

324 OPOMBA O IZVIRNIKU

Polje vsebuje podatek o tem, da je opisovana enota reprodukcija, npr. faksimile ali mikrooblika, ter bibliografske podatke o izvirniku.

Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE		PONOVLJIVOST	
324		Opomba o izvirniku	r
	a	<i>Besedilo opombe</i>	nr

Indikatorji

Polje nima indikatorjev.

OPIS PODPOLJ

324a Besedilo opombe

Navedemo vrsto reprodukcije (npr. faksimile, mikrooblika itd.) in podatke o izvirniku, ki jih vnesemo z ločili po ISBD.

SORODNA POLJA

325 OPOMBA O REPRODUKCIJI

V zapisu za izvirnik vnesemo v polje 325 podatke o reprodukciji.

PRIMERI

1.

324	□□	a Facsimile reprint of: 1797 ed. originally published as "The complaint and the consolation, or, Night thoughts", London : Richard Edwards, 1797
-----	----	---

2.

324	□□	a Microform reproduction of: Mithridates, or, Mr. Newmans essay on development its own confutation, London : W.J.Cleaver, 1846.
-----	----	--

3.

200	1□	a William Shakespeare sonnets
210	□□	a London c Noel Douglas d 1926
215	□□	a [84] p. d 23 cm
225	□□	a Noel Douglas replicas
324	□□	a Facsimile of: Shake-speare's sonnets. Neuer before imprinted. - At London : By G. Eld for T. T. and are to be solde by John Wright ..., 1609. "Reproduced from the copy in the British Museum".

4. * COBISS.SI-ID=9508909

324	□□	a Faks. izd.: V Ljubljani : natisnil Joshef Blasnik, 1836 (<i>V opombi so navedeni podatki o izvirniku.</i>)
-----	----	--

5. * COBISS.SI-ID=113254400

324	□□	a P. o.: Rudarsko-metalurški zbornik ; 1994, letn. 41 (<i>Opombo o posebnem odtisu uvaja fraza "P. o.", in to ne glede na jezik in obliko, v kateri se ta podatek pojavlja na predlogi.</i>)
-----	----	--

6. * COBISS.SR-ID=961543

324	□□	a Fototipsko izd.: Zagreb : Matica hrvatska, 1895.
-----	----	---

7. * COBISS.SR-ID=6683648

324	□□	a Fototipsko izd.: Ljubljana : Katoliško tiskovno društvo, 1926. Del 1
324	□□	a Fototipsko izd.: Ljubljana : Jugoslovanska knjigarna, 1929. Del 2 (<i>V zapisu za monografsko publikacijo v dveh zvezkih sta v poljih 324 navedeni opombi o izvirnih izdajah obeh zvezkov.</i>)