

Avtomatizacija inventarizacije v šolski knjižnici

Šolska knjižnica - SAOP : WinKnj : COBISS 2 : COBISS 3





Fotografiji: Spletna stran Kamra .

~~5464~~
 P. K. Pacul : Lrv. 3612
 PRE Osma derela.

St. izpo- sjevalca	Izposojeno dne	St. izpo- sjevalca	Izposojeno dne	St. izpo- sjevalca	Izposojeno dne
3464	3. 11. 72				
Cipri 5a	22. 7. 73				
4rolmar 3a	2. 7. 73				
150	2. 11. 73				
3	1. 11. 74				
3464a	1. 11. 75				
356	3. 11. 79				
350	2. 11. 75				
757	1. 11. 71				
845	1. 11. 71				
845	1. 11. 71				
1068	1. 11. 1985				

306-LXV-1237-66 2512-66 Založba Drž. arh. Slov. Katalni kartotečni karton - Obn. 1,2

Kataložni listki

2003

[illegible]

Inventar na knjižnici



Fotografije: Spletna stran Kamra.

Kratek zgodovinski pregled avtomatizacije inventarizacije v šolskih knjižnicah [ŠK]

- ❖ Leta 1990 je velika večina ŠK prešla z listkovne na računalniško katalogizacijo in do leta 1994 tudi na izposajo.
- ❖ Ko je bil omogočen COBIB, je veliko ŠK postalo pridruženih članic.
- ❖ Leta 2000 načrti za prehod v novo okolje – iz DOS v Windows.

geslo

Program ŠOLSKA KNJIŽNICA pomaga UREJATI in IZPOSODJATI
INVENTARNO GRADIVO ter EVIDENTIRATI in DOKUMENTIRATI
ČLANKE

Ob težavah si skušajte pomagati s funkcijsko tipko <F1>
Za nadaljevanje dela stisnite tipko <ENTER>

Naj vam bo delo v knjižnici tudi zabava. Lep pozdrav

1/

vtipkaj geslo (če ne veš gesla, pritisni F2 za dostop do informacij o gradivu)

Šolska knjižnica - SAOP

2000-2008



Šolska knjižnica

SAOP

2000-2008

PREHOD V OKOLJA		
<u>Prehod v okolje evidence članov</u>		
VPIS ČLANA		
Dodelitev vpisne številke:		
• sedemmestno vpisno številko dodelimo novemu članu sami (Vpisna številka člana:) ¹	NEW <vpisna št. člana>	PF1 KP2
• Programsko se določi številka, ki je za 1 višja od doslej izbrane najvišje vpisne številke, ne glede na to, ali je le-ta dodeljena kateremu članu ali pa je še prosta (Vpisna številka člana:).	NEW *	PF1 KP2
• Programsko se določi najnižja prosta številka (Vpisna številka člana:).	NEW <	PF1 KP2
VPIS ODDELKA		
Dodelitev vpisne številke:		
Vpišemo dvomestno številko oddelka. V bazo podatkov o članih lahko vpišemo samo tiste oddelke, ki smo jih predhodno definirali v lokalnem šifrantu CODE 301 (Številka oddelka:)	NEW/DEP <št. oddelka>	

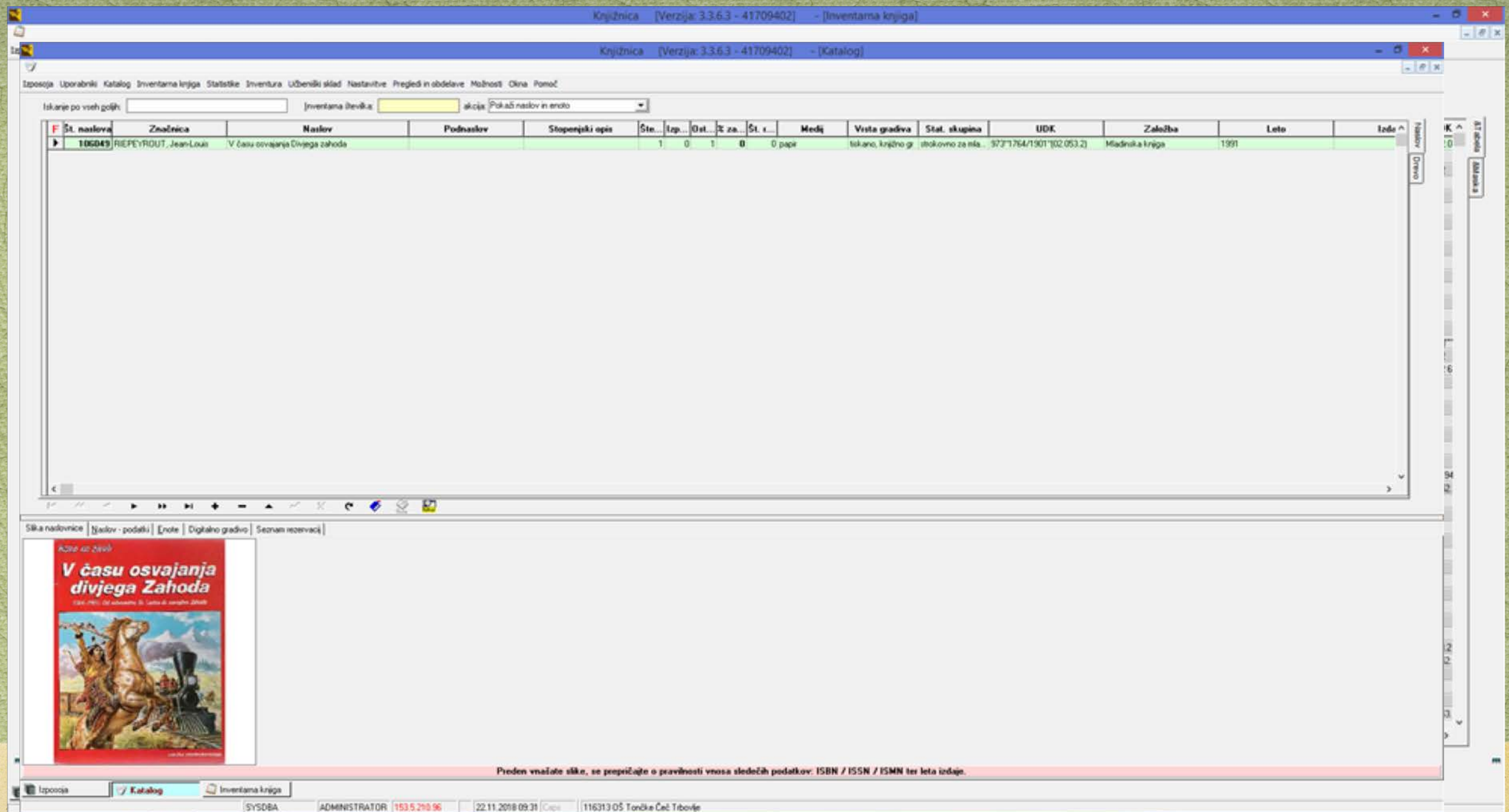
¹ Besedilo, ki je pri opisu postopka zapisano v oklepaju in ležeče, se izpiše takrat, ko uporabimo za izvedbo postopka ukazne tipke ali ko vpišemo samo ukaz (brez ukazne zahteve).



COBISS 2

IZUM

2000 - 2008



WinKnj
MordiCom

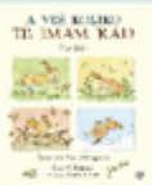
2008 -



Katalog | Novosti

Katalog:

Naslovi na črko: [A](#)[B](#)[C](#)[Č](#)[D](#)[E](#)[F](#)[G](#)[H](#)[I](#)[J](#)[K](#)[L](#)[M](#)[N](#)[O](#)[P](#)[R](#)[S](#)[Š](#)[T](#)[U](#)[V](#)[Z](#)[Ž](#)[X](#)[Y](#)[W](#)[Q](#)[Q](#)[1](#)[2](#)[3](#)[4](#)[5](#)[6](#)[7](#)[8](#)[9](#)

Naslovnica	Št.naslova	Značnica	Naslov	Leto	Prostih/Vseh
	102912	DICKENS, Charles	A Christmas Carol	2000	3/3
	100123	DICKENS, Charles	A Tale of Two Cities	1995	1/1
	100146	VINEY, Peter	A Tidy Ghost	1994	1/1
	100608	DEKLEVA, Milan	A so kremenčite nevarne	1997	1/1
	103947	DEKLEVA, Milan	A so kremenčite nevarne	1997	1/1
	100188	SLATER, Sandra	A song for a Ben	1988	1/1
	100142	ARENGO, Sue	A taste of Murder	1994	1/1
	103760	DOOLEY, Jenny	A trip to the rainforest	2004	2/3
	104938	MCBRATNEY, Sam	A vej, koliko te imam rad vse leto	2010	1/1
	100362	McBRATNEY, Sam	A vej, koliko te imam rad	1995	1/1
	103995	REDMAN, Stuart	A way with words. Resource pack 1	1995	0/1
	102527	ŠTEFANČIČ, Marcel, jr.	A. I., Steven Spielberg, Stanley Kubrick in lov za izgubljenim zakladom	2001	1/1
	22	ALBREHT, Vera	ABC	1999	1/1
	105319	GRGINIČ, Marija	ABC 1 : poslušamo, govorimo, pišemo, beremo.	2011	8/8
	105410	GRGINIČ, Marija	ABC 1 : vaje za pisanje velikih tiskanih črk : poslušamo, govorimo, pišemo, beremo	2012	3/4
	105320	GRGINIČ, Marija	ABC 2 : poslušamo, govorimo, pišemo, beremo.	2010	-1/0
	105413	ABC 2	ABC 2 : vaje iz poslušanja (tretji del)		0/2
	105325	GRGINIČ, Marija	ABC 3 : govorimo - poslušamo, pišem - beremo. Delovni zvezek za pouk slovenščine v 3. razredu osnovne šole	2011	0/1
	105412	GRGINIČ, Marija	ABC 3 : govorimo - poslušamo, pišemo - beremo. Delovni zvezek za pouk slovenščine v 3. razredu osnovne šole	2012	1/2
	105415		ABC 3. Vaje iz poslušanja (tretji del)		1/2
	103510	GRGINIČ, Marija	ABC 3: govorimo, poslušamo, pišemo, beremo. Priročnik za učitelje (k delovnem zvezku ŠBC 3 Govorimo - poslušamo, pišemo - beremo, za pouk slovenskega jezika v 3. razredu devetletne osnovne šole	2001	0/0
	101233		ADAC SkiAtlas Alpen 1991	1990	1/1
	1523		AFANTI: ugarske judske zgodbe	1985	1/1
	101923		AIDS	1999	0/0
	105695		AKTIVNO v naravoslovje 1. Delovni zvezek za naravoslovje v 6. razredu osnovne šole	2012	0/1

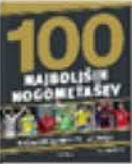
Katalog WinKnj

2008 -



Katalog:

Naslovi na črko: [A](#)[B](#)[C](#)[Č](#)[D](#)[E](#)[F](#)[G](#)[H](#)[I](#)[J](#)[K](#)[L](#)[M](#)[N](#)[O](#)[P](#)[R](#)[S](#)[Š](#)[T](#)[U](#)[V](#)[Z](#)[Ž](#)[X](#)[Y](#)[W](#)[Q](#)[Q](#)[1](#)[2](#)[3](#)[4](#)[5](#)[6](#)[7](#)[8](#)[9](#)

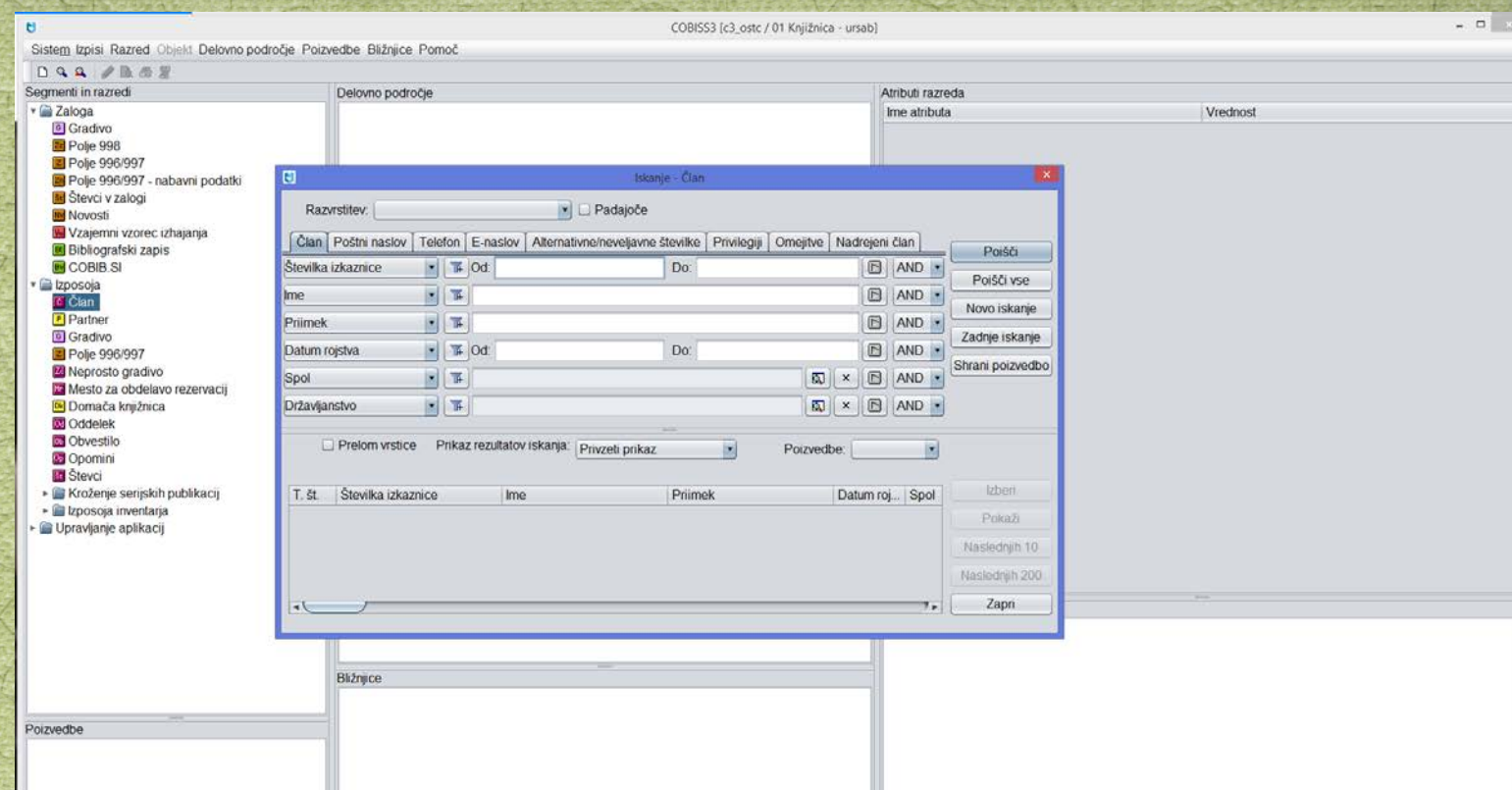
Naslovnica	Št.naslova	Značnica	Naslov	Leto	Prostih/Vseh
	105364	1, 2, 3 in že igram	1, 2, 3 in že igram ; priručnik za učenje igranja instrumentov klavir, kitara, blokflavta in zvončci	2005	1/1
	105358	TACOL, Anka	10 korakov do boljše samopodobe ; priručnik za učitelje za preventivno delo z razredom : delavnice za mladoostnike	2010	6/7
	105600	REID, Gavin	100 idej v pomoč učencem z disleksijo	2012	1/1
	106054	DREISBACH, Jens	100 najboljših nogometašev : Najboljli igralci 21. stoletja	2017	1/1
	1585	CHINERY,Michael	1000 idej za naravoslovce	1989	1/1
	102434	DISNEY, Walt	101 dalmatinec	1990	0/0
	101805	KRIŠELJ, Urška	13 odklopjenih	1998	1/1

Število zadetkov: 7

Izvedba: MordCom - informacijske tehnologije

Katalog WinKnj

2008 -



COBISS 3

2008 -

predmet: Slovenska mladinska književnost (vključno študije) (4)
Nemška književnost (vključno avstrijska, švicarska, jidiš) (3)

☒ Na polico
 ☐ Shrani iskanje
 1 2 > 10/stran
Relevantnost

☐	Gradivo (zadetkov: 15)	Za izposajo
1. ☐	 Zajčkova hišica : [ruska] narodna kratka proza slovenski 1990 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
2. ☐	 Smetiščni muc in druge zgodbe Makarovič, Svetlana slikanica slovenski 1999 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
3. ☐	 Muc išče čarovnico Horn, Emily slikanica slovenski 2003 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
4. ☐	 Črni muc vasuje Ribičič, Josip, 1886-1969 kratka proza slovenski 1946 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
5. ☐	 Beli in črni muc Rand, Hilli slikanica slovenski 2018 e-dostop: SFX	☐ izposojeno - na dom
6. ☐	  Muc Kapuc Dr. Seuss slikanica slovenski 2018 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
7. ☐	 Beli muc Maurer, Neža poezija slovenski 1981 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
8. ☐	 Tako nenavaden muc : vietnamska pravljica Riffaud, Madeleine knjiga slovenski 1980 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom
9. ☐	 Muca čarodejka Bizjak, Ivan, 1936- strip slovenski 2003 e-dostop: SFX	☐ prosto - na dom

Katalog

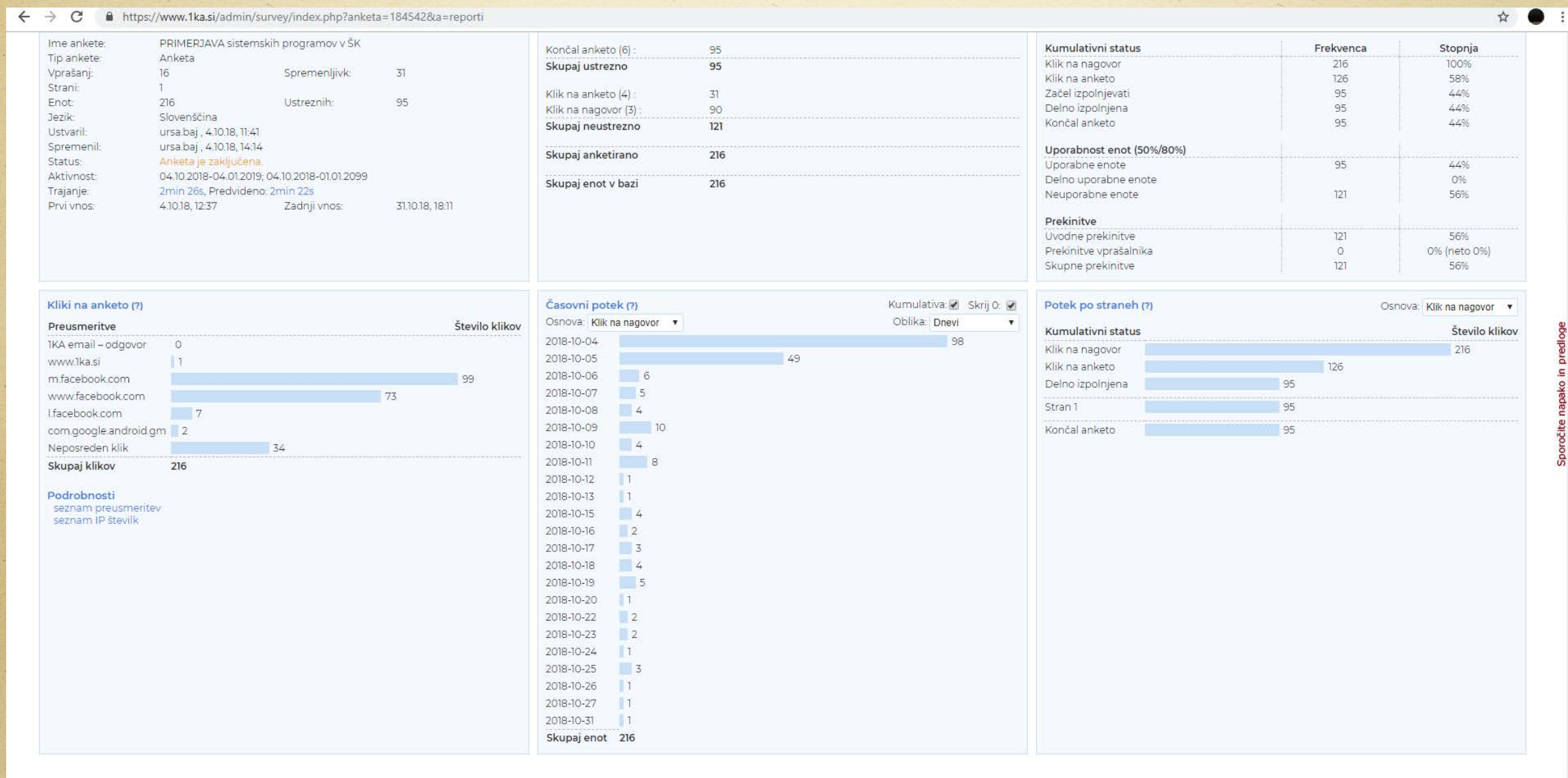


Slika: S spletne strani Pixabay - [Creative Commons CC0](#)

Zakaj odpor ŠK?

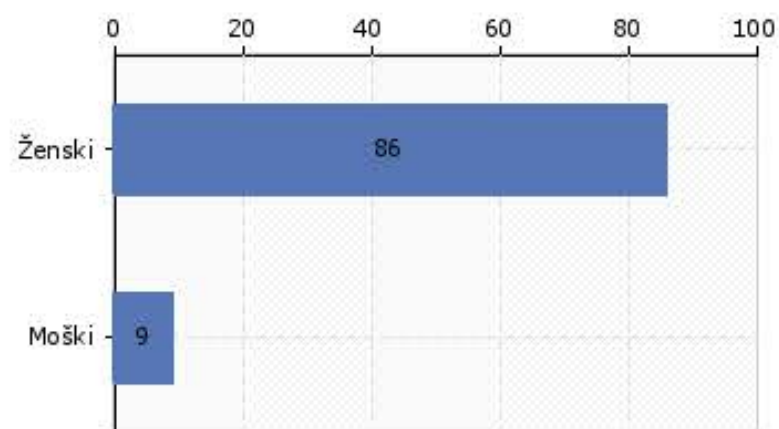
RAZISKOVALNO VPRAŠANJE

Izvedba raziskave preko spletnega vprašalnika



Zbiranje podatkov je potekalo od 4.10.18, 12:37 do 31.10.18, 18:11

Spol: (n = 216)



n = 216

Kakšna je vaša najvišja dosežena formalna izobrazba? (n = 95)

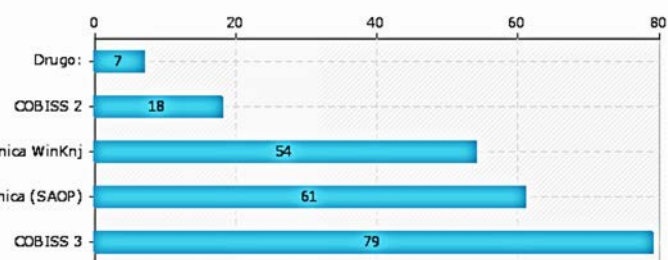


n = 95

XIZ1a2 (Drugo:)

magisterij
magisterij znanosti
8. stopnja
magistrica bibliotekarstva

Označite vse sistemske programe, ki ste jih pri svojem delu aktivno uporabljali za inventarizacijo knjižničnega gradiva šolske knjižnice doslej. (n = 95)
Možnih je več odgovorov

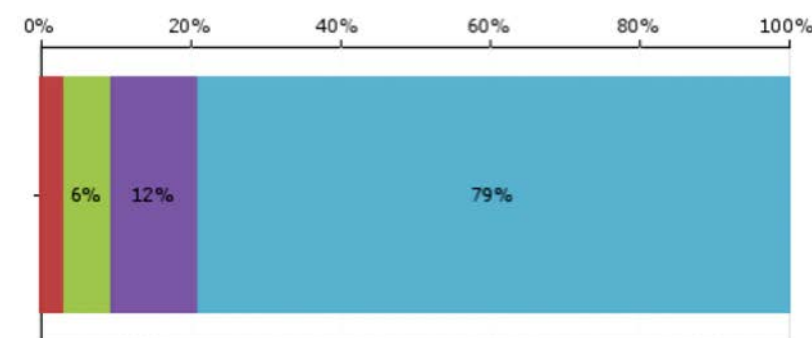


n = 95

Q1 (Drugo:)

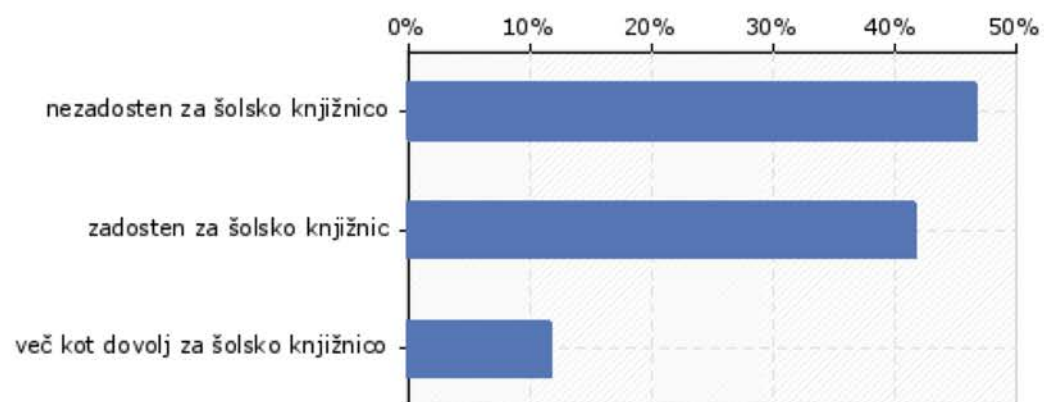
kartončki
kataložni lističi
vir/kir (inštitut Jožefa Štefana)n
kig
šolska knjižnica (kiz)

V kateri šolski knjižnici trenutno delujete? (n = 95)

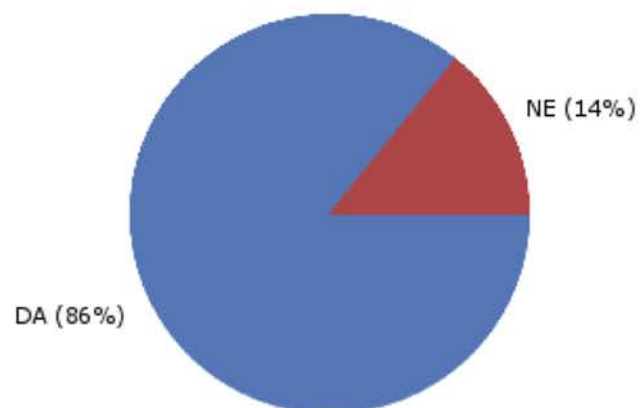


■ Šolska knjižnica v GŠ ■ Drugo: ■ Šolski center (SŠ + višja ...) ■ Šolska knjižnica v SŠ ■ Šolska knjižnica v OŠ

Zanima nas ali se vam je zdel program Šolska knjižnica (SAOP) po uporabnosti: (n = 60)



Bi ga lahko uprabljali še danes? (n = 7)



Če želite še kaj sporočiti, je zdaj pravi trenutek:

zakaj na cobiss, če mi kig dela v nulo?

dovolj imam nadomeščanj. moje delo vedno počaka

normativ za zaposlovanje je star. v zadnjih 20 letih je bilo v šolskih knjižnicah toliko novosti, da bi morali biti zaposlenih več knjižničarjev na posamezni šoli in ne le eden!!!!

➤ Vseh MNENJ je 59



➤ 15 jih sporoča, da nimajo Ø sporočiti .

➤ 16 izjav ZA Cobiss

➤ 13 izjav PROTI Cobiss-u

➤ 12 izjav o NEDOREČENOSTIH in pomanjkanju časa na delovnem mestu šolskega knjižničarja.

➤ 5 = NEKATEGORIZIRANO

sporočam da je c3 prevelik zalogaj za eno samo knjižnicarko

O

škoda, da so že pred leti ločili šolske knjižnice od ostalih kar se tiče cobissa

želim, da se sliši tudi nas...šolski knjižničarji smo zapostavljeni

program je bil v redu

saop ni imel dovolj podpore, kar prenehali so ga servisirati. program na naši šoli je šepal. tiskanje je bilo nemogoče, brskanje je šepalo ... ne vem zakaj že pred leti nismo uporabljali cobiss, saj so bili časi bolj naklonjeni uveljavi - bilo je več denarja, manj drugega dela ...

veliko truda in časa je vložnega v izdelavo knj. kataloga: to, da moramo po par letih (ko smo uredili knj. katalog v win.knj) ponovno ukvarjati se z novim katalogom milo rečeno jemlje voljo in energijo!

razočarana sem nad neaktivnostjo kolegov in kolegic, ki se ne vključujejo v strokovne organe, da bi pripomogli k izboljšanju statusa šolskega knjižničarja. da ne omenjam pristojenga ministrstva, kjer še vedno niso urejene stvari glede šolskih knjižnic - pravilniki, normativi

šolski knjižničarji smo osamelci. za vse sem sama. včasih je enostavno preveč. izposoja, obdelava, oiv, statistika, urejanje polic, delo z dijaki, starši, sodelavci ...

ne.

da je prehod na cobiss nepotreben

saop večkrat ni deloval. bile so težave pri shranjevanju baze ter tiskanju nalepk

cobiss 3 je zakon

nič.

vsa leta že opozarjamo na zaposlovanje šolskih knjižničarjev in naše delo. težava je normativ, ki je absolutno zastarel. toliko dodatnega dela kot imam v zadnjih letih, pa še vedno sama za vse!!! vodim knjižnico, pouk, us, uredila sem prehod na cobiss3, izvajam kulutne dni, delam s spletnimi učilnicami, etablo....

nimam sporočila

na prejšnji šoli je bilo veliko težav s saop. povezava s printerjem, zamiki, nepreglednost

program je bil zastarel. ni bil kompatibilen s sodobnimi windowsi (težava s tiskanjem ...)

potrebno je urediti normativ. že za časa stružnikove smo se borili in se mi zdi, da smo nekateri nekaj dosegli. sedaj smo pa popredalčkani po 8 ur in z vsemi dodatki ... žalostno

zadovoljna

saop je bil nepregleden program.

program šolska knjižnica sem uporabljala veliko let in moram reči, da je to program, ki ga knjižnica v šoli potrebuje. nudil je vse, kar smo potrebovali in nič preveč. bil je enostaven za uporabo, kvaliteten in hiter. vsako težavo so računalničarji takoj pomagali razrešiti. skratka, žal mi je, da smo morali na cobiss, ki zahteva veliko ur izobraževanja, ponoven vnos preko 13000 enot in seveda pomeni velik strošek za šolo in za državo. za ta denar bi lahko kupili veliki knjig.

program je bil zadovoljiv, je pa cobiss boljši.

vklop v cobiss je bil prepozen. to bi se morali speljati pred leti, ko se je omenjalo prvič. kolegice, ki so že takrat pristopile na cobiss2 so bile zelo zadovoljne

imam večino vnešeno v cobiss, tako da ne pride več v poštev

škoda, da so nas prisilili v program cobiss.

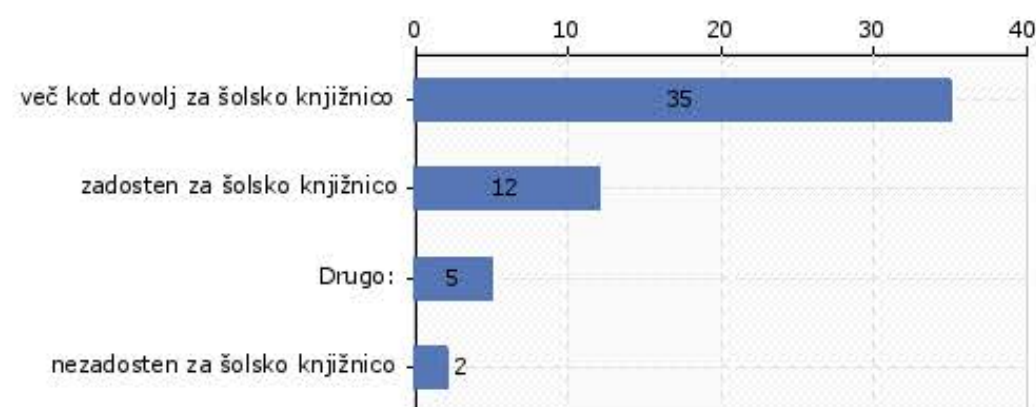
program saop bi bil zadosten, če bi imel pred seboj zasnovan razvoj.

O

z cobiss 3 programom imam veliko boljše izkušnje kot z winkni

WinKnj

Zanima nas ali se vam zdi program Šolska knjižnica WinKnj po uporabnosti: (n = 95)



Q5 (Drugo:)

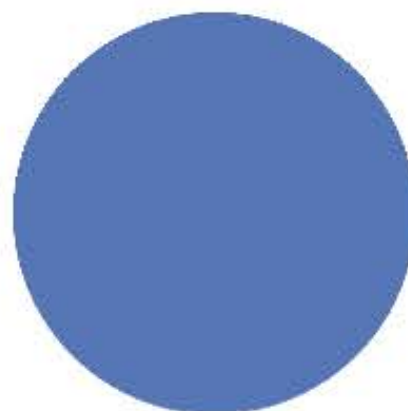
primeren

učence in učitelje je bilo potrebno dodatno učiti iskanja ... starši so hoteli cobiss, češ da winknj ni bil to

sprejemljiv

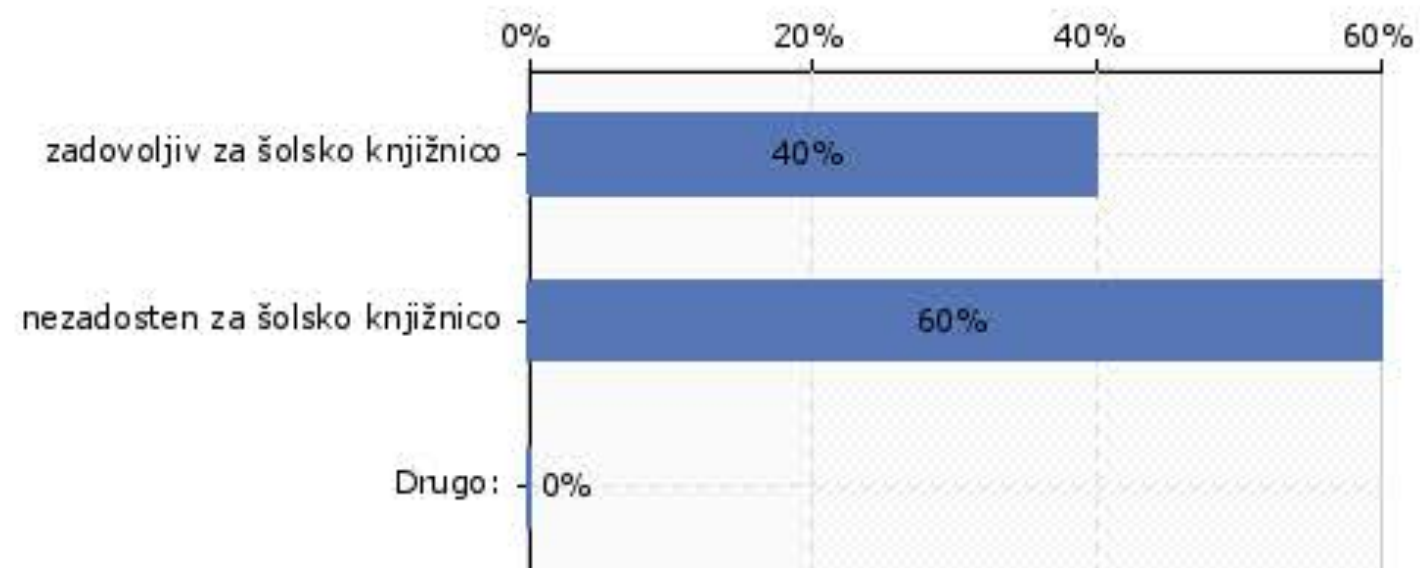
Bi ga uporabljali lahko še danes, če ne bi Zakon o knjižničarstvu predvideval drugače? (n = 2)

DA (100%)



COBISS 2

Zanima nas ali se vam zdi COBISS 2 po uporabnosti: (n = 5)

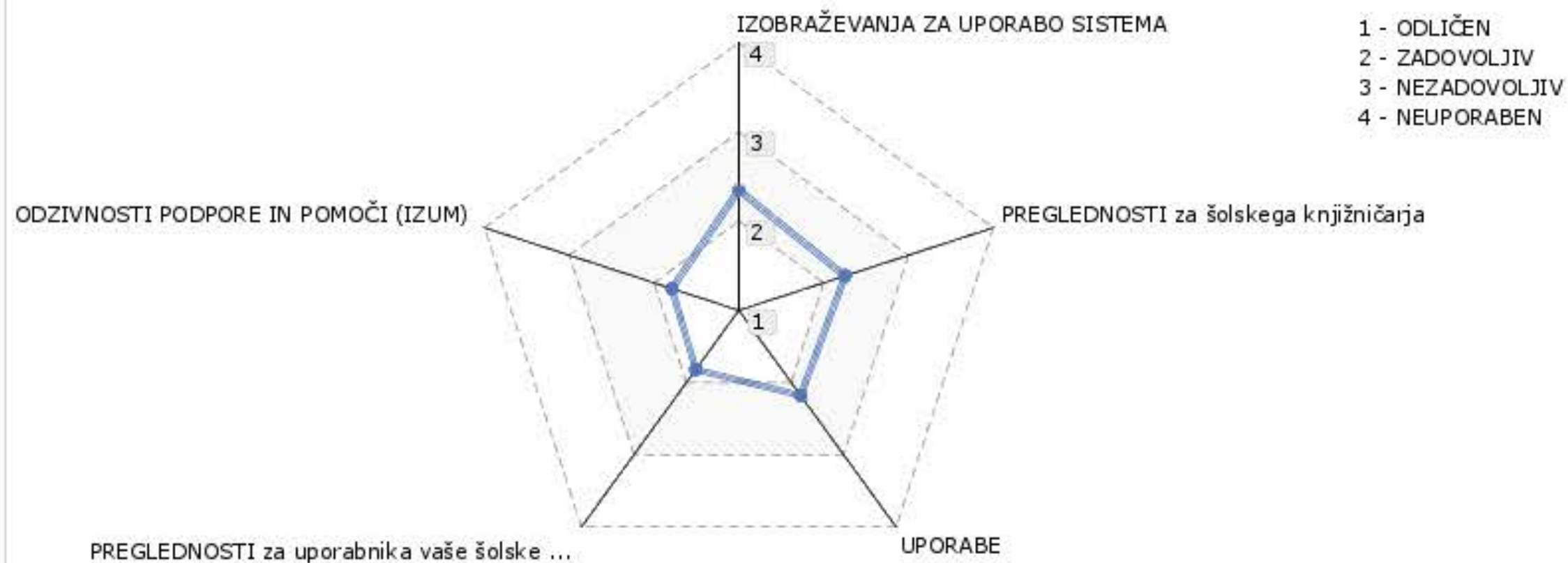


Utemeljite zakaj je po vašem mnenju zadosten:

nudi vse podatke o knjižnični zbirki in hkrati omogoča tudi on-line katalog.

COBISS 3

Zanima nas kakšen se vam zdi COBISS 3 z vidika: (n = 95)



Kaj vas najbolj moti pri vnašanju gradiva v COBISS?

na zaslonu je cel kup informacij, ki za šolskega knjižničarja niso pomembne. ukvarjamo se s podatki, ki za nas niso pomembni.
da moram skrajsevati značnico in naslov.
nepreglednost, zelo omejene pravice pri prevzemu, neupoštevanje bibliografskih zakonitosti, nezmožnost popravka, ker nimamo licence
več zadetkov
preveč klikanja
da sem na začetku.
nevešča sem zaradi slabega obveznega izobraževanja
skorajda nič. navadili smo se vmesnika in vsega odvečnega klikanja
da imam premalo časa
na začetku, ko sem dobila cobiss, je bilo vsega preveč. preveč klikanja, preveč oken, lovila sem se.
trenuten cobiss3 je za šolske knjižnice praobsežen in preveč podroben.
sistem licenc in dejstvo, da smo s hitrim "tečajem" zelo omejeni uporabniki.
zdi se mi da vse preveč traja. klikniti moram nešteto krat, da vnesem vse signature, nabavne podatke, roke izposoje ...
tiskalnik, pomanjkanje časa
preveč enakih zapisov v vzajemni bazi.
priimek in ime bi morala biti ločena z vejico, priimek napisan z velikimi tiskanimi črkami, ime z malimi. pri vsakem naslovu je treba popravljati.
ogromno klikanja - odpirati moraš kup oken.
premalo razpoložljivega časa.
čas, ki ga zato rabim. preveč časa mi vzame, da knjige preiščem po bazi, če so že vnešene, prevzamem zapis, pregledam, uredim, dodam enote ... opremim gradivo ...
dolgotrajnost postopkov ...
pri prevzemanju je lahko več enakih vnosov (nekateri imajo status "zbrisan"); spremenila bi vrstni red tiskalnih polj; rada bi spremenila časovne parametre za izposajo določenih knjig, pa se ne da brez pomoči izum.
nimam pripomb
premalo prakse za natančen odgovor
preveč operiranja z miško. premalo bližnjic na tipkovnici.
težave, da za us še vedno kreiramo dodatni lokalni zapis za določena gradiva, ki presežejo zalogo. in to v 21. stoletju
v bistvu je preveč vseh možnosti ki meni sploh niso potrebne. morali bi biti poenostavljeno
veliko klikanja z miško, da prideš do zelene izbire.
pre komplicirano
moti me to, da moram pregledati in preklikati toliko oken in vmes med vnašanjem rabim izposojati in moram vse nedokončano zapreti, shraniti da pridem do segmenta izposoje. kot računalnikarja me to moti, ker bi se dalo drugače urediti npr. minimiranje oken oz segmentov, da bi bilo delo lažje. pri nas imamo zunanje računovodstvo in bijem boj z vpisovanjem cen, opomb, dobaviteljev. kot enemu knjižničarju na šoli, edinemu, tako delo vzame ogromno časa. podpiram, ad je vse strokovno, pa vendar ne do take mere. cobiss mi mora služiti za vnos knjig ter izposoje

9 od 95 vprašanih ne moti nič.

IZSEK odgovorov:

- » Da ni možnosti kopiranja št. inv. enot na več kot 99.
- » Neprijaznost za knjižničarja zaradi računalniške terminologije (polje, podpolje, oddelek razred ...).
- » Veliko klikov za potrjevanje, lahko bi dodali bližnjico za fiktivni datum inventarizacije (kot je d)
- » Vse.
- » Boljše bi bilo, da je program namenjen samo uporabi za šolske knjižnice (kot winknj), da samo bistveni podatki.
- » Skorajda nič.
- » Preveliko število klikov, da gradivo preneseš.
- » Preveč klikov.
- » Prilagojen je katalogizatorjem in ne prevzemanju gradiva, preveč klikanja, ključni podatki so razpršeni ...
- » Nič me ne moti. Vse poteka, kot mora.
- » Preveč nepotrebnega klikanja, Winknj je imel možnost dodajanja slike naslovnice, kar mi je bilo priročno. COBISS ima prekratko značnico in je potem potrebno brisati črke oz. besede (to bi lahko računalnik naredil sam).
- » Nič s sistemom, bolj časovno in količinsko.
- » Količina gradiva.
- » Nepreglednost, izpis na nalepkah je agresivno zbit, moti me, da ne morem sama nastaviti velikosti pisave in tip pisave.

Kaj vas najbolj moti pri izposoji in vračanju gradiva v COBISS?

Odgovori	Frekvenca
dolgo smo čakali dodatne tipke in da je izum naredil tisto, kar je imel že saop. da si je učence izposodil že izposjeno knjigo svojega sošolca, brez da bi jo sošolec prej vrnil ampak da v njegovi izkaznici vpraša, da je izposojena in potrdim, da se izosodi dalje. moti me ogromno oken, tudi ko imam odprto izkaznico nekoga in grem v katalog, je treba klikati in odpirati dodatno ... potem v katalogu iskati in zapreti ter ponovno odpreti za novo iskanje ... preveč vsega, se mi zdi. in vse to naredi nepreglednost ... tudi delovno področje se napolni, ko imam gnečo in težko najdem nekoga, ki je bil že prej na vrsti. nato odpiram iskanje člana in tipkam tr iščem ...	1
to, da ko vrnes enoto in se enkrat kliknes, napise, da objekt ne obstaja in je treba ponoviti. to je zelo zamudno, ce je gneca. enako velja za preklapljanje med oddelki, ki je prepočasno in zamudno. ko program zazna enoto. in na kateri odderek sodi, bi moglo avtomatsko prekllopiti.	1
čas, ki ga zato porabim	1
klikanje, preklapljanje med segmenti in oddelki ... zamudno. ko urejam zalogo, moram delno shraniti, ko pride dijak, prekllopiti v izposajo ... skratka vse večkrat, pa še na list si pišem zraven, kaj in kje nadaljujem, ker vmes ko dijaku izposojam in pomagam lociati gradivo, pozabim, kaj sem urejala v zalogi	1
preveliko število klikov, treba bi bilo poenostaviti sistem prehoda do člana, izposoje in vračanja.	1
klikanje. v c2 je bilo enostavneje	1
nič, vse teče gladko.	1
nisem še aktivirala izposoje.	2
miška. raje bi uporabljala tipke	1
preveč klikanja z miško.	1
ponovno odpiranje uporabnika	1
da ne moreš prekllopiti iz urejanja podatkov uporabnika kar v izposajo, ampak je treba zapreti in desni klik.	1
preglednosti ni. včasih v cobiss2 je bilo bolj pregledno in lažje (uporaba ukaznih tipk - kombinacija). sedaj pa hitim s klikanjem, pa se zaklikam ...	1
preveč klikov z miško.	2
zamudni postopki	1
preveč klikanja. dokler se ne navadiš, je malce zamudno.	1
da je vsakič potrebno pritisniti enter pri izposoji ali vračanju.	1
če iščeš bralca po priimku je potrebno kar nekaj klikov, da prideš do maske za izposajo	1
pri winknj sem gradivo lahko vrnila tudi samo preko inventarne številke. v cobiss, tega ne morem oziroma ne znam.	1
preveč klikov, ni bližnjice do uporabnika ki nima izkaznice	1
da tega ne morem opraviti v par klikih (kot v win.knj), obenem pa pregledati ostale osnovne potatke, ki me zanimajo	1
pri vračanju je moteče, da ko vrneš gradivo na način inventarne številke, ti najprej odpre člana in nato moraš še enkrat označiti oz. s čitalcem prebrati črtno kodo za knjigo, ki jo vrača uporabnik.	1
nenehno \spraševanje2, ali želimo res izposoditi več enot istega naslova	1
menjava oddelkov in počasno iskanje uporabnika po priimku. prevec vmesnih dejanj, da pridem do maske za izposajo.	1
mogoče me moti le to da je preveč drugačno okolje od windows okolja, kar sem najprej sklepal, da bo. pogrešam minimiranje oken, lažje premikanje med samimi elementi in področji (izposoja, zaloga, podatki ...)	1
počasnost, neodzivnost sistema.	1

Od vseh 95:

- 8 jih ne moti nič.
- 13 jih še ne izvaja izposoje.

Pri ostalih pa se v večini ponavljajo besedne zveze, ki ponazarjajo

• ČAS:

- Zamudno klikanje – preveč klikov, do nekega podatka.
- Nepreglednost – na delovnem področju in preveč možnosti, ko se mudi ...

Predlog rešitve

Določiti je potrebno strokovni dan (mesečno) za šolske knjižničarje (– lahko on-line).

Na strokovnem srečanju bi zbirali težave, komentarje, predloge in iskali ter ponujali možnosti rešitev.

“Edino, kar je stalno, so spremembe.”

“The only things that are permanent, are
changes.”

ursa.baj@gmail.com