

## 400 VARIJANTNA PRISTUPNA TAČKA – LIČNO IME

Polje sadrži varijantnu pristupnu tačku za oblik ličnog imena sa kojeg upućujemo.

### Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE		PONOVLJIVOST
400	Varijantna pristupna tačka – lično ime	r
	<b>a</b> <i>Početni element</i>	nr
	<b>b</b> <i>Preostali deo imena</i>	nr
	<b>c</b> <i>Dodaci imenu (ne datumi)</i>	r
	<b>d</b> <i>Rimski brojevi</i>	nr
	<b>f</b> <i>Datumi</i>	nr
	<b>g</b> <i>Razvijeni inicijali ličnog imena</i>	nr
	<b>j</b> <i>Formalna potpodela</i>	r
	<b>x</b> <i>Tematska potpodela</i>	r
	<b>y</b> <i>Geografska potpodela</i>	r
	<b>z</b> <i>Hronološka potpodela</i>	r
	<b>2</b> <i>Kod sistema</i>	nr
	<b>3</b> <i>Broj zapisa</i>	nr
	<b>5</b> <i>Kod za odnos</i>	nr
	<b>7</b> <i>Pismo osnovnog dela pristupne tačke</i>	nr
	<b>8</b> <i>Jezik katalogizacije</i>	nr
	<b>9</b> <i>Jezik osnovnog dela pristupne tačke</i>	nr

### Indikatori

INDIKATOR	VREDNOST	ZNAČENJE
1	-	-
2		<b><i>Način unosa imena</i></b>
	0	<i>unos se samo ime ili ime i prezime</i>
	1	<i>unos se prezime i ime</i>

Indikator označava da li je ime uneto u prirodnom redosledu (samo ime ili ime i prezime) ili u invertovanom obliku (prezime i ime).

## OPIS POTPOLJA

Potpolja od a do f opisana su kod polja 200, potpolja j, x, y i z u poglavlju *Potpodele*, a potpolja 2, 3, 5, 7, 8 i 9 u poglavlju *Kontrolna potpolja*.

### 400g Razvijeni inicijali ličnog imena

Puni oblik ličnih imena, kada su u potpolje b upisani inicijali kao preferentni oblik i kada su potrebna oba oblika, inicijali i puni oblik.

## NAPOMENE O SADRŽAJU POLJA

Pristupna tačka u polju 400 je varijantni ili nepreferentni oblik pristupne tačke u polju 2XX. Određena je u skladu s nacionalnim opisnim kataloškim pravilima ili sa sistemom predmetnih oznaka.

U zapisima za normativnu kontrolu autora, potpolje 9 u polju 400 koristimo za određivanje ispisa uputnica "vidi" kod pojedinih bibliografskih zapisa. Unosom ovog potpolja sprečavamo ispis određenih uputnica "vidi". Kod pojedinih autora iz polja 70X u bibliografskom zapisu ispisaće se samo uputnice "vidi" za varijantne pristupne tačke za koje polje 400 u odgovarajućem normativnom zapisu ne sadrži potpolje 9 ili je u njemu isti kod za jezik kao u bibliografskom zapisu u potpolju 101a – *Jezik teksta* (v. primer 5). Na ovaj način možemo izbeći ispis uputnica "vidi" za oblike imena koji su nastali zbog prevoda autorovih dela na razne jezike.

## SRODNO POLJE

**200** *NORMATIVNA PRISTUPNA TAČKA – LIČNO IME*

## PRIMERI

1.

200	□1	<b>a</b> Du Maurier, <b>c</b> Dame <b>b</b> Daphne
400	□1	<b>a</b> Maurier, <b>c</b> Dame <b>b</b> Daphne du

2.

200	□1	<b>a</b> Waterman, <b>b</b> Anthony M.C., <b>f</b> 1931-
400	□1	<b>a</b> Waterman, <b>b</b> A.M.C.

3.

200	□1	<b>a</b> Rolfe, <b>b</b> Fr.
400	□0	<b>a</b> Corvo, <b>c</b> Baron
400	□1	<b>a</b> Rolfe, <b>b</b> Frederick William

4. \*

200	□1	<b>a</b> Bor <b>b</b> Matej
400	□1	<b>5f</b> <b>a</b> Pavšič <b>b</b> Vladimir

Prikaz normativnog zapisa:

Bor, Matej

< Pavšič, Vladimir (pravo ime)

5. \*

200	□1	<b>a</b> Shakespeare <b>b</b> William
400	□1	<b>9scr</b> <b>a</b> Šekspir <b>b</b> Viljem <i>(Uputnica "vidi" za oblik "Šekspir, Viljem" ispisaće se samo kod bibliografskih zapisa u kojima se u potpolju 101a nalazi kod "scr".)</i>

6. \*

200	□1	<b>a</b> Pavlin <b>b</b> Stanka
400	□1	<b>5k</b> <b>a</b> Jančar <b>b</b> Stanka

7. \*

200	□1	<b>a</b> Arnež <b>b</b> Zoran M. <b>r</b> 04917
400	□1	<b>a</b> Arnež <b>b</b> Zoran
400	□1	<b>a</b> Arnež <b>b</b> Zoran Marij
400	□1	<b>a</b> Arnež <b>b</b> Z.

8. \*

200	□1	<b>a</b> Ružič <b>b</b> Ernest
400	□0	<b>5z</b> <b>a</b> E. R.
400	□0	<b>5z</b> <b>a</b> ER

9. \*

200	□0	<b>a</b> Janez Svetokriški
400	□1	<b>5f</b> <b>a</b> Lionelli <b>b</b> Tobija
400	□0	<b>a</b> Ioannes Baptista a Santa Cruce
400	□0	<b>a</b> Joannes Baptista a Sancta Cruce

10. \*

200	□1	<b>a</b> Lahovnik <b>b</b> Matej <b>r</b> 18935
400	□1	<b>5z</b> <b>a</b> Lahkovnik <b>b</b> Matej
810	□□	<b>a</b> Rešeni primeri, naloge in pojasnila za predmet Ekonomika podjetja 2 : vaje / Matej Lahkovnik[!]. - 2001 <b>b</b> Matej Lahkovnik
830	□□	<b>a</b> Oblika imena Lahkovnik, Matej je posledica tipkarske napake. (Ako je ime autora pogrešno napisano na publikaciji, radimo uputnicu "vidi" i za taj oblik.)

11. \*

200	□1	<b>7ca</b> <b>a</b> Прокофьев <b>b</b> Сергей Сергеевич <b>f</b> 1891-1953
200	□1	<b>7ba</b> <b>a</b> Prokof'ev <b>b</b> Sergej Sergeevic <b>f</b> 1891-1953
400	□0	<b>7ca</b> <b>a</b> Прокофиев <b>f</b> 1891-1953
400	□1	<b>7ba</b> <b>a</b> Prokofiev <b>b</b> Sergej <b>f</b> 1891-1953
400	□1	<b>7ca</b> <b>a</b> Прокофиев <b>b</b> Сергей <b>f</b> 1891-1953

12. \*

200	□0	<b>7cb</b> <b>a</b> Гргур <b>dI</b> спапа <b>foko</b> 540-604
200	□0	<b>7ba</b> <b>a</b> Gregorius <b>dI</b> срапа <b>foko</b> 540-604
400	□0	<b>7cb</b> <b>a</b> Григорије Двојеслов <b>foko</b> 540-604 <b>с</b> свети
400	□0	<b>7ba</b> <b>a</b> Grgur Veliki <b>foko</b> 540-604

13. \*

200	□0	<b>a</b> Marija <b>c</b> Sveta Devica
400	□0	<b>a</b> Blažena Devica Marija
400	□0	<b>a</b> Bogorodica
400	□0	<b>a</b> Brezmadežna
400	□0	<b>a</b> Devica Marija
400	□0	<b>a</b> Madona
400	□0	<b>a</b> Mati Božja
400	□0	<b>a</b> Naša Gospa
400	□0	<b>2ram</b> <b>3</b> <nnn> <b>5n</b> <b>8fre</b> <b>a</b> Marie <b>c</b> Sainte Vierge
400	□0	<b>2sears</b> <b>3</b> <nnn> <b>5n</b> <b>8eng</b> <b>a</b> Mary <b>c</b> Blessed Virgin, Saint (Zapis iz SGC-a.)

## 14. \*

200	□0	<b>a</b> Zevs cgrško božanstvo
400	□1	<b>2</b> ram <b>3</b> FRBNF11950542 <b>5n 8</b> fre <b>a</b> Zeus (divinité grecque)
450	□□	<b>2</b> lc <b>3</b> sh 85149769 <b>5n 8</b> eng <b>a</b> Zeus (Greek deity)
450	□□	<b>2</b> sears <b>3</b> SSEA96000143 <b>5n 8</b> eng <b>a</b> Zeus (Greek deity)

*(Zapis iz SGC-a. Normativne pristupne tačke za istu osobu koje su oblikovane po pravilima iz drugih sistema predmetnih oznaka, takođe možemo da upišemo u polja u bloku 4XX. U sistemu RAMEAU, imena božanstava tretiraju se kao lična imena, te je zato pristupna tačka upisana u polje 400. U LCSH i Sears imena božanstava tretiraju se kao tematske predmetne oznake, te su zato pristupne tačke upisane u polja 450.)*

## 15. \*

106	□□	<b>a2</b>
200	□0	<b>a</b> Egerija <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika
400	□0	<b>9</b> lat <b>a</b> Aetheria <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika
400	□0	<b>9</b> lat <b>a</b> Egeria <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika
400	□0	<b>9</b> fre <b>a</b> Égérie <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika
400	□0	<b>9</b> lat <b>a</b> Eterija <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika
400	□0	<b>9</b> lat <b>a</b> Etheria <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika
400	□0	<b>9</b> fre <b>a</b> Éthérie <b>f3..-3..?</b> cavtorica potopisnega dnevnika

*(Zapis iz SGC-a.)*

## 16. \*

106	□□	<b>a2</b>
200	□1	<b>a</b> Kolumb <b>b</b> Krištof <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> fre <b>a</b> Colomb <b>b</b> Christophe <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> ita <b>a</b> Colombo <b>b</b> Cristoforo <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> por <b>a</b> Colombo <b>b</b> Cristóvão <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> spa <b>a</b> Colón <b>b</b> Cristóbal <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> spa <b>a</b> Colón y Fontanarrosa <b>b</b> Cristóbal <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> spa <b>a</b> Fontanarrosa <b>b</b> Cristóbal Colón y <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> eng <b>a</b> Columbus <b>b</b> Christopher <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> lat <b>a</b> Columbus <b>b</b> Christophorus <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> rus <b>a</b> Kolumb <b>b</b> Hristofor <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> pol <b>a</b> Kolumb <b>b</b> Krzysztof <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> srp <b>a</b> Kolumbo <b>b</b> Kristofor <b>f</b> 1451-1506
400	□1	<b>9</b> ger <b>a</b> Kolumbus <b>b</b> Christoph <b>f</b> 1451-1506

*(Zapis iz SGC-a.)*

## 17. \*

106	□□	<b>a2</b>
200	□0	<b>a</b> Smrkci cizmišljeni liki
400	□0	<b>9</b> eng <b>a</b> Smurfs cizmišljeni liki

*(Zapis iz SGC-a.)*