALTERNATIVNA ODGOVORNOST (VARIANTNA ZNAČNICA)*	02						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
	c Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
	d Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
	f Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
	g Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	h Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
912	IME KORPORACIJE – SEKUNDARNA ODGOVORNOST (VARIANTNA ZNAČNICA)*	02						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
	c Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
	d Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
	f Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
	g Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	h Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
913	IME KORPORACIJE (SORODNA ZNAČNICA)* <sup>26</sup>	02						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
	c Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
	d Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
	f Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
	g Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	h Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	3 Številka normativnega zapisa		0	0	0	0	0	NR	70 <sup>v</sup>	
	5 Koda za odnos		0	0	0	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2 <sup>v</sup>	
	9 Jezik		0	0	0	0	0	NR	3	
916	IME KORPORACIJE – NEPOVEZANA OBLIKA* <sup>27</sup>	02						R		

<sup>26</sup> Polje se uporablja samo pri katalogizaciji z normativno kontrolo in se kreira avtomatsko.

<sup>27</sup> Katalogizatorji s pooblastilom za kreiranje oz. dopolnjevanje normativnih zapisov za korporacije ne izpolnijo polja 916, temveč dopolnijo normativni zapis za korporacijo v normativni bazi CONOR.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
	c Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
	d Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
	f Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR	9 <sup>v</sup>	
	g Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	h Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
960	OSEBNO IME KOT PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)* <sup>28</sup>	□0						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Preostali del imena		0	0	0	0	0	NR		
	c Dodatki k imenu (ne datumi)		0	0	0	0	0	R		
	d Rimske številke		0	0	0	0	0	NR		
	f Datumi		0	0	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
961	IME KORPORACIJE KOT PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	02						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	b Podrazdelek		0	0	0	0	0	R		
	c Dodatek k imenu ali kvalifikator		0	0	0	0	0	R		
	d Zaporedna številka sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	e Kraj sestanka		0	0	0	0	0	R		
	f Leto sestanka		0	0	0	0	0	NR		
	g Invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	h Del imena, ki ni začetni ali invertirani element		0	0	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
962	RODBINSKO IME KOT PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	□□						R		
	a Začetni element		0	-	0	0	0	NR		
	c Tip rodbine		0	-	0	0	0	NR		
	f Datumi		0	-	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
964	IME IN NASLOV KOT PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	□□						R		

<sup>28</sup> V sistemih COBISS.XX, ki uporabljajo izpise v cirilici in latinici, je izpis polja 960 v cirilici, če ima 2. indikator vrednost "1" ali "4". Če ima indikator vrednost "0" ali "3", je izpis v latinici. Za preostale vrednosti 2. indikatorja se pisava določi po pravilih za izpis predmetnih oznak.

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	a Ime		0	-	0	0	0	NR		
	t Naslov		0	-	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
965	NASLOV KOT PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	UU						R		
	a Začetni element		0	-	0	0	0	NR		
	h Oznaka podrejenega dela		0	-	0	0	0	R		
	i Naslov podrejenega dela		0	-	0	0	0	R		
	k Datum izida		0	-	0	0	0	NR		
	l Oblikovni podrazdelek		0	-	0	0	0	NR		
	m Jezik		0	-	0	0	0	NR		
	n Razni podatki		0	-	0	0	0	R		
	q Različica (ali datum različice)		0	-	0	0	0	NR		
	r Način izvedbe (v glasbi)		0	-	0	0	0	R		
	s Številčna oznaka (v glasbi)		0	-	0	0	0	R		
	u Tonski način (v glasbi)		0	-	0	0	0	NR		
	j Priredba (v glasbi)		0	-	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
966	TEMATSKA PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	UU						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	0	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
967	ZEMLJEPISNA PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	UU						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
968	ČASOVNA PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	UU						R		
	a Začetni element		0	-	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	-	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	-	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	-	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
	6 Podatki za povezovanje		0	-	0	0	0	NR	2	
969	OBLIKOVNA PREDMETNA OZNAKA (VARIANTNA OBLIKA)*	□□						R		
	a Začetni element		0	0	0	0	0	NR		
	x Tematsko določilo		0	0	0	0	0	R		
	y Zemljepisno določilo		0	0	0	0	0	R		
	w Oblikovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	z Časovno določilo		0	0	0	0	0	R		
	2 Koda sistema		0	-	0	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		0	0	0	0	0	NR	2	
970	POLJE ZA POTREBE BIBLIOGRAFIJ*	□□						NR		
	a Odgovornost – korporacija		0	0	-	0	0	NR		
	b Skupno število avtorjev		0	-	-	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	c Število znakov		0	-	-	0	0	NR	10 <sup>v</sup>	
	d Način izida zbornika/prispevka		0	-	-	0	0	NR	1 <sup>v</sup>	
	e Posebnosti v točkovanju		0	0	-	0	0	NR	1 <sup>v</sup>	
	f Skupno število sodelavcev pri raziskavi		0	-	-	0	0	NR	4 <sup>v</sup>	
	g Konferenčni prispevki v revijah		0	-	-	0	-	NR	1 <sup>v</sup>	
992	POLJE ZA LOKALNE POTREBE*	□□						NR		
	a Statistična koda**		-	-	-	-	-	NR	2 <sup>v</sup>	
	b Oznake zapisa		0	0	0	0	0	NR		
	c Skupno izšlo tekom leta**		-	-	-	-	-	NR	3 <sup>v</sup>	
	d Namen publikacije**		-	-	-	-	-	NR	2	
	e Naklada**		-	-	-	-	-	NR		
	f Tip založnika**		-	-	-	-	-	NR	2	
	g Prvo leto in oznaka zvezka**		-	-	-	-	-	NR		
	h Opomba o letu izdaje**		-	-	-	-	-	NR		
	l Naslovnik za kroženje revije**		-	-	-	-	-	R	70 <sup>v</sup>	
	v Vir		-	-	-	0	-	NR		
	x Predmetna oznaka za urejanje**		-	-	-	-	-	R		
	y Inventarna številka serijske publikacije		0	-	-	-	0	R	30 <sup>v</sup>	
	6 Podatki za povezovanje		-	-	-	-	-	NR	2 <sup>v</sup>	
993	POLJE Z LOKALNO DEFINIRANO VSEBINO*	□□						R		
	a Podpolje a		0	0	0	0	0	R		
	b Podpolje b		0	0	0	0	0	R		
	c Podpolje c		0	0	0	0	0	R		
	d Podpolje d		0	0	0	0	0	R		
	e Podpolje e		0	0	0	0	0	R		
	f Podpolje f		0	0	0	0	0	R		
	g Podpolje g		0	0	0	0	0	R		
	h Podpolje h		0	0	0	0	0	R		
	i Podpolje i		0	0	0	0	0	R		
	j Podpolje j		0	0	0	0	0	R		
	k Podpolje k		0	0	0	0	0	R		
	l Podpolje l		0	0	0	0	0	R		
	m Podpolje m		0	0	0	0	0	R		
	n Podpolje n		0	0	0	0	0	R		
	o Podpolje o		0	0	0	0	0	R		
	p Podpolje p		0	0	0	0	0	R		
	r Podpolje r		0	0	0	0	0	R		
	s Podpolje s		0	0	0	0	0	R		
	t Podpolje t		0	0	0	0	0	R		
	u Podpolje u		0	0	0	0	0	R		

	Ime polja/podpolja	Ind.	Vzorec					Pon.	Dol.	Pri.
			M	K	Z	A	N			
v	Podpolje v		0	0	0	0	0	R		
z	Podpolje z		0	0	0	0	0	R		
0	Podpolje 0		0	0	0	0	0	R		
1	Podpolje 1		0	0	0	0	0	R		
2	Podpolje 2		0	0	0	0	0	R		
3	Podpolje 3		0	0	0	0	0	R		
4	Podpolje 4		0	0	0	0	0	R		
5	Podpolje 5		0	0	0	0	0	R		
6	Podpolje 6		0	0	0	0	0	R		
7	Podpolje 7		0	0	0	0	0	R		
8	Podpolje 8 <sup>29</sup>		0	0	0	0	0	R		
9	Podpolje 9		0	0	0	0	0	R		

<sup>29</sup> Podpolja s številčno oznako lahko urejajo tudi knjižničarji, ki imajo le pooblastilo za urejanje omejenega nabora bibliografskih podatkov v lokalni bazi podatkov.



## D MONOGRAFSKI VIRI V VEČ DELIH

V dodatku so opisana pravila za katalogizacijo monografskih virov v več (fizično ločenih) delih.

Posamezni deli so lahko oštevilčeni ali ne, poleg skupnega lahko imajo enega ali več podrejenih naslovov, lahko vsebujejo tudi več del, pri čemer ima vsako delo svoj naslov. Gre za monografske vire, kar pomeni, da imajo vnaprej predviden konec izhajanja.

Enoten opis monografskih virov v več delih je pomemben za kvaliteto vzajemne baze podatkov in pri tem je treba upoštevati pravila. Ker različni tipi knjižnic vsaj v nekaterih primerih potrebujejo različne vrste zapisov, lahko zapise kreirajo na različne predpisane načine. Zaradi lažjega usklajevanja s prakso in boljšega razumevanja načina vnosa zapisov so v nadaljevanju tipični primeri kreiranja zapisov razvrščeni v tri skupine:

- Skupina A – kreira se en bibliografski zapis  
En zapis kreiramo, če posamezni deli nimajo svojega naslova ali imajo relativno nepomemben naslov.
- Skupina B – kreira se več bibliografskih zapisov  
Za vsak del kreiramo svoj zapis, če ima svoj naslov ali vsebuje več del.
- Skupina C – kreira se lahko en zapis ali več bibliografskih zapisov  
Če je skupni naslov generični izraz ali naslovi posameznih delov izražajo zaporedje, se lahko odločimo za skupen zapis ali za ločen zapis za vsak del.

Če je nivojev podrejenosti več, obdelavo po skupinah smiselno kombiniramo glede na značilnosti posameznih delov (gl. primer 14).

Pri kreiranju zapisov za monografske vire v več delih izberemo masko vnosa M (monografske publikacije) ali N (neknjižno gradivo).

Pri kreiranju novih zapisov in prevzemanju zapisov iz vzajemne baze podatkov moramo biti pozorni, da v posamezni zapis ne združimo delov različnih izdaj (polje 205 – *Izdaja*), ker deli različnih izdaj ne smejo biti opisani v istem zapisu.

### SKUPINA A (KREIRA SE EN BIBLIOGRAFSKI ZAPIS)

Na ta način obdelujemo monografske vire v več delih, pri katerih posamezni deli nimajo svojega naslova (gl. primer 1) ali pa imajo relativno nepomembne podrejene naslove, ki so lahko nadomestilo štetja (npr. črkovno zaporedje, če je vsebina urejena po abecedi, kot npr. pri leksikonih, slovarjih, imenikih ...).

Če ima vsak del svoj ISBN, se polje 010 – *Mednarodna standardna knjižna številka (ISBN)* ponovi, v podpolje 010b – *Pojasnilo* pa vnesemo ustrezno številčno oznako dela. Vnesemo tudi skupni ISBN, če obstaja.

Če zapis za monografski vir v več delih iz skupine A prevzamemo iz vzajemne baze, podatkov o delih, ki jih v knjižnici nimamo, ne brišemo. Kateri deli so v knjižnici dejansko na voljo, navedemo med podatki o zalogi (gl. primer 2).

## 1. Izhajanje je zaključeno

Na ta način obdelujemo vire, pri katerih je izhajanje že zaključeno (gl. primera 3 in 4).

Če izhajanje ni bilo zaključeno v enem koledarskem letu, v podpolje 100b – *Oznaka za leto izida* vnesemo kodo "g" – *publikacija, ki izhaja več kot eno leto*, v podpolje 100c – *Leto izida 1* vnesemo leto izida dela, ki je izšel najprej, v podpolje 100d – *Leto izida 2* pa leto izida dela, ki je izšel zadnji.

Če je bilo izhajanje monografskih virov v več delih zaključeno v enem koledarskem letu, vnesemo v podpolje 100b kodo "d" – *publikacija, zaključena ob izidu ali v enem koledarskem letu*, leto izida pa vnesemo v podpolje 100c.

Ustrezno polju 100 – *Splošni podatki o obdelavi* se izpolni tudi podpolje 210d – *Leto izida, distribucije itd.*, in sicer v obliki "prvo leto izida–zadnje leto izida".

V podpolju 215a – *Posebna oznaka gradiva in obseg* navedemo število delov. Če posamezni deli nimajo podrejenih naslovov in vsi deli izidejo v istem letu oziroma sta dela dva in izideta v zaporedju najprej prvi in nato drugi del, paginacijo posameznih delov tudi navedemo v podpolju 215a.

Kadar imajo deli podrejene naslove oz. vsi deli ne izidejo v istem letu ali v tekočem vrstnem redu, paginacijo posameznih delov navedemo v polju 327 – *Opomba o vsebini*.

Naslove posameznih delov vnesemo v ponovljiva podpolja 327a – *Besedilo opombe*. V podpolju 3270 – *Uvodna fraza* vnesemo uvodno frazo in dvopičje ("Vsebina:"), v podpolju 327a pa navedemo oznake in naslove posameznih delov ter druge podatke, kot so leto izida, paginacija, odgovornost itd.). Da se vsebina vsakega podpolja 327a izpiše v svoji vrstici, mora imeti drugi indikator v polju 327 vrednost "1" – *Med ponovljenimi podpolji a je nova vrstica*.

## 2. Izhajanje ni zaključeno

Na ta način obdelujemo vire, katerih vsi deli še niso izšli (gl. primere 5, 6 in 7). Ko v knjižnici prejmemo nov del, zapis sproti dopolnjujemo (gl. primer 2).

V podpolje 100b vnesemo kodo "g". V podpolje 100c vnesemo prvo leto izida. V podpolje 100d vnesemo "9999", če je izšel šele en del ali če so vsi deli do zdaj izšli v istem letu, sicer vnesemo leto izida začasno zadnjega dela (gl. primer 5).

Ustrezno podatkom v polju 100 izpolnimo tudi podpolje 210d, in sicer v obliki "LLLL-", če je izšel en del ali več delov v prvem letu, oz. v obliki "LLLL-<LLLL>" (druga letnica označuje leto izida dela, ki je izšel nazadnje), kadar deli izidejo v več letih.

V podpolju 215a navedemo dosedanje število delov v lomljenih oklepajih.

Ob izidu vsakega naslednjega dela spremenimo podatke o letu izida začasno zadnjega dela v podpoljih 100d in 210d ter število zvezkov v podpolju 215a. Koda "g" v podpolju 100b ostane nespremenjena, tudi ko izide zadnji del, razen če vsi deli izidejo v istem letu. V takšnem primeru v podpolju 100b kodo "g" po izidu zadnjega dela nadomestimo s kodo "d".

Naslove posameznih delov vnesemo v ponovljiva podpolja 327a. V podpolju 3270 navedemo uvodno frazo in dvopičje ("Dosedanja vsebina:"), v podpolja 327a pa vnesemo oznake in naslove posameznih delov ter druge podatke (leto izida, paginacija, odgovornost itd.). Prvi indikator v polju 327 mora imeti vrednost "0" – *Opomba o vsebini ni popolna*. Da se vsebina vsakega ponovljivega podpolja 327a izpiše v svoji vrstici, mora imeti drugi indikator v polju 327 vrednost "1". Polje 327 dopolnimo ob izidu vsakega naslednjega dela.



Podatke o posameznih delih v poljih 215 in 327 dopolnjujemo po vrstnem redu številčenja in ne po vrstnem redu, kot prihajajo deli v knjižnico. Ko izide zadnji del, je monografski vir zaključen. Takrat zapis dopolnimo v skladu s pravili iz prejšnjega poglavja.

## SKUPINA B (KREIRA SE VEČ BIBLIOGRAFSKIH ZAPISOV)

Pri monografskih virih v več delih iz skupine B prevzamemo iz vzajemne baze podatkov le zapise za dele, ki jih imamo v knjižnici. Če zapise kreiramo, dobi vsak del svoj bibliografski zapis.

---

### 1. Posamezni deli vsebujejo eno delo

Na ta način obdelujemo monografske vire v več delih, pri katerih ima poleg skupnega naslova vsak posamezni del še svoj podrejeni naslov (gl. primer 8).

V zapis za posamezni del vnesemo podatke o opisovanem delu. Skupni naslov vnesemo v podpolje 200a – *Stvarni naslov*, številčno oznako dela v podpolje 200h – *Oznaka podrejenega dela* in naslov posameznega dela v podpolje 200i – *Naslov podrejenega dela*.

Če je nivojev podrejenosti več, ponovimo ali podpolje 200i (gl. primer 9) ali podpolji 200h in 200i.

---

### 2. Posamezni deli vsebujejo več del

Na ta način obdelujemo monografske vire v več delih, kjer je v vsakem posameznem delu več del, na naslovni strani pa so navedeni skupni naslov in naslovi posameznih del (gl. primer 10).

V zapis za posamezni del vnesemo podatke za opisovani del.

V podpolje 200a vnesemo skupni naslov, v podpolje 200h pa številčno oznako dela.

Ker so naslovi del, vsebovanih v posameznem delu, enakovredni, jih ne smemo vpisati v ponovljena podpolja 200i (to bi pomenilo hierarhičen odnos med njimi).

Enakovredne naslove posameznih del vnesemo v polje 327. V podpolje 0 vnesemo uvodno frazo in dvopičje ("Vsebina na nasl. str.:"). Če gre za dela enega avtorja (tistega, ki je vpisan v podpolje 200f), vnesemo te naslove v ponovljiva podpolja a. Drugi indikator mora imeti vrednost "0", da se med ponovljenimi podpolji a oz. med enakovrednimi naslovi ločilo (podpičje) izpiše programsko. Če gre za dela različnih avtorjev ali anonimna dela, vnesemo te naslove prav tako v ponovljiva podpolja a. Drugi indikator mora imeti vrednost "2", da se med ponovljenimi podpolji a oz. med enakovrednimi naslovi ločilo (pika) izpiše programsko.

Naslove posameznih del in njihove avtorje vnesemo tudi v polje 423 – *Dodana, prikrita in priključena dela*.

## SKUPINA C (KREIRA SE LAHKO EN ZAPIS ALI VEČ BIBLIOGRAFSKIH ZAPISOV)

Pri monografskih virih v več delih iz skupine C lahko kreiramo skupni zapis za vse dele, lahko pa kreiramo tudi zapise za posamezne dele. Knjižnice se glede na svoje potrebe same odločijo, katerega od obeh načinov obdelave bodo izbrale. Če je v COBIB-u zapis (zapisi) za monografski vir v več delih že obdelan na en način, knjižnica pa želi vir obdelati na drugi način, obstoječega zapisa (zapisov) ne sme spreminjati, temveč mora kreirati nov zapis (zapise) na drug način.

V COBIB-u in lokalnih bazah podatkov lahko torej soobstajajo zapisi, kreirani na oba načina.

---

### 1. Skupni naslov je generični izraz

Na dva načina lahko obdelujemo monografske vire v več delih, ki imajo za skupni naslov generični izraz (npr. "Zbrana dela", "Collected works", "Gesamtwerte", "Gesamtausgabe" ...), na naslovni strani pa so navedeni tudi naslovi del v posameznem delu. Naslovi so na istem hierarhičnem nivoju (gl. primera 11 in 12).

Če delamo en skupni zapis, posamezne dele opišemo v opombi o vsebini v polju 327. Ta način omogoča, da se ohrani pregled nad celoto, kar je zlasti pomembno za nacionalno bibliografijo. Pomenske naslove zaradi iskanja navedemo tudi v polju 423. Naslove, ki sestojijo iz generičnih izrazov, lahko v polju 423 izpustimo.

Če za vsak del kreiramo svoj zapis, v ponovljena podpolja 200a vnesemo naslove posameznih del. V polje 225 – *Zbirka* (v odgovarjajoča podpolja 225afv) vnesemo skupni naslov, odgovornost in številčno oznako dela. Zaradi iskanja po naslovu je skupni naslov smiselno vpisati tudi v podpolje 540a – *Dodatni naslov*.

---

### 2. Naslovi posameznih delov izražajo zaporedje

Monografske vire v več delih lahko obdelamo na dva načina tudi takrat, ko podrejeni naslovi posameznih delov izražajo neko zaporedje, na primer časovni razpon, zgodovinska obdobja ipd. (gl. primer 13).

Lahko izdelamo en bibliografski zapis in posamezne dele opišemo v opombi o vsebini v polju 327. Ta način omogoča, da se ohrani pregled nad celoto, kar je zlasti pomembno za nacionalno bibliografijo. Naslove posameznih del zaradi iskanja navedemo tudi v polju 423.

Knjižnica lahko iz različnih razlogov (npr. zaradi ustreznega izpisa osebne bibliografije) za posamezne dele izdela ločene zapise.

## PRIMERI

1.

001   □□   ac ba cm d0
------------------------

010	uu	a86-7195-026-3
100	uu	bd c1990 hslv
101	1u	aslv ceng
102	uu	asvn
105	uu	ay
200	0u	aKdo je Bourne eroman fRobert Ludlum g[prevedel Božidar Pahor]
210	uu	aMurska Sobota cPomurska založba d1990 eMurska Sobota gPomurski tisk
215	uu	a2 zv. (337; 338 str.) d21 cm
225	1u	a#Zbirka #Pesti
300	uu	aPrevod dela: The Bourne identity
500	uu	a#The #Bourne identity mslovenski jezik
675	uu	a821.111(73)-312.4 b82 s82 c821.111(73) vUDCMRF 2011
700	u1	310970979 aLudlum bRobert f1927-2001 4070
702	u1	32230883 aPahor bBožidar 4730 (Zapis za roman v dveh delih, ki nimata svojih naslovov, spada v skupino A. Kreiramo skupen zapis.)

Izpis po ISBD:

LUDLUM, Robert, 1927-2001

Kdo je Bourne : roman / Robert Ludlum ; [prevedel Božidar Pahor]. - Murska Sobota : Pomurska založba, 1990 (Murska Sobota : Pomurski tiski). - 2 zv. (337; 338 str.) ; 21 cm. - (Zbirka Pesti)

Prevod dela: The Bourne identity

ISBN 86-7195-026-3

2.

100	uu	bg c1985 d1989 hslv
210	uu	d1985-<1989>
215	uu	aZv. <1-2, 4-5>
327	01	0Dosedanja vsebina: a1: A-C. - 1985. - 87 str. a2: Č-F. - 1986. - 96 str. a4: J-M. - 1988. - 110 str. a5: N-P. - 1989. - 92 str. (Podatki v zapisu, shranjenem v vzajemni bazi podatkov. Tretjega zvezka (še) nima nobena knjižnica. Izhajanje se nadaljuje.)

100	uu	bg c1985 d1989 hslv
210	uu	d1985-<1989>
215	uu	aZv. <1-5>
327	01	0Dosedanja vsebina: a1: A-C. - 1985. - 87 str. a2: Č-F. - 1986. - 96 str. a3: G-I. - 1987. - 105 str. a4: J-M. - 1988. - 110 str. a5: N-P. - 1989. - 92 str.
996	u1	d1A\f2\n543023\x3 f098705271 va
996	u1	d1A\f2\n543023\x4 f098805869 va (Zapis je prevzela knjižnica, ki je pridobila 3. zvezek, zato je zapis ustrezno dopolnila. Poleg 3. zvezka knjižnica poseduje še 4. del, kar je vidno iz podatkov o zalogi v poljih 996 v lokalni bazi podatkov. Izhajanje se kasneje še nadaljuje.)

3.

100	uu	bg c1990 d1993 hslv
210	uu	d1990-1993
215	uu	a4 zv.
327	11	0Vsebina: a1: A-G. - 1990. - 100 str. a2: H-K. - 1991. - 110 str. a4: L-O. - 1992. - 110 str. a5: P-Ž. - 1993. - 120 str.

*(Zaključen monografski vir v več delih z relativno nepomembnimi naslovi. Prvi del je izšel leta 1990, zadnji pa leta 1993.)*

4.

001	uu	<b>ac ba cm d0</b>
010	uu	<b>a86-11-14288-8 bkomplet</b>
010	uu	<b>a86-11-14269-1 bzv. 8</b>
010	uu	<b>a86-11-14345-0 bzv. 9</b>
010	uu	<b>a86-11-14792-8 bzv. 10</b>
010	uu	<b>a86-11-15070-8 bzv. 11</b>
010	uu	<b>a86-11-15344-8 bzv. 12</b>
010	uu	<b>a86-11-15364-2 bzv. 13</b>
010	uu	<b>a86-11-15365-0 bzv. 14</b>
010	uu	<b>a86-11-15366-9 bzv. 15</b>
010	uu	<b>a86-11-15367-7 bzv. 16</b>
100	uu	<b>bg c1987 d2002 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>aa bf e1</b>
200	1u	<b>a</b> Enciklopedija Slovenije <b>f</b> [glavni urednik Marjan Javornik <b>g</b> izdelava zemljevidov in risb Geodetski zavod SR Slovenije, Ljubljana <b>g</b> izdelava grafikonov Inštitut za geodezijo in fotogrametrijo, Ljubljana]
205	uu	<b>a1. natis</b>
210	uu	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Mladinska knjiga <b>d</b> 1987-2002 <b>e</b> Ljubljana <b>g</b> Mladinska knjiga
215	uu	<b>a16 zv. cilustr. d30 cm</b>
300	uu	<b>a</b> Od 7. zv. dalje glavni in odgovorni urednik Dušan Voglar, od 11. zv. dalje odgovorni urednik Martin Ivanič
300	uu	<b>a</b> Urednica posameznih zvezkov Alenka Dermastia
327	01	<b>0</b> Dosedanja vsebina: <b>a1</b> : A-Ca. - 1987. - XVII, 421 str. - 30.000 izv. <b>a2</b> : Ce-Ed. - 1988. - XV, 416 str. - 31.000 izv. <b>a3</b> : Eg-Hab. - 1989. - XV, 416 str. - 30.000 izv. <b>a4</b> : Hac-Kare. - 1990. - XVII, 416 str. - 30.000 izv. <b>a5</b> : Kari-Krei. - 1991. - XV, 416 str. - 22.000 izv. <b>a6</b> : Krek-Marij. - 1992. - XV, 416 str. - 20.000 izv. <b>a7</b> : Marin-Nor. - 1993. - XV, 416 str. - 20.000 izv. <b>a8</b> : Nos-Pli. - 1994. - XVI, 416 str. - 20.000 izv. <b>a9</b> : Plo-Ps. - 1995. - XV, 416 str. - 20.000 izv. <b>a10</b> : Pt-Savn. - 1996. - XV, 416 str. - 20.000 izv. <b>a11</b> : Savs-Slovenska m. - 1997. - XV, 416 str. - 18.000 izv. <b>a12</b> : Slovenska n-Sz. - 1998. - XV, 416 str. - 18.000 izv. <b>a13</b> : Š-T. - 1999. - XV, 416 str. - 18.000 izv. <b>a14</b> : U-We. - 2000. - XV, 416 str. - 15.000 izv. <b>a15</b> : Wi-Ž. Kronološki pregled. - 2001. - XV, 416 str. - 15.000 izv. <b>a16</b> : Dodatek A-Ž. Kazalo. - 2002. - XV, 416 str. - 15.000 izv.
540	0u	<b>aES</b>
675	uu	<b>a908(497.4)(031) s9 b908+91 c908(497.4) vUDCMRF 2011</b>
702	u1	<b>310721635 aJavornik bMarjan 4340</b>
702	u1	<b>36373987 aVoglar bDušan 4340</b>
702	u1	<b>3383843 aIvanič bMartin 4340</b>
702	u1	<b>36592611 aDermastia bAlenka 4340</b>
		<i>(Enciklopedija Slovenije je izhajala v obdobju od 1987 do 2002. Kot (relativno nepomembni) naslovi posameznih zvezkov služijo črkovne oznake za vsebino, ki je v zvezku zajeta. Vse zvezke obdelamo v enem bibliografskem zapisu.)</i>

Izpis po ISBD:

ENCIKLOPEDIJA Slovenije / [glavni urednik Marjan Javornik ; izdelava zemljevidov in risb Geodetski zavod SR Slovenije, Ljubljana ; izdelava

Izpis po ISBD:

grafikonov Inštitut za geodezijo in fotogrametrijo, Ljubljana]. - 1. natis. - Ljubljana : Mladinska knjiga, 1987-2000 (Ljubljana: Mladinska knjiga). - 16 zv. : ilustr. ; 30 cm

Od 7. zv. dalje glavni in odgovorni urednik Dušan Voglar, od 11. zv. dalje odgovorni urednik Martin Ivanič. - Urednica posameznih zvezkov Alenka Dermastia

ISBN 86-11-14288-8 (komplet)

ISBN 86-11-14269-1 (zv. 8)

ISBN 86-11-14345-0 (zv. 9)

ISBN 86-11-14792-8 (zv. 10)

ISBN 86-11-15070-8 (zv. 11)

ISBN 86-11-15344-8 (zv. 12)

ISBN 86-11-15364-2 (zv. 13)

ISBN 86-11-15365-0 (zv. 14)

ISBN 86-11-15366-9 (zv. 15)

ISBN 86-11-15367-7 (zv. 16)

Vsebina:

- 1: A-Ca. - 1987. - XVII, 421 str. - 30.000 izv.
- 2: Ce-Ed. - 1988. - XV, 416 str. - 31.000 izv.
- 3: Eg-Hab. - 1989. - XV, 416 str. - 30.000 izv.
- 4: Hac-Kare. - 1990. - XVII, 416 str. - 30.000 izv.
- 5: Kari-Krei. - 1991. - XV, 416 str. - 22.000 izv.
- 6: Krek-Marij. - 1992. - XV, 416 str. - 20.000 izv.
- 7: Marin-Nor. - 1993. - XV, 416 str.. - 20.000 izv.
- 8: Nos-Pli. - 1994. - XVI, 416 str. - 20.000 izv.
- 9: Plo-Ps. - 1995. - XV, 416 str. - 20.000 izv.
- 10: Pt-Savn. - 1996. - XV, 416 str. - 20.000 izv.
- 11: Savs-Slovenska m. - 1997. - XV, 416 str. - 18.000 izv.
- 12: Slovenska n-Sz. - 1998. - XV, 416 str. - 18.000 izv.
- 13: Š-T. - 1999. - XV, 416 str. - 18.000 izv.
- 14: U-We. - 2000. - XV, 416 str. - 15.000 izv.
- 15: Wi-Ž. Kronološki pregled. - 2001. - XV, 416 str. - 15.000 izv.
- 16: Dodatek A-Ž. Kazalo. - 2002. - XV, 416 str. - 15.000 izv.

5.

100	uu	<b>bg c1988 d9999 hslv</b>
210	uu	<b>d1988-</b>
215	uu	<b>aZv. &lt;1-&gt;</b>
327	01	<b>0Dosedanja vsebina: a1: A-Č. - 1988. - 108 str.</b> <i>(Izšel je 1. zvezek; izhajanje se nadaljuje.)</i>

100	uu	<b>bg c1988 d1989 hslv</b>
210	uu	<b>d1988-&lt;1989&gt;</b>
215	uu	<b>aZv. &lt;1-2&gt;</b>
327	01	<b>0Dosedanja vsebina: a1: A-Č. - 1988. - 108 str. a2: D-F. - 1989. - 95 str.</b> <i>(Izšla sta 1. in 2. zvezek; izhajanje se nadaljuje.)</i>

100	uu	<b>bg c1988 d1992 hslv</b>
210	uu	<b>d1988-&lt;1992&gt;</b>
215	uu	<b>aZv. &lt;1-2, 4-6&gt;</b>
327	01	<b>0</b> Dosedanja vsebina: <b>a1:</b> A-Č. - 1988. - 108 str. <b>a2:</b> D-F. - 1989. - 95 str. <b>a4:</b> K-M. - 1990. - 93 str. <b>a5:</b> N-Q. - 1991. - 104 str. <b>a6:</b> R-Š. - 1992. - 100 str. <i>(Izšli so zvezki 1 in 2 ter zvezki od 4 do 6; manjka 3. zvezek; izhajanje se nadaljuje.)</i>

6.

100	uu	<b>bg c1980 d1994 hslv</b>
210	uu	<b>aMünchen aZürich cArtemis cWinkler d1980-&lt;1994&gt;</b>
215	uu	<b>aZv. &lt;1-6; 7, Lief. 1-&gt; d27 cm</b>
327	01	<b>0</b> Dosedanja vsebina: <b>aBd 1:</b> Aachen bis Bettelordenskirchen. - 1980. - XVI str., 2108 stolp. <b>aBd. 2:</b> Bettlerwesen bis Codex von Valencia. - 1983. - VIII str., 2222 stolp. <b>aBd. 3:</b> Codex Wintoniensis bis Erziehungs- und Bildungswesen. - 1986. - VIII str., 2218 stolp. <b>aBd. 4:</b> Erzkanzler bis Hiddensee. - 1989. - VIII str., 2220 stolp. <b>aBd. 5:</b> Hiera-Mittel bis Lukanien. - 1991. - VIII str., 2219 stolp. <b>aBd. 6:</b> Lukasbilder bis Plantagenet. - 1993. - VIII str., 2220 stolp. <b>aBd. 7, Lief. 1:</b> Planudes bis Privileg(ien). - 1994. - Stolp. 3-224 <i>(Izšli so zvezki od 1 do 6 ter v okviru zvezka 7 snopič 1; izhajanje se nadaljuje.)</i>

7.

001	uu	<b>ac ba cm d0</b>
010	uu	<b>a86-11-14123-7 bzv. 1</b>
010	uu	<b>a86-11-15085-6 bzv. 2</b>
100	uu	<b>bg c2003 d2004 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>aa bf</b>
200	1u	<b>a</b> Slovenski veliki leksikon <b>f</b> [urednika Marta Kocjan-Barle, Drago Bajt <b>g</b> uredniki ilustrativnega gradiva Drago Bajt ... et al.]
205	uu	<b>a1. izd. b1. natis</b>
210	uu	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Mladinska knjiga <b>d2003-&lt;2004&gt; e</b> Maribor <b>g</b> MA-tisk
215	uu	<b>aZv. &lt;1-2&gt; cilustr. d31 cm</b>
300	uu	<b>a</b> Urednica od julija 2003 Maja Ogrizek
327	01	<b>0</b> Dosedanja vsebina: <b>a1:</b> A-G. - 2003. - XIII, 693 str. <b>a2:</b> H-O. - 2004. - XIII, 833 str.
540	0u	<b>a</b> Veliki leksikon
675	uu	<b>a030 b0 s0 c030 v</b> UDCMRF 2011
702	u1	<b>3496739 a</b> Kocjan-Barle <b>b</b> Marta <b>4340</b>
702	u1	<b>31910627 a</b> Bajt <b>b</b> Drago <b>4340</b>
702	u1	<b>34316003 a</b> Ogrizek <b>b</b> Maja <b>4340</b>
902	u1	<b>3496739 a</b> Barle <b>b</b> Marta Kocjan- <b>4340</b> <i>(Zapis, kreiran leta 2004, ko sta izšla šele 1. in 2. del.)</i>

Izpis po ISBD:

SLOVENSKI veliki leksikon / [urednika Marta Kocjan-Barle, Drago Bajt ; uredniki ilustrativnega gradiva Drago Bajt ... et al.]. - 1. izd., 1. natis. - Ljubljana : Mladinska knjiga, 2003-<2004> (Maribor : MA-tisk). - Zv. <1-2> : ilustr. ; 31 cm

Izpis po ISBD:

Urednica od julija 2003 Maja Ogrizek

Dosedanja vsebina:

1: A-G. - 2003. - XIII, 693 str.

2: H-O. - 2004. - XIII, 833 str.

ISBN 86-11-14123-7 (zv. 1)

ISBN 86-11-15085-6 (zv. 2)

8.

001	□□	<b>ac ba cm d0</b>
100	□□	<b>bd c1991 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>ay</b>
200	0□	<b>aBeli menihi h#Knj. #1 iUstanovitev samostana epovest iz prve polovice XII. stoletja fIvan Zorec</b>
210	□□	<b>aLjubljana cZaložništvo slovenske knjige d1991 eLjubljana g" Tone Tomšič"</b>
215	□□	<b>a184 str. d18 cm</b>
225	1□	<b>a#Zbirka #Slovenska povest</b>
675	□□	<b>a821.163.6-311.6 s82 b821 c821.163.6 vUDCMRF 2011</b>
700	□1	<b>36243171 aZorec bIvan f1880-1952 4070</b> <i>(Knjiga v štirih delih, vsak ima svoj naslov. Za vsak del kreiramo svoj zapis. To je zapis za prvi del.)</i>

Izpis po ISBD:

ZOREC, Ivan, 1880-1952

Beli menihi. Knj. 1, Ustanovitev samostana : povest iz prve polovice XII. stoletja / Ivan Zorec. - Ljubljana : Založništvo slovenske knjige, 1991 (Ljubljana : "Tone Tomšič"). - 184 str. ; 18 cm. - (Zbirka Slovenska povest)

001	□□	<b>ac ba cm d0</b>
100	□□	<b>bd c1991 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>ay</b>
200	0□	<b>aBeli menihi h#Knj. #2 iSamostan v turški sili epovest iz druge polovice XV. stoletja fIvan Zorec</b>
210	□□	<b>aLjubljana cZaložništvo slovenske knjige d1991 eLjubljana g" Tone Tomšič"</b>
215	□□	<b>a158 str. d18 cm</b>
225	1□	<b>a#Zbirka #Slovenska povest</b>
675	□□	<b>a821.163.6-311.6 s82 b821 c821.163.6 vUDCMRF 2011</b>
700	□1	<b>36243171 aZorec bIvan f1880-1952 4070</b> <i>(Knjiga v štirih delih, vsak ima svoj naslov. Za vsak del kreiramo svoj zapis. To je zapis za drugi del.)</i>

Izpis po ISBD:

ZOREC, Ivan, 1880-1952

Izpis po ISBD:

Beli menihi. Knj. 2, Samostan v turški sili : povest iz druge polovice XV. stoletja / Ivan Zorec. - Ljubljana : Založništvo slovenske knjige, 1991 (Ljubljana : "Tone Tomšič"). - 158 str. ; 18 cm. - (Zbirka Slovenska povest)

001	uu	<b>ac ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c1991 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>ay</b>
200	0u	<b>a</b> Beli menihi <b>h</b> #Knj. #3 <b>i</b> Samostan ob kmečkih uporih <b>e</b> povest iz druge polovice XVI. stoletja <b>f</b> Ivan Zorec
210	uu	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Založništvo slovenske knjige <b>d</b> 1991 <b>e</b> Ljubljana <b>g</b> "Tone Tomšič"
215	uu	<b>a</b> 166 str. <b>d</b> 18 cm
225	1u	<b>a</b> #Zbirka #Slovenska povest
675	uu	<b>a</b> 821.163.6-311.6 <b>s</b> 82 <b>b</b> 821 <b>c</b> 821.163.6 <b>v</b> UDCMRF 2011
700	u1	<b>36243171 a</b> Zorec <b>b</b> Ivan <b>f</b> 1880-1952 <b>4070</b> <i>(Knjiga v štirih delih, vsak ima svoj naslov. Za vsak del kreiramo svoj zapis. To je zapis za tretji del.)</i>

Izpis po ISBD:

ZOREC, Ivan, 1880-1952

Beli menihi. Knj. 3, Samostan ob kmečkih uporih : povest iz druge polovice XVI. stoletja / Ivan Zorec. - Ljubljana : Založništvo slovenske knjige, 1991 (Ljubljana : "Tone Tomšič"). - 166 str. ; 18 cm. - (Zbirka Slovenska povest)

001	uu	<b>ac ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c1991 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>ay</b>
200	0u	<b>a</b> Beli menihi <b>h</b> #Knj. #4 <b>i</b> Samostan ob razpustu <b>e</b> povest iz druge polovice XVIII. stoletja <b>f</b> Ivan Zorec
210	uu	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Založništvo slovenske knjige <b>d</b> 1991 <b>e</b> Ljubljana <b>g</b> "Tone Tomšič"
215	uu	<b>a</b> 153 str. <b>d</b> 18 cm
225	1u	<b>a</b> #Zbirka #Slovenska povest
675	uu	<b>a</b> 821.163.6-311.6 <b>s</b> 82 <b>b</b> 821 <b>c</b> 821.163.6 <b>v</b> UDCMRF 2011
700	u1	<b>36243171 a</b> Zorec <b>b</b> Ivan <b>f</b> 1880-1952 <b>4070</b> <i>(Knjiga v štirih delih, vsak ima svoj naslov. Za vsak del kreiramo svoj zapis. To je zapis za četrti del.)</i>

Izpis po ISBD:

ZOREC, Ivan, 1880-1952

Beli menihi. Knj. 4, Samostan ob razpustu : povest iz druge polovice XVIII. stoletja / Ivan Zorec. - Ljubljana : Založništvo slovenske knjige, 1991 (Ljubljana : "Tone Tomšič"). - 153 str. ; 18 cm. - (Zbirka Slovenska povest)



9.

200	1□	<b>a</b> Plezalni vodnik <b>i</b> Kamniške in Savinjske Alpe <b>i</b> Jezersko <b>f</b> zbrali in uredili Tone Golnar, Davo in Drejc Karničar <b>g</b> [skice in] sheme Aleš Dolenc ( <i>Publikacija s skupnim in podrejenim naslovom. Slednji ima še en podrejeni naslov.</i> )
-----	----	---

200	1□	<b>a</b> Plezalni vodnik <b>i</b> Kamniške in Savinjske Alpe <b>i</b> Robanov kot z dolino Lučke Bele in bližnjimi plezališči <b>f</b> zbrali in uredili Silvo Babič, Tone Golnar in Robi Supin <b>g</b> [skice in sheme Silvo Babič] ( <i>Publikacija s skupnim in podrejenim naslovom. Slednji ima še en podrejeni naslov.</i> )
-----	----	---

10.

001	□□	<b>an ba cm d0</b>
100	□□	<b>bd c1977 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>aa bj3 e1</b>
200	0□	<b>a</b> Fizika <b>h</b> #Del #1 <b>f</b> Janez Strnad <b>g</b> [slike Berto Žitko]
210	□□	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Državna založba Slovenije <b>d</b> 1977
215	□□	<b>a</b> 284 str. <b>c</b> graf. prikazi <b>d</b> 24 cm
225	1□	<b>a</b> Matematika-fizika <b>e</b> zbirka univerzitetnih učbenikov in monografij <b>v</b> 9
300	□□	<b>a</b> 1.500 izv.
320	□□	<b>a</b> Kazalo
327	10	<b>0</b> Vsebina na nasl. str.: <b>a</b> Mehanika <b>a</b> Toplota
423	□0	<b>1</b> 2000□ <b>a</b> Mehanika <b>a</b> Toplota <b>1</b> 700□1 <b>a</b> Strnad <b>b</b> Janez <b>f</b> 1934-2015 <b>4</b> 070
675	□□	<b>a</b> 53(075.8) <b>s</b> 53 <b>b</b> 5 <b>c</b> 53 <b>v</b> UDCMRF 2011
700	□1	<b>3</b> 1820515 <b>a</b> Strnad <b>b</b> Janez <b>f</b> 1934-2015 <b>4</b> 070
702	□1	<b>3</b> 3124321 <b>a</b> Žitko <b>b</b> Berto <b>4</b> 440 ( <i>Knjiga v štirih delih. Posamezni del vsebuje po več del, vsako delo ima svoj naslov. Kreiramo štiri zapise in v polju 327 navedemo naslove del v posameznih zvezkih. To je zapis za prvi del.</i> )

Izpis po ISBD:

STRNAD, Janez, 1934-2015

Fizika. Del 1 / Janez Strnad ; [slike Berto Žitko]. - Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1977. - 284 str. : graf. prikazi ; 24 cm. - (Matematika-fizika : zbirka univerzitetnih učbenikov in monografij ; 9) 1.500 izv. - Kazalo. - Vsebina na nasl. str.: Mehanika ; Toplota

001	□□	<b>an ba cm d0</b>
100	□□	<b>bd c1978 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>aa bj3 e1</b>
200	0□	<b>a</b> Fizika <b>h</b> #Del #2 <b>f</b> Janez Strnad <b>g</b> [slike Berto Žitko]
210	□□	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Državna založba Slovenije <b>d</b> 1978
215	□□	<b>a</b> Str. 293-564 <b>c</b> graf. prikazi <b>d</b> 24 cm
225	1□	<b>a</b> Matematika-fizika <b>e</b> zbirka univerzitetnih učbenikov in monografij <b>v</b> 11

300	uu	a1.500 izv.
320	uu	aKazalo
327	10	0Vsebina na nasl. str.: aElektrika aOptika
423	u0	12000u aElektrika aOptika 1700u1 aStrnad bJanez f1934-2015 4070
675	uu	a53(075.8) s53 b5 c53 vUDCMRF 2011
700	u1	31820515 aStrnad bJanez f1934-2015 4070
702	u1	33124321 aŽitko bBerto 4440
<i>(Knjiga v štirih delih. Posamezni del vsebuje po več del, vsako delo ima svoj naslov. Kreiramo štiri zapise in v polju 327 navedemo naslove del v posameznih zvezkih. To je zapis za drugi del.)</i>		

Izpis po ISBD:

STRNAD, Janez, 1934-2015

Fizika. Del 2 / Janez Strnad ; [slike Berto Žitko]. - Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1978. - Str. 293-564 : graf. prikazi ; 24 cm. - (Matematika-fizika : zbirka univerzitetnih učbenikov in monografij ; 11) 1.500 izv. - Kazalo. - Vsebina na nasl. str.: Električna ; Optika

001	uu	an ba cm d0
100	uu	bd c1981 hslv
101	0u	aslv
102	uu	asvn
105	uu	aa bj3 e1
200	0u	aFizika hDel #3 fJanez Strnad g[slike Berto Žitko]
210	uu	aLjubljana cDržavna založba Slovenije d1981
215	uu	a320 str. cgraf. prikazi d24 cm
225	0u	aMatematika-fizika ezbirka univerzitetnih učbenikov in monografij v14
300	uu	a500 izv.
320	uu	aKazalo
327	10	0Vsebina na nasl. str.: aPosebna teorija relativnosti aKvantna fizika aAtomi
423	u0	12000u aPosebna teorija relativnosti aKvantna fizika aAtomi 1700u1 aStrnad bJanez f1934-2015 4070
675	uu	a53(075.8) s53 b5 c53 vUDCMRF 2011
700	u1	31820515 aStrnad bJanez f1934-2015 4070
702	u1	33124321 aŽitko bBerto 4440
<i>(Knjiga v štirih delih. Posamezni del vsebuje po več del, vsako delo ima svoj naslov. Kreiramo štiri zapise in v polju 327 navedemo naslove del v posameznih zvezkih. To je zapis za tretji del.)</i>		

Izpis po ISBD:

STRNAD, Janez, 1934-2015

Fizika. Del 3 / Janez Strnad ; [slike Berto Žitko]. - Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1981. - 320 str. : graf. prikazi ; 24 cm. - (Matematika-fizika : zbirka univerzitetnih učbenikov in monografij ; 14) 500 izv. - Kazalo. - Vsebina na nasl. str.: Posebna teorija relativnosti ; Kvantna fizika ; Atomi

001	uu	an ba cm d0
100	uu	bd c1982 hslv

101	0□	aslv
102	□□	asvn
105	□□	aa bj3 e1
200	0□	aFizika h#Del #4 fJanez Strnad g[slike Berto Žitko]
210	□□	aLjubljana cDržavna založba Slovenije d1982
215	□□	a284 str. cgraf. prikazi d24 cm
225	1□	aMatematika-fizika ezbirka univerzitetnih učbenikov in monografij v19 [i. e. 18]
300	□□	a1.000 izv.
320	□□	aKazalo
327	10	0Vsebina na nasl. str.: aMolekule aKristali aJedra aDelci
423	□0	12000□ aMolekule aKristali aJedra aDelci 1700□1 aStrnad bJanez f1934-2015 4070
675	□□	a53(075.8) s53 b5 c53 vUDCMRF 2011
700	□1	31820515 aStrnad bJanez f1934-2015 4070
702	□1	33124321 aŽitko bBerto 4440 <i>(Knjiga v štirih delih. Posamezni del vsebuje po več del, vsako delo ima svoj naslov. Kreiramo štiri zapise in v polje 327 vnesemo podrejene naslove. To je zapis za četrti del.)</i>

Izpis po ISBD:

STRNAD, Janez, 1934-2015

Fizika. Del 4 / Janez Strnad ; [slike Berto Žitko]. - Ljubljana : Državna založba Slovenije, 1982. - 284 str. : graf. prikazi ; 24 cm. - (Matematika-fizika : zbirka univerzitetnih učbenikov in monografij ; 19 [i. e. 18])

1.000 izv. - Kazalo. - Vsebina na nasl. str.: Molekule ; Kristali ; Jedra ; Delci

11.

001	□□	an ba cm d0
100	□□	bd c1965 hslv
101	0□	aslv
102	□□	asvn
105	□□	ay fz2
200	0□	aZbrano delo fJanko Kersnik g[uredil in opombe napisal Anton Ocvirk]
205	□□	a2 izd.
210	□□	aV Ljubljani cDržavna založba Slovenije d1965
215	□□	a2 zv. d20 cm
225	1□	aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev
327	11	0Vsebina: aKnj. 1: Na Žerinjah ; Lutski ljudje ; Gospod Janez ; Leposlovni podlistki. - 332 str. aKnj. 2: Ciklamen ; Agitator ; Humoreske. - 356 str. - Opombe: str. 301-356
423	□0	12000□ aNa Žerinjah aLutski ljudje aGospod Janez aCiklamen aAgitator 1700□1 aKersnik bJanko f1852-1897 4070
675	□□	a821.163.6Kersnik J. c821.163.6 vUDCMRF 2011
700	□1	3467299 aKersnik bJanko f1852-1897 4070
702	□1	38368995 aOcvirk bAnton 4340 4080 <i>(Skupni zapis.)</i>

Izpis po ISBD:

KERSNIK, Janko, 1852-1897

Izpis po ISBD:

Zbrano delo / Janko Kersnik ; [uredil in opombe napisal Anton Ocvirk].  
- 2. izd. - V Ljubljani : Državna založba Slovenije, 1965. - 2 zv. ; 20  
cm. - (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev)

Vsebina:

Knj. 1: Na Žerinjah ; Lutrski ljudje ; Gospod Janez ; Leposlovni  
podlistki. - 332 str. - Opombe: str. 282-332

Knj. 2: Ciklamen ; Agitator ; Humoreske. - 356 str. - Opombe: str. 301-356

001	uu	<b>an ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c1965 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>ay fz2</b>
200	0u	<b>aNa Žerinjah aLutrski ljudje aGospod Janez aLeposlovni podlistki fJanko Kersnik g[uredil in opombe napisal Anton Ocvirk]</b>
205	uu	<b>a2 izd.</b>
210	uu	<b>aV Ljubljani cDržavna založba Slovenije d1965</b>
215	uu	<b>a332 str. d20 cm</b>
225	1u	<b>aZbrano delo fJanko Kersnik v#knj. #1</b>
225	1u	<b>aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev</b>
540	0u	<b>aZbrano delo</b>
675	uu	<b>a821.163.6Kersnik J. c821.163.6 vUDCMRF 2011</b>
700	u1	<b>3467299 aKersnik bJanko f1852-1897 4070</b>
702	u1	<b>38368995 aOcvirk bAnton 4340 4080</b> <i>(Zapis za prvi del.)</i>

Izpis po ISBD:

KERSNIK, Janko, 1852-1897

Na Žerinjah ; Lutrski ljudje ; Gospod Janez ; Leposlovni podlistki /  
Janko Kersnik ; [uredil in opombe napisal Anton Ocvirk]. - 2. izd. -  
V Ljubljani : Državna založba Slovenije, 1965. - 332 str. ; 20 cm. -  
(Zbrano delo / Janko Kersnik ; knj. 1) (Zbrana dela slovenskih pesnikov in  
pisateljev)

001	uu	<b>an ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c1965 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>ay fz2</b>
200	0u	<b>aCiklamen aAgitator aHumoreske fJanko Kersnik g[uredil in opombe napisal Anton Ocvirk]</b>
205	uu	<b>a2 izd.</b>
210	uu	<b>aV Ljubljani cDržavna založba Slovenije d1965</b>
215	uu	<b>a356 str. d20 cm</b>
225	1u	<b>aZbrano delo fJanko Kersnik v#knj. #2</b>
225	1u	<b>aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev</b>
540	0u	<b>aZbrano delo</b>
675	uu	<b>a821.163.6Kersnik J. c821.163.6 vUDCMRF 2011</b>

700	□1	<b>3467299 aKersnik bJanko f1852-1897 4070</b>
702	□1	<b>38368995 aOcvirk bAnton 4340 4080</b> (Zapis za drugi del.)

Izpis po ISBD:

KERSNIK, Janko, 1852-1897

Ciklamen ; Agitator ; Humoreske / Janko Kersnik ; [uredil in opombe napisal Anton Ocvirk]. - 2. izd. - V Ljubljani : Državna založba Slovenije, 1965. - 356 str. ; 20 cm. - (Zbrano delo / Janko Kersnik ; knj. 2) (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev)

12.

001	□□	<b>an ba cm d0</b>
010	□□	<b>a961-6422-74-X bzv. 1</b>
010	□□	<b>a978-961-254-228-3 bzv. 2</b>
010	□□	<b>a978-961-254-488-1 bzv. 3</b>
100	□□	<b>bg c2005 d2013 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>ac fz2</b>
200	0□	<b>aZbrano delo fZofka Kveder g[uredila in opombe napisala Katja Mihurko Poniž]</b>
210	□□	<b>aMaribor cLitera d2005-&lt;2013&gt;</b>
215	□□	<b>aZv. &lt;1-3&gt; cavtorj. sl. d21 cm</b>
225	1□	<b>aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev v#knj. #213; 229; 256</b>
300	□□	<b>aOd zv. 2 dalje založnik Založba ZRC, ZRC SAZU</b>
327	01	<b>0Dosedanja vsebina: aKnj. 1: Misterij žene ; Odsevi ; Iz naših krajev ; Iskre. - 2005 ([Maribor] : Železnik in Železnik). - 560 str. aKnj. 2: Nezbrana proza 1898-1903 : črtice, povesti, novele. - 2010 (Ljubljana : Littera picta). - 838 str. - 400 izv. aKnj. 3: Nezbrana proza 1904-1933 : črtice, povesti, novele / [uredila in komentar napisala Katja Mihurko Poniž]. - 2013 (Begunje : Cicero). - 1008 str. : portret. - 300 izv. - Bibliografija: str. 1003-1004</b>
423	□0	<b>12000□ aMisterij žene aOdsevi aIz naših krajev aIskre aNezbrana proza 1898-1903 aNezbrana proza 1904-1933 1700□1 aKveder bZofka 4070</b>
675	□□	<b>a821.163.6Kveder Z. c821.163.6 vUDCMRF 2011</b>
700	□1	<b>37716451 aKveder bZofka 4070</b>
702	□1	<b>314872931 aMihurko Poniž bKatja 729625 4340 4080</b>
902	□1	<b>314872931 aPoniž bKatja Mihurko</b> (Zbrano delo Zofke Kvedrove še izhaja. Do zdaj so izšli trije zvezki. Skupni naslov je generični izraz, zato sta dovoljena dva načina obdelave. Kreiramo lahko en skupni zapis ali tri ločene zapise za vsak del posebej; skupni naslov vnesemo v polje 225.)

001	□□	<b>an ba cm d0</b>
010	□□	<b>a961-6422-74-X</b>
100	□□	<b>bd c2005 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>ac fz2</b>
200	0□	<b>aMisterij žene aOdsevi aIz naših krajev aIskre fZofka Kveder g[uredila in opombe napisala Katja Mihurko Poniž]</b>
210	□□	<b>aMaribor cLitera d2005</b>

215 00 a560 str. cavtorj. sl. d21 cm  
 225 10 aZbrano delo fZofka Kveder v#zv. #1  
 225 10 aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev v#knj. #213  
 540 00 aZbrano delo  
 675 00 a821.163.6Kveder Z. c821.163.6 vUDCMRF 2011  
 700 01 37716451 aKveder bZofka 4070  
 702 01 314872931 aMihurko Poniž bKatja 4340 4080  
 902 01 314872931 aPoniž bKatja Mihurko  
 (Zapis za prvi del.)

001 00 an ba cm d0  
 010 00 a978-961-254-228-3  
 100 00 bd c2010 hslv  
 101 00 aslv  
 102 00 asvn  
 105 00 ac fz2  
 200 00 aNezbrana proza 1898-1903 ečrtice, povesti, novele fZofka Kveder g[uredila in opombe napisala Katja Mihurko Poniž]  
 210 00 aMaribor cZaložba ZRC, ZRC SAZU d2010  
 215 00 a838 str. cavtorj. sl. d21 cm  
 225 10 aZbrano delo fZofka Kveder v#zv. #2  
 225 10 aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev v#knj. #229  
 300 00 a400 izv.  
 540 00 aZbrano delo  
 675 00 a821.163.6Kveder Z. c821.163.6 vUDCMRF 2011  
 700 01 37716451 aKveder bZofka 4070  
 702 01 314872931 aMihurko Poniž bKatja 4340 4080  
 902 01 314872931 aPoniž bKatja Mihurko  
 (Zapis za drugi del.)

001 00 an ba cm d0  
 010 00 a978-961-254-488-1  
 100 00 bd c2013 hslv  
 101 00 aslv  
 102 00 asvn  
 105 00 ac fz2  
 200 00 aNezbrana proza 1904-1933 ečrtice, povesti, novele fZofka Kveder g[uredila in opombe napisala Katja Mihurko Poniž]  
 210 00 aLjubljana cZaložba ZRC, ZRC SAZU d2013  
 215 00 a1008 str. cavtorj. sl. d21 cm  
 225 10 aZbrano delo fZofka Kveder v#zv. #3  
 225 10 aZbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev v#knj. #256  
 300 00 a300 izv.  
 320 00 aBibliografija: str. 1003-1004  
 540 00 aZbrano delo  
 675 00 a821.163.6Kveder Z. c821.163.6 vUDCMRF 2011  
 700 01 37716451 aKveder bZofka 4070  
 702 01 314872931 aMihurko Poniž bKatja 4340 4080  
 902 01 314872931 aPoniž bKatja Mihurko  
 (Zapis za tretji del.)

13.

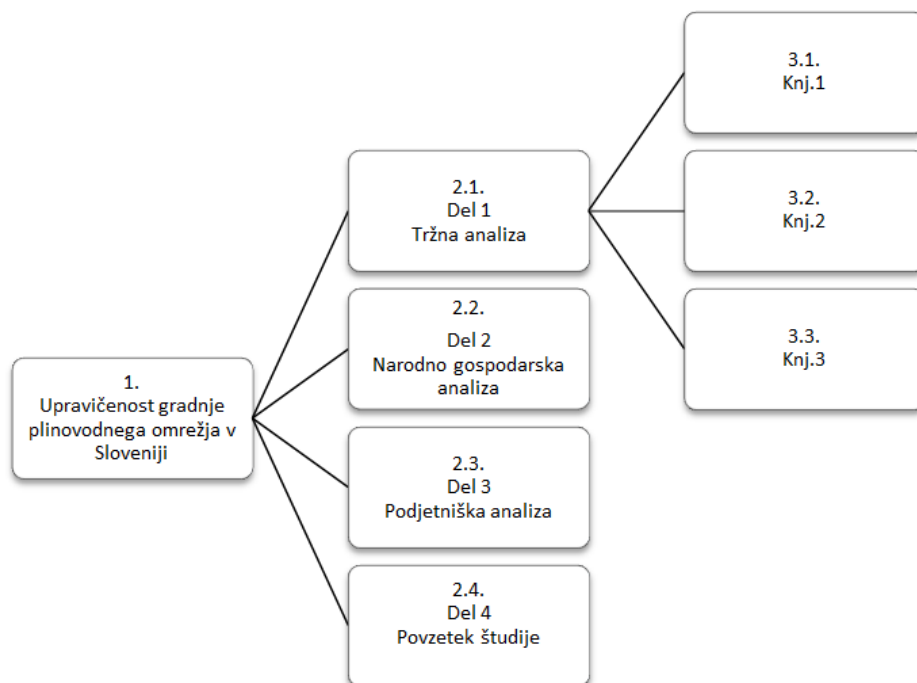
001	uu	<b>an ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c2012 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>aa e1</b>
200	0u	<b>aSlovenska glasba fDarja Koter</b>
210	uu	<b>aLjubljana cŠtudentska založba d2012</b>
215	uu	<b>a2 zv. cilustr. d24 cm</b>
225	1u	<b>a#Knjižna zbirka #Koda</b>
300	uu	<b>aIlustr. na spojnih listih</b>
327	11	<b>0Vsebina: a1: 1848-1918. - 387 str. - Bibliografija: str. 369-371. - Kazalo a2: 1918-1991. - 529 str. - Bibliografija: str. 501-506. - Kazalo</b>
675	uu	<b>a78(497.4)''1848/1918'' b78 c78(1/9) vUDCMRF 2011</b>
700	u1	<b>35192291 aKoter bDarja 730267 4070</b> <i>(1. in 2. del tega monografskega vira sta izšla v istem letu. Izhajanje je zaključeno. Naslova posameznih delov izražata časovni razpon, zato lahko kreiramo skupen zapis ali dva ločena zapisa.)</i>

001	uu	<b>an ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c2012 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>aa e1</b>
200	0u	<b>aSlovenska glasba i1848-1918 fDarja Koter</b>
210	uu	<b>aLjubljana cŠtudentska založba d2012</b>
215	uu	<b>a387 str. cilustr. d24 cm</b>
225	1u	<b>a#Knjižna zbirka #Koda</b>
300	uu	<b>aIlustr. na spojnih listih</b>
300	uu	<b>a500 izv.</b>
320	uu	<b>aBibliografija: str. 369-371</b>
320	uu	<b>aKazalo</b>
675	uu	<b>a78(497.4)''1848/1918'' b78 c78(1/9) vUDCMRF 2011</b>
700	u1	<b>35192291 aKoter bDarja 730267 4070</b> <i>(Zapis za prvi del.)</i>

001	uu	<b>an ba cm d0</b>
100	uu	<b>bd c2012 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>aa e1</b>
200	0u	<b>aSlovenska glasba i1918-1991 fDarja Koter</b>
210	uu	<b>aLjubljana cŠtudentska založba d2012</b>
215	uu	<b>a529 str. cilustr. d24 cm</b>
225	1u	<b>a#Knjižna zbirka #Koda</b>
300	uu	<b>aIlustr. na spojnih listih</b>
300	uu	<b>a500 izv.</b>
320	uu	<b>aBibliografija: str. 501-506</b>
320	uu	<b>aKazalo</b>
675	uu	<b>a78(497.4)''1918/1991'' b78 c78(1/9) vUDCMRF 2011</b>

700 □1 35192291 aKoter bDarja 730267 4070  
(Zapis za drugi del.)

14.



(Monografski vir v več delih ima 6 zvezkov. Prvi trije spadajo v Del 1 s podrejenim naslovom Tržna analiza in nimajo svojih naslovov. Preostali trije deli, ki tudi imajo vsak svoj naslov, zavzemajo vsak po en zvezek. Kombiniramo obdelavi za skupino A in za skupino B ter kreiramo 4 zapise. Za prve tri zvezke kreiramo skupen zapis, za vsakega od preostalih treh pa svoj zapis.)

100 □□ bd c1974 hslv  
200 0□ aUpravičenost gradnje plinovodnega omrežja v Sloveniji h#Del #1 iTržna analiza f[nalogo je vodila Marija Lužnik]  
210 □□ aLjubljana cInštitut za ekonomska raziskovanja d1974  
215 □□ a3 zv. ([XV], 449 f.) d29 cm  
675 □□ a620.9:662.767 c620.9 vUDCMRF 2011  
700 □1 31523299 aLužnik bMarija 4070  
(Zapis 2.1.)

100 □□ bd c1975 hslv  
200 0□ aUpravičenost gradnje plinovodnega omrežja v Sloveniji h#Del #2 iNarodno gospodarska analiza f[izdelal Jurij Gorišek in sodelavci]  
210 □□ aLjubljana cInštitut za ekonomska raziskovanja d1975  
215 □□ a88 f. d29 cm  
675 □□ a620.9:662.767 c620.9 vUDCMRF 2011  
700 □1 32283107 aGorišek bJurij 4070  
(Zapis 2.2.)

100 □□ bd c1975 hslv  
200 0□ aUpravičenost gradnje plinovodnega omrežja v Sloveniji h#Del #3 iPodjetniška analiza f[pripravila Majda Mencej]



210	□□	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Inštitut za ekonomska raziskovanja <b>d</b> 1975
215	□□	<b>a</b> 74 f. <b>d</b> 29 cm
675	□□	<b>a</b> 620.9:662.767 <b>c</b> 620.9 <b>v</b> UDCMRF 2011
700	□1	<b>3</b> 1598307 <b>a</b> Mencej <b>b</b> Majda <b>4</b> 070 (Zapis 2.3.)

100	□□	<b>bd</b> <b>c</b> 1975 <b>h</b> slv
200	0□	<b>a</b> Upravičenost gradnje plinovodnega omrežja v Sloveniji <b>h</b> Del #4 <b>i</b> Povzetek študije <b>f</b> [pripravili Marija Lužnik in Majda Mencej]
210	□□	<b>a</b> Ljubljana <b>c</b> Inštitut za ekonomska raziskovanja <b>d</b> 1975
215	□□	<b>a</b> 71 f. <b>d</b> 29 cm
675	□□	<b>a</b> 620.9:662.767 <b>c</b> 620.9 <b>v</b> UDCMRF 2011
700	□1	<b>3</b> 1523299 <b>a</b> Lužnik <b>b</b> Marija <b>4</b> 070
701	□1	<b>3</b> 1598307 <b>a</b> Mencej <b>b</b> Majda <b>4</b> 070 (Zapis 2.4.)



## F.3 RETROSPEKTIVNI PODATKI ZA SERIJSKE PUBLIKACIJE

### 1. POLJA/PODPOLJA

Retrospektivne podatke za serijske publikacije, ki se nanašajo na nekatere tipe sekundarnega avtorstva (npr. uredništvo serijske publikacije), vodimo izven vzajemne bibliografske baze podatkov. V ta namen ažuriramo posebno bazo podatkov za retrospektivo serijskih publikacij CORES.XX, in sicer z enim zapisom za vsako serijsko publikacijo.

#### Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE			PONOVLJIVOST
011		ISSN	nr
	<b>c</b>	<i>Interna številka kontinuiranega vira</i>	nr
	<b>e</b>	<i>Veljavni ISSN</i>	nr
200		Naslov in navedba odgovornosti	nr
	<b>a</b>	<i>Stvarni naslov</i>	r
	<b>b</b>	<i>Splošna oznaka gradiva</i>	r
	<b>h</b>	<i>Oznaka podrejenega dela</i>	r
	<b>i</b>	<i>Naslov podrejenega dela</i>	r
702		Osebno ime – sekundarna odgovornost	r
	<b>a</b>	<i>Začetni element</i>	nr
	<b>b</b>	<i>Preostali del imena</i>	nr
	<b>c</b>	<i>Dodatki k imenu (ne datumi)</i>	r
	<b>d</b>	<i>Rimske številke</i>	nr
	<b>f</b>	<i>Datumi</i>	nr
	<b>0</b>	<i>Časovni interval</i>	r
	<b>1</b>	<i>Opombe o časovnem intervalu</i>	nr
	<b>3</b>	<i>Številka normativnega zapisa</i>	nr
	<b>4</b>	<i>Koda za vrsto avtorstva</i>	r
	<b>7</b>	<i>Šifra raziskovalca</i>	nr
	<b>8</b>	<i>Šifra ustanove/organizacije</i>	r
	<b>9</b>	<i>Številka prejšnjega normativnega zapisa</i>	nr
712		Ime korporacije – sekundarna odgovornost	r
	<b>a</b>	<i>Začetni element</i>	nr
	<b>b</b>	<i>Podrazdelek</i>	r
	<b>c</b>	<i>Dodatek k imenu ali kvalifikator</i>	r
	<b>d</b>	<i>Zaporedna številka sestanka</i>	nr
	<b>e</b>	<i>Kraj sestanka</i>	r
	<b>f</b>	<i>Leto sestanka</i>	nr
	<b>g</b>	<i>Invertirani element</i>	nr
	<b>h</b>	<i>Del imena, ki ni začetni ali invertirani element</i>	nr
	<b>0</b>	<i>Časovni interval</i>	r
	<b>1</b>	<i>Opombe o časovnem intervalu</i>	nr

POLJE/PODPOLJE		PONOVLJIVOST
4	<i>Koda za vrsto avtorstva</i>	r
8	<i>Šifra ustanove/organizacije</i>	nr

Zapisi v bazi podatkov CORES.XX vsebujejo polja za identifikacijo serijske publikacije in polja za retrospektivne podatke. Za identifikacijo uporabljamo polji 011 in 200, za izdelavo bibliografij pa polji 702 in 712 z retrospektivnimi podatki.

Pri poljih, katerih vsebina se s časom spreminja, je dodano podpolje 0 - *Časovni interval* in podpolje 1 - *Opombe o časovnem intervalu*. V prvo vnesemo obdobje, za katero veljajo podatki v polju, v drugo pa morebitne opombe o tem obdobju.

Če avtor (oseba ali korporacija) opravlja določeno funkcijo v različnih obdobjih, podatke o tem vnesemo v eno polje 702 oz. 712 in v njem ponovimo podpolje 0. Ena polje 702 oz. 712 uporabimo tudi, če avtor v strnjem časovnem obdobju opravlja več funkcij. V tem primeru ponovimo podpolje 4. Različne vrste avtorstva v več časovnih obdobjih pri enem avtorju pa zahtevajo vnos v ponovljena polja 702 oz. 712.

## 011 ISSN

Polje je obvezno ter potrebno za identifikacijo in iskanje serijske publikacije. Izpolnjujemo podpolji 011e in/ali 011c. Podatke vnašamo po istih pravilih kot v bibliografskem opisu (gl. poglavje 011 – ISSN).

## 200 NASLOV IN NAVEDBA ODGOVORNOSTI

Polje je obvezno ter potrebno za identifikacijo in iskanje serijske publikacije. Izpolnjujemo podpolja 200abhi. Podatke vnašamo po istih pravilih kot v bibliografskem opisu (gl. poglavje 200 – *Naslov in navedba odgovornosti*).

## 702 OSEBNO IME – SEKUNDARNA ODGOVORNOST

V polje vnašamo podatke o enotni značnici za osebo, ki nosi sekundarno odgovornost za serijsko publikacijo (npr. urednik, prevajalec itd.).

Drugi indikator ima privzeto vrednost "1", ker v podpolje 702a najpogosteje vnašamo priimek, v podpolje 702b pa ime.

V nadaljevanju so opisana tista podpolja polja 702, ki jih v bibliografskih bazah podatkov bodisi ni bodisi se tam uporabljajo drugače. Za opis preostalih podpolj gl. poglavje 700 – *Osebno ime – primarna odgovornost*.

---

### 7020 Časovni interval

V podpolje vnašamo obdobje, za katero veljajo podatki v polju.

1. letnica1-letnica2

(Podatki v polju veljajo za navedeno obdobje.)

2. letnica-  
(Podatki v polju veljajo za obdobje od navedenega leta dalje.)
3. letnica  
(Podatki v polju veljajo za navedeno leto.)

Podpolje 0 - *Časovni razpon* je ponovljivo, saj podatek v polju lahko velja v različnih nekontinuiranih obdobjih.

---

## 7021 Opombe o časovnem intervalu

Opombe lahko vnesemo takrat, ko podatki o letih, ki jih vnesemo v podpolje 0 - *Časovni interval*, ne zadoščajo za identifikacijo obdobja. Te opombe so v pomoč bibliografom in se v bibliografijah ne izpisujejo.

---

## 7023 Številka normativnega zapisa

V podpolje vnesemo identifikacijsko številko normativnega zapisa za osebno ime v tem polju.

---

## 7024 Koda za vrsto avtorstva

V podpolje vnesemo kodo, ki določa odnos med osebo, katere ime je vneseno v polju, in bibliografsko enoto.

V šifrantu za to podpolje so le kode, ki so za serijske publikacije najbolj pomembne:

130	<i>grafični oblikovalec</i>
340	<i>urednik</i>
341	<i>član uredniškega odbora*</i>
342	<i>gostujoči urednik*</i> Oseba, ki uredi del številke revije (tematski blok).
343	<i>področni urednik*</i>
344	<i>glavni urednik*</i>
345	<i>odgovorni urednik*</i>
346	<i>glavni in odgovorni urednik*</i>
347	<i>član uredniškega sveta*</i>
348	<i>predsednik uredniškega sveta*</i>
349	<i>tehnični urednik*</i>
400	<i>financer/sponzor</i>
440	<i>ilustrator</i>
540	<i>nadzornik/pogodbenik</i>
600	<i>fotograf</i>
730	<i>prevajalec</i>
901	<i>recenzent*</i>
913	<i>avtor povzetka*</i>
914	<i>prevajalec povzetka*</i>

<b>925</b>	<i>konzultant*</i>
<b>926</b>	<i>lektor*</i>
<b>930</b>	<i>urednik tematske številke*</i> Oseba, ki uredi celotno tematsko številko revije.

---

## 7029 Številka prejšnjega normativnega zapisa

Podpolje nastane pri avtomatskem usklajevanju zapisov iz baze podatkov CORES s tistimi normativnimi zapisi, ki so označeni za brisanje.

Kadar je polje 702 povezano z normativnim zapisom, označenim za brisanje, se pri usklajevanju v podpolje 3 programske vpiše identifikacijska številka veljavnega normativnega zapisa, v podpolje 9 pa se prenese identifikacijska številka "brisanega" zapisa.

## 712 IME KORPORACIJE – SEKUNDARNA ODGOVORNOST

V polje vnašamo enotno značnico za korporacijo, ki ima sekundarno odgovornost za publikacijo.

V nadaljevanju so opisana tista podpolja polja 712, ki jih v bibliografskih bazah podatkov bodisi ni, bodisi se tam uporabljajo drugače. Za opis preostalih podpolj gl. poglavje 710 – *Ime korporacije – primarna odgovornost*.

---

## 7120 Časovni interval

V podpolje vnašamo obdobje, za katero veljajo podatki v polju (gl. podpolje 7020 - *Časovni razpon*).

---

## 7121 Opombe o časovnem intervalu

Opombe lahko vnesemo takrat, ko podatki o letih, ki jih vnesemo v podpolje 0 - *Časovni interval*, ne zadoščajo za identifikacijo obdobja. Te opombe so v pomoč bibliografom in se v bibliografijah ne izpisujejo.

---

## 7124 Koda za vrsto avtorstva

V podpolje vnesemo kodo, ki določa odnos med korporacijo, katere ime je vneseno v polje, in bibliografsko enoto.

V šifrantu za to podpolje so le kode, ki so za serijske publikacije najbolj pomembne (gl. podpolje 7024 - *Koda za vrsto avtorstva*).

## 2. AŽURIRANJE IN PREGLEDOVANJE

Zapis za serijsko publikacijo v bazi podatkov CORES.XX. poiščemo po številki ISSN (011ec) ali po stvarnem naslovu (200a). Dopolnimo in nato shranimo ga na enak način kot v bibliografski bazi podatkov.

Če v bazi podatkov CORES.XX ni zapisa za določeno serijsko publikacijo, zapis prenesemo iz vzajemne bibliografske baze podatkov. S tem se v bazo retrospektivnih podatkov prenesejo podatki iz vzajemne baze podatkov, in sicer podpolja 011ec in 200abhi. Novonastali zapis dopolnimo z manjkajočimi retrospektivnimi podatki in nato shranimo.

Novih zapisov v bazi podatkov za retrospektivo serijskih publikacij ne moremo kreirati, temveč moramo vsak novi zapis za serijsko publikacijo najprej vnesti v bibliografsko bazo podatkov.

## 3. IZPISOVANJE

Program za pripravo osebnih bibliografij bo za izbranega avtorja poleg zapisov iz bibliografske baze podatkov upošteval tudi zapise v bazi podatkov za retrospektivo serijskih publikacij.

Zapis iz baze podatkov za retrospektivo serijskih publikacij je vključen v osebno bibliografijo takrat, ko je v zapis v polju 702 vnesen podatek o osebi, za katero pripravljamo bibliografijo, in se podatek v podpolju 0 - Časovni razpon pokriva z obdobjem, za katero pripravljamo bibliografijo.

## PRIMERI

1.

011	□□	e0570-8966
200	□□	aArheološki vestnik
702	01	330281571 aKorošec bJosip 4340 81-008 01950-1958 (Josip Korošec je bil urednik revije v letih od 1950 do 1958.)
702	01	31938275 aKastelic bJože 4340 702596 01959-1966
702	01	31938275 aKastelic bJože 4341 702596 01973-1983 (Jože Kastelic je bil v letih od 1959 do 1966 urednik, v letih od 1973 do 1983 pa je bil član uredniškega odbora. Zaradi dveh vrst avtorstva iz različnih obdobj moramo polje 702 ponoviti.)
702	01	31513315 aGabrovec bStane 4340 700284 84-048 01960-1966 01968 (Stane Gabrovec je bil urednik v obdobju od 1960 do 1966 in leta 1968.)
702	01	32283875 aDolenc Vičič bAndreja 4349 704622 81-008 02006- (Andreja Dolenc Vičič je tehnični urednik revije od leta 2006 dalje.)

Če pripravimo osebno bibliografijo Jožeta Kastelica za obdobje, ki vključuje obdobji iz podpolja 0 (npr. od 1950 dalje), bo med bibliografskimi enotami tudi *Arheološki vestnik*. Izpis (v formatu ISO):

...

### SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

...

96. *Arheološki vestnik*. Kastelic, Jože (urednik 1959-1966, član uredniškega odbora 1973-1983). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 1950-. ISSN 0570-8966.

...

2.

011	□□	e0352-1982
200	□□	aAB
702	01	33197283 aKoželj bJanez 01998- 4730 4341 709810 (Janez Koželj je prevajalec in član uredniškega odbora revije od leta 1998 dalje.)
702	01	35079907 aLobnik bUroš 01999 4342 721512 1Gost. urednik za št. 143/144, julij 1999 (Uroš Lobnik je bil gostujoči urednik le v eni številki revije. Informacijo o tem vnesemo v podpolje 1.)

Če pripravimo osebno bibliografijo Janeza Koželja za obdobje, ki vključuje obdobje od leta 1998 dalje, bo med bibliografskimi enotami tudi revija AB. Izpis (v formatu ISO):

...

## SEKUNDARNO AVTORSTVO

### Urednik

...

4. *AB. Arhitektov bilten*. Koželj, Janez (član uredniškega odbora 1998-). Ljubljana: Društvo arhitektov, 1972-. ISSN 0352-1982.

...

### Prevajalec

...

15. *AB. Arhitektov bilten*. Koželj, Janez (prevajalec 1998-). Ljubljana: Društvo arhitektov, 1972-. ISSN 0352-1982.

...

3.

712	01	aSlovenija bMinistrstvo za kulturo 4400 01994- (Ministrstvo za kulturo finančno podpira natis serijske publikacije od leta 1994 dalje.)
-----	----	--

4.

011	□□	e1580-8432
200	0□	aAgricultura
702	01	361027939 aPrevolnik Povše bMaja 02018- 4344 727890 83-209 (Številka revije <i>Agricultura</i> je izšla z zakasnitvijo, zato v podpolje 0 vnesemo letnico številčenja (2018) in ne leto izida (2020), ki je tudi natisnjeno na reviji.)

5.

011	□□	e1424-8220
200	0□	aSensors bElektronski vir
702	01	3217520739 aTomažič bSimon f1987- 02023 4930 735420 83-107 1Urednik tematske številke "Intelligent soft sensors" (Tematska številka je izšla leta 2023, v njej objavljeni izbrani članki na določeno temo so izhajali v rednih številkah revije <i>Sensors</i> med letoma 2021 in 2023.)



# I ZBIRNA OBDELAVA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA – ZAPISI ZA TVORJENE ZBIRKE

Določeno knjižnično gradivo, ki ga je sicer možno obdelati kot posamične enote, lahko zaradi racionalizacije knjižničnega dela združimo v smiselne skupine, t. i. tvorjene zbirke. Takšno zbirko obdelamo v enem samem bibliografskem oz. zbirnem zapisu. Skupni element, ki povezuje enote v zbirki, je najpogosteje vsebina, dogodek ali obdobje, izdajatelj, fizična oblika, izvor ipd. Za tak način obdelave se običajno odločimo v primeru gradiva, ki ga uporabniki praviloma ne iščejo po naslovu ali avtorju, ampak glede na vsebino.

Zbirni zapisi so na primer primerni za opis:

1. skupine letakov in drobnih tiskov, ki jih posamič ni smiselno obdelovati, kot zbirka pa so pomembni za raziskovalno delo;
2. skupine monografskih publikacij, ki jih povezuje sorodna vsebina, jezik ali žanr in jih je možno opisati z enim vrstilcem UDK ali npr. pripadajo jezikom in/ali pisavam, ki na območju knjižnice veljajo za tuje;
3. skupine rokovisov, slik, fotografij, plakatov (redkeje tudi avdio ali video gradiva).

Ne uporabljajo se za opis:

1. posameznih naslovov serijskih publikacij, knjižnih zbirk in drugega gradiva serijskega tipa,
2. gradiva v elektronski obliki,
3. kompletov oz. publikacij večvrstnega gradiva.

## KREIRANJE ZBIRNIH ZAPISOV

Pri kreiranju zbirnih zapisov nam je na voljo naslednja literatura:

1. Zbirni zapisi : po dokumentaciji Collection-level cataloging, Library of Congress, Washington D.C. / priredila Dunja Kalčič. V: Knjižničarske novice. ISSN 0353-9237. - Letn. 7 (1997), št. 12 (Priloga)
2. Appendix J. Collection-level cataloging. Washington, D.C.: Library of Congress, 1998 <http://www.loc.gov/catdir/cpsa/app-coll.html> (pregledano 25. 9. 2003)
3. Verona, Eva. Pravilnik i priručnik za izradbu abecednih kataloga. Zagreb: Hrvatsko bibliotekarsko društvo, 1983-1986. 2 knj. in drugi priročniki za katalogizacijo, ki se uporabljajo v posameznih sistemih COBISS.
4. Standardi ISBD za posamezne vrste gradiva.

Zbirni zapis kreiramo s pomočjo vnosne maske Z (zbirke).

Zbirko opišemo v kratkem bibliografskem zapisu s podatki, ki na kratko opisujejo in identificirajo zbirko kot celoto. Značnica glavnega vpisa pri tvorjenih zbirkah je najpogosteje stvarni naslov.

Zbirni zapisi niso namenjeni prevzemanju.

V nadaljevanju so opisana samo tista polja formatov COMARC/B in COMARC/H, ki se v zbirnih zapisih uporabljajo na specifičen način.

## 0XX Blok za identifikacijo

V podpolje *001b* – *Vrsta zapisa* vnesemo kodo za vrsto gradiva za enote v zbirki. Če zbirko sestavlja več vrst gradiva, vnesemo kodo "m" – *večvrstno gradivo*.

V podpolju *001c* – *Bibliografski nivo* je koda "c" – *zbirni zapis*.

## 1XX Blok za kodirane podatke

V podpolja 100bcd vnesemo podatke o letih izida enot zbirke. Zbirka je lahko zaključena ali nezaključena.

V zapis za zaključeno zbirko, katere izhajanje je zaključeno v enem koledarskem letu, vnesemo v podpolje *100b* – *Oznaka za leto izida* eno od kod "d", "e", "h", "i" ali "j". V podpolje *100c* – *Leto izida 1* vnesemo leto izida enot zbirke.

Če je izhajanje enot zbirke zaključeno po več kot enem letu, vnesemo v podpolje 100b kodo "g", v podpolje 100c začetno in v podpolje *100d* – *Leto izida 2* zaključno leto izhajanja enot zbirke.

Zbirke z negotovim letom izida označimo s kodo "f" v podpolju 100b. V podpolje 100c vnesemo najzgodnejše, v podpolje 100d pa najkasnejše možno leto izida enot zbirke.

V zapis za nezaključeno zbirko vnesemo v podpolje 100b kodo "g" in v podpolje 100c leto izida prve enote. Pri prvem vnosu podatkov o zbirki vnesemo v podpolje 100d oznako "9999". V podpolje 210d vnesemo odprto prvo leto izida (npr. 1999- ).

Pri beleženju novoprispelih enot zbirke vnesemo v podpolje 100d leto izida zadnje prispele enote. V podpolje 210d vnesemo začasno zadnje leto izida (npr. 1999-<2003>).

V podpolje *101a* – *Jezik besedila* vnesemo kodo za jezik besedila enot zbirke. Če so enote zbirke v različnih jezikih, navedemo kodo prevladujočega jezika. Izjemoma vnesemo v ponovljena podpolja a tudi kode ostalih jezikov.

V polje *102* – *Država izida ali izdelave* vnesemo kodo države in po potrebi tudi regije. Če so enote zbirke izdane v različnih državah, navedemo kodo prevladujoče države. Izjemoma vnesemo v ponovljena podpolja a tudi kode ostalih držav.

Kodirane podatke o gradivu vnašamo v skladu s kodo za vrsto gradiva, ki sestavlja zbirko (usklajeni morajo biti s kodo v podpolju 001b). Na razpolago so nam polja za vse vrste gradiva, razen za serijske publikacije.

001	□□	<b>an ba cc d0</b>
100	□□	<b>c1998 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
105	□□	<b>aa bd c1</b>
106	□□	<b>az</b>
<i>(Zbirka tiskanega gradiva, izdana v enem letu.)</i>		

001	□□	<b>an bk cc d0</b>
100	□□	<b>bf c1950 d1959 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>

116	□□	<b>ad bi db</b>
210	□□	<b>aV Ljubljani cDržavna založba Slovenije d[195-]</b> <i>(Leto izida negotovo. Fotografije so izšle med letoma 1950 in 1959.)</i>

001	□□	<b>an ba cc d0</b>
100	□□	<b>bg c1998 d9999 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
210	□□	<b>d1998-</b> <i>(Nezaključena zbirka. Prvi vnos podatkov o zbirki.)</i>

001	□□	<b>an bk cc d0</b>
100	□□	<b>bg c1900 d1979 hslv</b>
101	0□	<b>aslv</b>
102	□□	<b>asvn</b>
116	□□	<b>ad bi</b>
210	□□	<b>a[S. l. cs. n.] d1900-&lt;1979&gt;</b> <i>(Nezaključena zbirka. Zadnja enota je izšla leta 1979.)</i>

## 2XX Blok glavnega opisa

Glavni stvarni naslov za zbirko najpogosteje oblikuje katalogizator. Ta naslov je v jeziku katalogizacijske ustanove in v obliki, ki jasno opisuje zbirko in jo loči od sorodnega knjižničnega gradiva. V naslovu zajamemo in opišemo tisti element, ki združuje posamezne enote v zbirki. Najpogosteje je to ime zbirke, izvor, ime sestavljalca, podatki o vsebini, ime korporacije, jezik, zemljepisno ime ali žanr.

Naslov vnesemo v oglatem oklepaju "[ ]" v odgovarjajoča podpolja polja 200 – *Naslov in navedba odgovornosti*. Ker je značnica zbirnega vpisa najpogosteje stvarni naslov, ima v takih primerih prvi indikator vrednost "1".

V podpolje 200b – *Splošna oznaka gradiva* vnesemo oznako za vrsto gradiva, razen pri tiskanem gradivu.

V polje 210 – *Založništvo, distribucija itd.* najpogosteje vnesemo podatek o letu izida, čeprav program omogoča vnos vseh podpolj.

V podpolje 215a – *Posebna oznaka gradiva in obseg* najpogosteje vnesemo število fizičnih enot. Če je gradivo v škatlah ali mapah, navedemo tudi število le teh.

Če zbirko sestavljajo različne vrste gradiva, vnesemo podatke za vsako vrsto gradiva v ponovljena polja 215.

Pri zelo drobnem gradivu obseg ocenimo oz. vnesemo približni obseg, npr. "ca 350 kosov".

Pri nezaključeni zbirki vnesemo trenutni obseg v koničastem oklepaju "< >".

Podatke o ilustracijah ipd. lahko vnesemo, kadar je ilustrirana večina enot. Dimenzije prav tako niso pomemben del opisa in jih zato lahko prikažemo tudi z razponom.

200	1□	<b>a[Volitve v Državni zbor Republike Slovenije e1996]</b>
210	□□	<b>a[Slovenija] d1996</b>

215	□□	<b>aca</b> [200] enot <i>(Zbirka propagandnega gradiva za volitve.)</i>
200	1□	<b>a</b> [Družba sv. Cirila in Metoda]
210	□□	<b>a</b> [S. l. cs. n. <b>d</b> 1883-1938]
215	□□	<b>aca</b> [150] enot <i>(Zbirka vsebuje pravila, poročila, publikacije o delovanju.)</i>
200	1□	<b>a</b> [Ivan Cankar <b>i</b> Portreti] <b>b</b> Slikovno gradivo
210	□□	<b>a</b> [S. l. cs. n.] <b>d</b> 1900-<1979>
215	□□	<b>a</b> <20> portretov <b>c</b> č-b in barve <i>(Zbirko trenutno sestavlja 20 fotografij. Leto izida zadnjih enot zbirke je vneseno v koničastem oklepaju v podpolje 210d.)</i>

### 3XX Blok za opombe

Opombe o zbirki se najpogosteje nanašajo na izvor, urejenost ali kompleksnost zbirke, na pogoje uporabe ali na vsebino zbirke.

Pri veliki zbirki ali če na enotah v zbirki ni običajnih bibliografskih podatkov, v polje 300 – *Splošna opomba* vnesemo splošne informacije o vsebini zbirke.

200	1□	<b>a</b> [Slovenska kulturna akcija]
300	1□	<b>a</b> Vsebuje vabila na prireditve, programe prireditev, različne brošure, besedila pesmi ipd. <i>(Zapis s splošno opombo o vsebini.)</i>

Opombo o vsebini vnesemo, kadar imajo posamezne enote značilne naslove in/ali avtorje. Podatke vnesemo v polje 327 – *Opomba o vsebini* v skladu z navodili za to polje.

200	0□	<b>a</b> [Stanovanjska komunalna banka]
300	1□	<b>a</b> Vsebuje gradivo o delovanju Stanovanjske komunalne banke
327	10	<b>0</b> Vsebina: <b>a</b> Zapisnik. - 1992 <b>a</b> Poročilo zunanjega revizorja C&L. - 1993 <b>a</b> Predlog razrešitve članov organov upravljanja banke in imenovanje članov nadzornega sveta SKB banke. - 1993 <b>a</b> Mnenje nadzornega odbora o poslovanju SKB banke d.d. v letu 1993. - 1993 <b>a</b> Zapisnik 6. zbora SKB banke d.d. - 1994 <b>a</b> Zapisnik 7. zbora SKB banke d.d. - 1994 <b>a</b> Sklepi 7. zbora SKB banke d.d. - [1994] <b>a</b> Spremembe in dopolnitve statuta SKB banke d.d. – 1994 <i>(Zapis z opombo o vsebini.)</i>

### 6XX Blok za vsebinsko analizo

Predmetne oznake omogočajo tematski pristop k zbirki, ki je za uporabnike zbirk obenem tudi najpomembnejši. Predmetne oznake oblikujemo z namenom predmetnega opisa celotne zbirke. Število vnesenih predmetnih oznak ni omejeno, vendar zaradi načel vsebinske obdelave in ekonomičnosti zapisa ne sme biti preveliko.

Pri izbiri predmetnih oznak se odločimo za izraze, s katerimi zbirko uvrstimo med vsebinsko sorodno gradivo. Poskrbimo tudi, da so predmetne oznake dovolj specifične ter izrazi uporabnikom dovolj poznani.

Predmetne oznake vnesemo v polja 600–609, če uporabljamo enega od standardnih sistemov za predmetne oznake, ali v polje 610, če uporabljamo prosto oblikovane predmetne oznake.

Vrstilec UDK za iskanje (675c) je obvezen podatek v tem bloku. Z vrstilcem UDK opišemo celotno zbirko.

200	1□	a[Volitve za predsednika Republike Slovenije e1997]
600	11	aBernik bJože f1924-
600	11	aCerar bMarjan f1943-
600	11	aKovač bBogomir f1952-
600	11	aKučan bMilan f1941-
600	11	aMiklavčič bFranc f1924-
600	11	aPeršak bTone f1947-
600	11	aPodobnik bJanez f1959-
600	11	aPoljšak bMarjan f1924-
606	0□	aVolitve ySlovenija z1997
610	0□	apredsedniški kandidati
675	□□	c324 a324(497.4)"1997" (V zapisu so predmetne oznake za vse predsedniške kandidate.)

200	1□	a[Konferenca COBISS iPlakati] bSlikovno gradivo
610	0□	aCOBISS aSICRIS akonferenice aplakati
675	□□	c766 (V zapisu so vnesene prosto oblikovane predmetne oznake.)

200	0□	a[Študijski programi]
601	02	aInternational Executive Development Center cBrdo pri Kranju xŠtudijski programi
610	0□	amanagement aizobraževalni programi
675	□□	a377.3/.4:65.012.4 c377 vdo 4. izdaje (V zapisu sta uporabljena oba načina predmetnega označevanja.)

## 7XX Blok za podatke o odgovornosti

Kadar so vse enote zbirke delo enega korporativnega avtorja (ali redkeje individualnega avtorja), vnesemo njegovo ime v polje 700/710.

Kadar zbirko sestavljajo dela do treh individualnih avtorjev (ali dveh korporacij), vnesemo v polje 700/710 podatke za najbolj znanega ali zastopanega avtorja.

Kadar je zbirka znana po sestavljalcu, vnesemo njegovo ime z ustrežno kodo za vrsto avtorstva v polje 702.

200	0□	a[Študijski programi]
710	02	aInternational Executive Development Center cBrdo pri Kranju

(Zbirka del enega korporativnega avtorja.)

Tvorjene zbirke so najpogosteje sestavljene iz anonimnih del ali del različnih avtorjev oz. iz kombinacije obojega. V takšnih primerih zbirni zapisi ne vsebujejo polj 700 in 710.

200 1□ a[Lokalne volitve e2002]  
(Zbirka propagandnega gradiva za volitve. Značnica je stvarni naslov.)

## 9XX Blok za nacionalno rabo

Podatke o stanju zaloge za zbirko vnesemo v polje 996 – Podatki o stanju zaloge. Maska Z ne vsebuje polj 997 – Podatki o stanju zaloge serijskih publikacij.

Tvorjeno zbirko praviloma inventariziramo kot celoto. Če zbirka vsebuje večvrstno gradivo, ki ga hranimo ločeno, inventariziramo glede na nastalo število fizičnih enot. Enako inventariziramo tudi obsežne zbirke, ki jih, zaradi njihovega obsega, hranimo v več škatlah ali mapah.

Če obstaja več izvodov zbirke, vnesemo podatke za vsak izvod v ponovljena polja 996.

200 1□ a[Slovenska vina]  
215 □□ a<43> enot  
996 □1 dIPKG\i3\aSlovenija f599900582 o19990503 p4 vd yh19990503  
(En izvod zbirke.)

200 1□ a[Volitve za študentski parlament] bSlikovno gradivo  
215 □□ a[8] plakatov  
996 □1 c1 dlGa\iB.l.n2002122] f820020503 o20020801 p4 vd yh20020709  
2KOROSKA  
996 □1 c2 dlGa\iB.l.n2002122] f820020504 o20020801 p7 vd yh20020709  
2KOROSKA  
(Dva izvoda zbirke, tj. arhivski izvod in izvod za uporabnike.)

## PRIMERI

1.

001 □□ an ba cc d0  
100 □□ bd c1997 hslv  
101 0□ aslv  
102 □□ asvn  
200 1□ a[Volitve za predsednika Republike Slovenije e1997]  
210 □□ a[Slovenija cs. n.] d1997  
215 □□ a[18] enot  
300 1□ aVsebuje predstavitve in propagandno gradivo kandidatov za predsednika Republike Slovenije na volitvah leta 1997  
600 11 aBernik bJože f1924-  
600 11 aCerar bMarjan f1943-

600	11	aKovač bBogomir f1952-
600	11	aKučan bMilan f1941-
600	11	aMiklavčič bFranc f1924-
600	11	aPeršak bTone f1947-
600	11	aPodobnik bJanez f1959-
600	11	aPoljšak bMarjan f1924-
606	0□	aVolitve ySlovenija z1997
610	0□	apredsedniški kandidati
675	□□	c324 a324(497.4)"1997"
996	□1	dIPKG\i101 f599801523 o19981013 p4 vd yh19981013
996	□1	dlaPKG\i101 f599801524 o19981013 p7 vd yh19981013

Izpis po ISBD:

PKG

[VOLITVE za predsednika Republike Slovenije : 1997]. - [Slovenija : s. n.], 1997. - [18] enot

Vsebuje predstavitev in propagandno gradivo kandidatov za predsednika Republike Slovenije na volitvah leta 1997

324(497.4)"1997"

PKG599801523

aPKG 599801524

2.

001	□□	an bm cc d0
100	□□	bg c1991 d1998 hslv
101	0□	aslv
102	□□	asvn
200	1□	a[Slovenska ljudska stranka iPodružnica Krško]
210	□□	a[Krško cs. n.] d1991-<1998>
215	□□	a<8> enot
300	1□	aVsebuje plakate in drobne tiske
601	02	aSlovenska ljudska stranka bPodružnica cKrško 601
606	0□	aPolitične stranke ySlovenija
610	0□	anotranja politika apolitične stranke apolitični programi
675	□□	a329(497.4 Krško)SLS b32 c329 s32
961	02	aSLS bPodružnica cKrško 601
996	□2	dIK\iD\u32\ a[SLOVENSKA\5ljudska stranka] f900301068 o19990202 vc

Izpis po ISBD:

K D 32 [SLOVENSKA ljudska stranka]

[SLOVENSKA ljudska stranka. Podružnica Krško]. - [Krško : s. n.], 1991-<1998>. - <8> enot

Vsebuje plakate in drobne tiske

329(497.4 Krško)SLS

K D 900301068

3.

001	□□	an bk cc d0
100	□□	c2000 ek hslv
101	0□	aslv

102	uu	asvn
116	uu	af bi dc
200	1u	a[Krško] bSlikovno gradivo e[letalski panoramski posnetki] fFoto Rožman
210	uu	aBrežice cFoto Rožman d[2000]
215	uu	a[18] fotografij cbarve d11 x 16 cm
300	1u	aPosneto 20.1.2000
607	1u	aKrško xPokrajinska fotografija
607	1u	aVidem xPokrajinska fotografija
607	1u	aSava xPokrajinska fotografija
610	0u	amesta afotografije
675	uu	s779 c77.04
712	02	aFoto Rožman cBrežice
996	u2	dIKiD\u779aKRŠKO f000088778 p4 va yh20000313

Izpis po ISBD:

K D 779 KRŠKO

[KRŠKO] [Slikovno gradivo] : [letalski panoramski posnetki] / Foto Rožman. - Brežice : Foto Rožman, [2000]. - [18] fotografij : barve ; 11 x 16 cm

Posneto 20.1.2000

K D 000088778

4.

001	uu	an bk cc d0
100	uu	bg c1997 d2003 hslv
101	0u	aslv aeng
102	uu	asvn
116	uu	ad bi dc gad
200	1u	a[Konferenca COBISS iPlakati] bSlikovno gradivo
210	uu	a[Maribor cIZUM] dcop. 1997-<2003>
215	uu	a<7> plakatov
327	02	0Dosedanja vsebina: aCOBISS 1987-1997 aCOBISS`98 : konferenca aKonferenca COBISS`99 aKonferenca uporabnikov COBISS & SICRIS 2000 : podpora znanju aKonferenca uporabnikov COBISS & SICRIS 2001 : podpora znanju aKonferenca uporabnikov COBISS & SICRIS 2002 : podpora znanju aKonferenca uporabnikov COBISS 2003 : podpora znanju
610	0u	aCOBISS aSICRIS akonferenca aplakati
675	uu	c766
996	u2	diIZUM\u02aKONFERENCA COBISS\5plakati f120030164 o20031029 p7 vf

Izpis po ISBD:

IZUM 02 KONFERENCA COBISS plakati

[KONFERENCA COBISS] [Slikovno gradivo]. [Plakati]. - [Maribor : IZUM], cop. 1997-<2003>. - <7> plakatov

Dosedanja vsebina : COBISS 1987-1997. COBISS`98 : konferenca. Konferenca COBISS`99. Konferenca uporabnikov COBISS & SICRIS 2000 : podpora znanju. Konferenca uporabnikov COBISS & SICRIS 2001 : podpora znanju. Konferenca uporabnikov COBISS & SICRIS 2002 : podpora znanju. Konferenca uporabnikov COBISS 2003 : podpora znanju

IZUM 120030164



5.

001	uu	<b>an ba cc d0</b>
100	uu	<b>bg c2002 d9999 hslv</b>
101	0u	<b>aslv</b>
102	uu	<b>asvn</b>
105	uu	<b>aa</b>
200	1u	<b>a[Štipendije]</b>
210	uu	<b>aLjubljana [etc.] c[s. n.] d2002-</b>
215	uu	<b>a[19] enot cilustr. d33 cm</b>
300	1u	<b>aRazpisi za štipendije za visoke šole doma in v tujini</b>
606	1u	<b>aŠtipendije xVisoke šole</b>
675	uu	<b>a377.5(497.4) (085) s377.5 b377 c377 vdo 4. izd.</b>
996	u2	<b>dlŠ\CIPS\ŠTIPENDIJE f200210120 o20021010 vc 2CIPS</b>

Izpis po ISBD:

Š CIPS ŠTIPENDIJE

[ŠTIPENDIJE]. - Ljubljana [etc.] : [s. n.], 2002-. - [19] enot :  
 ilustr. ; 33 cm

Razpisi za štipendije za visoke šole doma in v tujini

377.5(497.4) (085)

Š CIPS D 200210120

6.

001	uu	<b>an ba cc d0</b>
100	uu	<b>bg c1990 d1999 hslv</b>
101	0u	<b>aita ager</b>
102	uu	<b>aita</b>
200	1u	<b>a[Knjižnice v Italiji]</b>
210	uu	<b>a[Italija] d1990-&lt;1999&gt;</b>
215	uu	<b>a&lt;26&gt; enot</b>
300	1u	<b>aVsebuje informativno gradivo o knjižnicah v Italiji</b>
606	1u	<b>aKnjižnice yItalija</b>
675	uu	<b>a02(450) c02</b>
996	u1	<b>dlb\n532844 f20020156 o20021112 p4 vc</b>

Izpis po ISBD:

b 532844

[KNJIŽNICE v Italiji]. - [Italija], 1990-<1999>. - <26> enot

Vsebuje informativno gradivo o knjižnicah v Italiji

02(450)

b 532844 20020156