

240 NORMATIVNA PRISTUPNA TAČKA – IME/NASLOV

Polje sadrži pristupnu tačku za ime/naslov. Pristupna tačka za ime/naslov povezuje zapise za različita izdanja nekog dela ili jedinica u zbirci.

Potpolja & ponovljivost

POLJE/POTPOLJE			PONOVLJIVOST
240		Normativna pristupna tačka – ime/naslov	nr
	a	<i>Ime</i>	nr
	t	<i>Naslov</i>	nr
	9	<i>Jezik osnovnog dela pristupna tačke</i>	nr

Indikatori

Vrednosti indikatora nisu definisane.

OPIS POTPOLJA

Potpolje 9 opisano je u poglavlju *Kontrolna potpolja*.

240a Ime

Ime osobe, korporativnog tela ili porodice koja nosi primarnu intelektualnu odgovornost za delo upisano u potpolje t. Kada je u potpolju a spojeno više standardnih potpolja, za odvajanje elemenata treba upotrebiti interpunkciju prema ISBD-u.

240t Naslov

Naslov, po kojem je delo poznato. Kada je u potpolju t spojeno više standardnih potpolja, za odvajanje elemenata treba upotrebiti interpunkciju prema ISBD-u.

NAPOMENE O SADRŽAJU POLJA

Polje sadrži prioritetni oblik imena/naslova koji je određen u skladu s nacionalnim opisnim kataloškim pravilima ili sistemom predmetnih oznaka.

SRODNA POLJA

440 *VARIJANTNA PRISTUPNA TAČKA – IME/NASLOV*

540 *SRODNA PRISTUPNA TAČKA – IME/NASLOV*

740 *NORMATIVNA PRISTUPNA TAČKA NA DRUGOM JEZIKU I/ILI PISMU – IME/NASLOV*

PRIMERI

1.

240	□□	a Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) t Don Giovanni. KV527 (Prague)
-----	----	---

2. *

240	□□	a Cankar, Ivan, 1876-1918 t Na klancu
-----	----	---