

240 NORMATIVNA TOČKA DOSTOPA – IME/NASLOV

Polje vsebuje točko dostopa za ime/naslov. Točka dostopa za ime/naslov povezuje zapise za različne izdaje nekega dela ali enot v zbirki.

Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE			PONOVLJIVOST
240		Normativna točka dostopa – ime/naslov	nr
	a	<i>Ime</i>	nr
	t	<i>Naslov</i>	nr
	9	<i>Jezik osnovnega dela točke dostopa</i>	nr

Indikatorji

Vrednosti indikatorjev niso definirane.

OPIS PODPOLJ

Podpolje 9 je opisano v poglavju *Kontrolna podpolja*.

240a Ime

Ime osebe, korporacije ali rodbine, ki nosi primarno intelektualno odgovornost za delo, vpisano v podpolju t. Kadar je v podpolju a združenih več standardnih podpolj, je treba za ločevanje elementov uporabiti ločila po ISBD.

240t Naslov

Naslov, po katerem je delo znano. Kadar je v podpolju t združenih več standardnih podpolj, je treba za ločevanje elementov uporabiti ločila po ISBD.

OPOMBE O VSEBINI POLJA

Polje vsebuje prednostno obliko imena/naslova, ki je določena v skladu z nacionalnimi opisnimi katalogizacijskimi pravili ali s sistemom predmetnih oznak.

SORODNA POLJA

440 *VARIANTNA TOČKA DOSTOPA – IME/NASLOV*

540 *SORODNA TOČKA DOSTOPA – IME/NASLOV*

740 *NORMATIVNA TOČKA DOSTOPA V DRUGEM JEZIKU IN/ALI PISAVI – IME/NASLOV*

PRIMERA

1.

240	□□	a Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) t Don Giovanni. KV527 (Prague)
-----	----	---

2. *

240	□□	a Cankar, Ivan, 1876-1918 t Na klancu
-----	----	---