

## 15.2 OTH014 – ZAPISI Z RAZLIKAMI V COBIB IN LOKALNI BAZI

Program izdela seznam zapisov, ki se razlikujejo v vzajemni bazi podatkov in v lokalni bazi podatkov. V levem stolpcu se izpiše polni format zapisa iz lokalne baze podatkov, v desnem pa polni format zapisa iz vzajemne baze. Pred vsakim poljem, pri katerem se pojavijo razlike ali pa ga ni v zapisih v vzajemni bazi podatkov in lokalni bazi podatkov, se izpiše zvezdica (\*).



Opozorilo:

*Pri nelatiničnem izpisu se pisava upošteva samo v vzglavju in vznožju izpisa. Znaki za preklon v latinično ali cirilično pisavo se v izpisu prikažejo z zaporedjem znakov <LAT> ali <CIR>.*

### 15.2.1 Opis parametrov

Po izbiri izpisa se izpiše meni za določitev vrednosti parametrov, od katerih sta odvisni vsebina in oblika izpisa.

The screenshot shows a terminal window titled "COBISS2/Izpisi" with a date field "DD.MM.LLLL". On the left, a menu lists various options: kataložni listki, bibliografije, inventarne knjige, nalepke, odpisi, predmetne oznake, koordinacija nabave, statistike, nabava, izposoja, inventura, and drugo. The "drugo" option is selected. Below it, a sub-menu shows "pri" selected, leading to a search query "Select py=2008". The results show "43 hit(s)", "od: 1", and "do: 43". To the right, a box displays "format izpisa (C/H): C" and "čas aktiviranja: \_\_\_\_\_". Below the search results, a box shows "43 PY=2008" and "S: 43 PY=2008". At the bottom right, a button labeled "lok. bazi" is visible.

Slika 15.2 - 1: Parametri za OTH014

**Format izpisa (C/H)**

Izberemo format izpisa. Privzeta vrednost je C.

*"C" – format COBISS**"H" – format HTML*

COBISS Kooperativni online bibliografski sistem in servisi COBISS

59998

09.04.2008

OTH014 Zapisi z razlikami v COBIB in lokalni bazi

1

**59998****COBIB****1. ID= 289**

CR=ITZ_BDD::OLD (15.03.1990)	CR=ITZ_BDD::OLD (15.03.1990)
UPD=IST::SYSTEM (20.03.2008)	UPD=ITZ_BDD::DUBRAVKA (11.06.1991)
001 \$ac\$bb\$cm\$d0\$7ba	001 \$ac\$bb\$cm\$d0\$7ba
100 \$c1980\$hscr\$1ba	100 \$c1980\$hscr\$1ba
101 \$ascr\$dscr\$deng	101 \$ascr\$dscr\$deng
102 \$ahrv	102 \$ahrv
105 \$m\$ay	105 \$m\$ay
106 \$ad	106 \$ad
200 \$aCitatne analize jugoslovenske biomedicinske periodike\$fBranko Knežević	200 \$aCitatne analize jugoslovenske biomedicinske periodike\$fBranko Knežević
210 \$aBeograd\$c[s.n.]	210 \$aBeograd\$c[s.n.]
215 \$aII, 204 str.\$d29 cm	215 \$aII, 204 str.\$d29 cm
320 \$aBibliografija: str. 189-201	320 \$aBibliografija: str. 189-201
328 \$d19810115\$e19810610\$fduštvenih znanosti \$gorganizacijske i informacijske znanosti	328 \$d19810115\$e19810610\$fduštvenih znanosti \$gorganizacijske i informacijske znanosti
606 \$aCitatna analiza\$xmedicinska periodika	606 \$aCitatna analiza\$xmedicinska periodika
* 675 \$a001.8:05:61/618+57 (043.3)\$vdb 4. izd.\$cfik	675 \$a001.8:05:61/618+57 (043.3)\$vdb 4. izd.
700 \$aKnežević\$bBranko\$84199	700 \$aKnežević\$bBranko\$84199
702 \$aMarkić-Čučuković\$bLjerka\$4991\$4992\$4993	702 \$aMarkić-Čučuković\$bLjerka\$4991\$4992\$4993
702 \$aStipčević\$bAleksandar\$4992\$4993	702 \$aStipčević\$bAleksandar\$4992\$4993
702 \$aKosić\$bBranko\$4992\$4993	702 \$aKosić\$bBranko\$4992\$4993
702 \$aDeželić\$bGjuro\$4992\$4993	702 \$aDeželić\$bGjuro\$4992\$4993
702 \$aWesley-Tanasković\$bInes\$4992\$4993	702 \$aWesley-Tanasković\$bInes\$4992\$4993

**2. ID= 658**

CR=SIKDOM::ANDREJ (14.02.1996)	CR=SIKDOM::ANDREJ (14.02.1996)
UPD=IST::COBISS3 (26.05.2004)	UPD=SIKDOM::HELENA (08.01.2001)
* 001 \$an\$bg\$cm\$d0	001 \$an\$bg\$cm\$d0\$7ba
*	071 01\$aBL 0150
* 100 \$bi\$c1995\$d1991\$em\$hslv	100 \$bi\$c1995\$d1991\$em\$hslv\$1ba
101 2 \$aeng\$jslv	101 2 \$aeng\$jslv
102 \$ahrv	102 \$ahrv
* 115 \$ac\$cb\$da\$fo\$hb\$kc	115 \$ac\$cb\$da\$fo\$hb\$kc\$1b
200 1 \$aWhen the party's over\$bVideoposnetek\$d tiri srca \$f[starring] Elisabeth Berridge, Sandra Bullock ... [et al.]\$gdirector of photography Alica Weber \$gmusic Joe Romano\$gscreenplay by Ann Wycoff \$gdirected by Matthew Imas	200 1 \$aWhen the party's over\$bVideoposnetek\$d tiri srca \$f[starring] Elisabeth Berridge, Sandra Bullock ... [et al.]\$gdirector of photography Alica Weber \$gmusic Joe Romano\$gscreenplay by Ann Wycoff \$gdirected by Matthew Imas
210 \$aZagreb\$cBlitz film & video\$d1991, posneto 1995	210 \$aZagreb\$cBlitz film & video\$d1991, posneto 1995
215 \$al videokaseta (VHS, PAL) (ca 114 min)\$cbarve, zvok	215 \$al videokaseta (VHS, PAL) (ca 114 min)\$cbarve, zvok
300 1 \$aPodnaslovi v slov.	300 1 \$aPodnaslovi v slov.
610 0 \$adrama	610 0 \$adrama
* 675 \$a791.43-311.2 (086.8)\$s82\$b82\$vdb 4. izd.\$c791.4	675 \$a791.43-311.2 (086.8)\$s82\$b82\$vdb 4. izd.\$c791
702 01\$aBerridge\$bElisabeth\$4590	702 01\$aBerridge\$bElisabeth\$4590
702 01\$aBullock\$bSandra\$4590	702 01\$aBullock\$bSandra\$4590
702 11\$aImas\$bMatthew\$4300	702 11\$aImas\$bMatthew\$4300

**Slika 15.2 - 2: Izpisi OTH014**