

071 НОМЕР НА ИЗДАТЕЛЯ (ЗВУКОЗАПИСИ И НОТНИ ИЗДАНИЯ)

Полето съдържа издателските номера, използвани за звукозаписи и за нотни издания.

Подполета и повтаряемост

ПОЛЕ/ПОДПОЛЕ			ПОВТАРЯЕМОСТ
071		Номер на издателя (звукозаписи и нотни издания)	r
	a	<i>Номер</i>	nr
	b	<i>Източник</i>	nr

Индикатори

ИНДИКАТОР	СТОЙНОСТ	ЗНАЧЕНИЕ
1		<i>Вид на издателския номер</i>
	0	<i>Номер на изданието</i>
	1	<i>Номер на матрицата</i>
	2	<i>Номер на матрицата (нотно издание)</i>
	3	<i>Друг издателски номер (нотно издание)</i>
2		<i>Индикатор за забележка</i>
	0	<i>Не се предвижда автоматично генериране на забележка</i>
	1	<i>Предвижда се автоматично генериране на забележка</i>

Индикатор 1 определя вида на съдържащия се в полето издателски номер.

Индикатор 2 определя дали библиографската агенция, която предоставя записа, предвижда използването на данните за визуализиране на забележката. Когато не се предвижда автоматично генериране на забележка, напр. защото библиографската агенция е въвела подробности и в полета 300 или 301 (виж пример 3), стойността на индикатора е 0.

ПОДПОЛЕТА

071a Номер

Номерът, както е определен от издателя.

071b Източник

Издателят, определил номера.

БЕЛЕЖКИ ЗА СЪДЪРЖАНИЕТО НА ПОЛЕТО

Номер, който издателят определя на даден звукозапис, на отделна страна на звукозаписа, на отделно изпълнение от звукозаписа или на съвкупност от звукозаписи, издадени като комплект, за да означава изданието или да посочи принадлежността му към определена серия (виж примери 1, 5). Обикновено номерът на изданието е посочен на етикета и често на опаковката на тези звукозаписи. При комплект от звукозаписи върху всеки диск може да се посочи неговия номер, а върху опаковката - допълнителен номер за целия комплект.

Номерът на матрицата, който обикновено е гравирен на восъчния диск, се използва, за да идентифицира матрицата, от която е направен определен звукозапис. Той може да се използва за идентификация на звукозаписа при липса на номер на записа или на етикета.

Номерът на матрицата (нотни издания) (виж примери 2, 3) е сериен номер, определен от издателя на дадено музикално издание. Той обикновено се намира в долния край на всяка страница на нотното издание и понякога на заглавната страница.

Другите издателски номера (виж пример 4) са подобни на гореспоменатите, но те не са отпечатани на всяка страница на изданието. Те може да са посочени на заглавната страница, на корицата и/или на първата страница на нотното издание.

СВЪРЗАНИ ПОЛЕТА

301 ЗАБЕЛЕЖКА, ОТНАСЯЩА СЕ ДО ИДЕНТИФИКАЦИОННИТЕ НОМЕРА

Нестандартните издателски номера се записват в поле 301.

Ако номерът, записан в поле 071, може да се използва в полето за забележки без промяна, на индикатор 2 се определя стойност 1 и забележката се генерира автоматично. Когато това е неприложимо, на индикатор 2 се определя стойност 0 и текстът на забележката се попълва в поле 301.

ПРИМЕРИ

1.

071	01	a STMA 8007 b Tamla Motown (Означение за звукозапис, публикуван от Tamla Motown. Забележката се генерира от двете подполета.)
-----	----	--

2.

071	21	a A 880 V b Ars Viva Verlag (Номер на нотно издание.)
-----	----	--

3.

071	20	aB. & H. 8797	bBreitkopf & Härtel
071	20	aB. & H. 8798	bBreitkopf & Härtel
071	20	aB. & H. 8799	bBreitkopf & Härtel
071	20	aB. & H. 8800	bBreitkopf & Härtel
071	20	aB. & H. 8801	bBreitkopf & Härtel
301	□□	aPlate no.: B. & H. 8797-8801	
<i>(Поредица от номера за нотно издание. От поле 071 не се генерират автоматично забележки (стойността на индикатор 2 е 0). В поле 301 е въведен текст на обобщаваща забележка.)</i>			

4.

071	31	aN.M. 170	bNova Music
<i>(Номер на издателя за нотно издание.)</i>			

5. * COBISS.SI-ID=99909376

071	01	a104527	bZKP RTS
200	0□	aKlavirske skladbe	bZvočni posnetek
<i>(Номер на изданието за звукозапис, публикуван от Založba kaset in plošč RTV Slovenija.)</i>			