

210 ZALOŽNIŠTVO, DISTRIBUCIJA ITD.

Polje vsebuje podatke o založništvu, distribuciji in izdelavi enote s pripadajočimi letnicami. Ustreza območju založništva, distribucije itd. v ISBD.

Podpolja & ponovljivost

POLJE/PODPOLJE			PONOVLJIVOST
210		Založništvo, distribucija itd.	nr
	a	<i>Kraj izida, distribucije itd.</i>	r
	b	<i>Naslov založnika, distributerja itd.</i>	r
	c	<i>Ime založnika, distributerja itd.</i>	r
	d	<i>Leto izida, distribucije itd.</i>	nr
	e	<i>Kraj izdelave</i>	r
	f	<i>Naslov izdelovalca</i>	r
	g	<i>Ime izdelovalca</i>	r
	h	<i>Leto izdelave</i>	r

Indikatorji

INDIKATOR	VREDNOST	POMEN
1	-	-
2		<i>Vrsta distribucije</i>
	□	<i>Ustvarjeno v več izvodih, običajno objavljeno ali javno distribuirano</i>
	1	<i>Ni objavljeno ali javno distribuirano</i>

Vrednost indikatorja 1 označuje neobjavljeno delo, npr. rokopis (gl. primere 15, 16, 17).

OPIS PODPOLJ

210a Kraj izida, distribucije itd.

Kraj izida ali distribucije v obliki, kot je naveden na enoti. Če je kraj manj znan ali je napisan napačno ali v zastareli obliki, lahko v okroglem ali oglatem oklepaju dodamo pojasnilo, kot predpisuje ISBD (gl. primere 2, 3, 19). Podpolje je ponovljivo za vsak dodaten kraj (gl. primere 5, 7, 20, 23, 34) ali za kraj izida v drugem jeziku (gl. primera 13, 21).

210b Naslov založnika, distributerja itd.

Polni naslov založnika ali distributerja. Običajno ga navedemo, če založnik ni splošno znan (gl. primera 4, 18). Okrogli oklepaj se na izpisih doda programsko.

210c Ime založnika, distributerja itd.

Ime založnika ali distributerja, ki je lahko tudi v skrajšani, a še prepoznavni obliki (gl. primer 1). Za imenom distributerja lahko v oglatem oklepaju dodamo izraz "distributer" ali ustreznik v drugem jeziku (gl. primera 5, 23).

210d Leto izida, distribucije itd.

Leto izida ali približno leto izida (gl. primer 21) ali leto copyrighta (gl. primere 7, 29, 32) ali leto izdelave (gl. primer 11). Vnesemo lahko začetno letnico (gl. primer 6) ali razpon letnic (gl. primere 10, 27, 33).

210e Kraj izdelave

Kraj izdelave enote, npr. kraj tiskanja publikacije (gl. primere 9, 23, 35). Če kraj ni dovolj znan ali ni pravilno napisan, lahko v oglatem oklepaju dodamo pojasnilo, kot predpisuje ISBD.

210f Naslov izdelovalca

Polni naslov izdelovalca. Običajno ga navedemo, če izdelovalec ni splošno znan (gl. primer 25).

210g Ime izdelovalca

Ime izdelovalca (npr. tiskarja), ki je lahko tudi v skrajšani obliki (gl. primere 9, 21, 33, 36).

210h Leto izdelave

Leto izdelave enote, kadar dopolnjuje leto izida (gl. primera 12, 21).

OPOMBE O VSEBINI POLJA

Podatke vnesemo v polje v takšni obliki in zaporedju, kot predpisuje ISBD. Na izpisih se ločila med podpolji tvorijo avtomatsko, razen pri podpoljih z vzporednimi podatki. Celotna navedba izdelave se izpiše v okroglem oklepaju. Povezava med podpolji in elementi ISBD je razvidna iz spodnje tabele.

PODPOLJE	IME ELEMENTA	TOČKA ISBD(G)	LOČILO
a	Kraj izida, distribucije itd.	4.1	ново območje
a (ponovljeno)	Naslednji kraj	4.1	;
c	Ime založnika, distributerja itd.	4.2	:
d	Leto izida, distribucije itd.	4.4	,
e	Kraj izdelave	4.5	(
e (ponovljeno)	Naslednji kraj	4.5	;
g	Ime izdelovalca	4.6	:
h	Leto izdelave	4.7	,)

Vzporedni podatki

Vzporedni podatki (tj. podatki, ponovljeni v drugem jeziku in/ali pisavi), ki se pojavljajo na enoti, se po ISBD označujejo z enačajem. Posamezen vzporedni podatek vnesemo v ustrezno ponovljeno podpolje, pred podatkom pa vpišemo enačaj in presledek "=" (gl. primer 22). Pri skupinah vzporednih podatkov najprej navedemo skupino podatkov v enem jeziku in/ali pisavi in nato v drugem (gl. primere 13, 21, 37).

Vsebina podpolj

Če kraj in/ali ime založnika nista znana, vnesemo v podpolje a oz. c v oglatem oklepaju kratico "S. l." (sine loco) oz. "s. n." (sine nomine) (gl. primere 3, 9, 11, 24) ali ustrezen izraz v nelatinični pisavi (gl. primer 35).

Kadar navajamo več založnikov, jih vnesemo v ponovljena podpolja c, pred vsakim založnikom pa vnesemo ustrezen kraj izida v ponovljeno podpolje a (gl. primere 5, 12, 23, 34). Kadar naslednjih krajev ali založnikov ne navedemo, izpuščanje označimo z "etc." (gl. primera 10, 32) ali ustreznim izrazom v nelatinični pisavi v oglatem oklepaju (gl. primer 36).

Letnice

Podatek o letu izida je obvezen. Če leto izida ni znano, vnesemo v podpolje d leto copyrighta ali leto izdelave z ustreznim pojasnilom (gl. primera 11, 32). Če nimamo nobenega od teh podatkov, navedemo v oglatem oklepaju približno leto izida (gl. primer 21).

Če navedemo leto copyrighta dodatno k letu izida, vnesemo obe letnici v podpolje d, vmes pa je vejica (gl. primer 29). Leto izdelave oz. tiskanja, ki ga navedemo dodatno k letu izida, vnesemo v podpolje h (gl. primer 12). V podpolje d ali h lahko vnesemo razpon letnic (gl. primere 10, 27, 33).

Pri enotah v več zvezkih/delih, ki izhajajo več kot eno leto (v podpolju 100b je koda "g"), v podpolju d z lomljenim oklepajem "<" označimo, da je podatek začasen (gl. primer 27). Začasne podatke spreminjamo ob izidu vsakega naslednjega zvezka/dela. Po izidu zadnjega zvezka/dela oklepaj zbrisemo. Navedba v podpolju 210d se mora ujemati s podatki v podpolju 100c – *Leto izida 1* oz. 100d – *Leto izida 2* ter z navedbo števila zvezkov/delov v podpolju 215a – *Posebna oznaka gradiva in obseg* (gl. primera 27, 28).

SORODNA POLJA

100cd SPLOŠNI PODATKI O OBDELAVI, *Leto izida 1, Leto izida 2*

Podpolji c in d vsebujeta leto izida glede na kodo v podpolju 100b (gl. primere 19, 21, 27, 28, 29, 30, 32, 33).

102 DRŽAVA IZIDA ALI IZDELAVE

Polje vsebuje kodo za eno ali več držav izida ali izdelave enote (gl. primere 20, 32, 36).

205 IZDAJA

Polje vsebuje navedbo izdaje. Leto tiskanja ponatisa itd. je lahko vključeno v navedbo izdaje ali ponatisa.

620 ISKANJE PO KRAJU IZIDA

Če želimo omogočiti iskanje po kraju izida ali izdelave, vnesemo ime kraja v polje 620 (gl. primer 31).

PRIMERI

1.

210 □□ **a**[Cambridge, Mass.] **c**Harvard Univ. **P. d**1981
(Kraj izida ni naveden v predpisanem viru podatkov, zato je vpisan v oglatem oklepaju. Ime založnika je okrajšano.)

2.

210 □□ **a**Brampton [Cumbria] **c**L.Y.T.C. **d**[1978 or 1979]
(Kraj izida ni splošno znan, zato je dodano ime pokrajine. Leto izida je negotovo.)

3.

210 □□ **a**Nottigham [i.e. Nottingham] **c**[s. n.] **d**1966 **g**Sherwood Printers
(Ime kraja je zapisano napačno, založnik pa ni naveden. Podatek o založniku je obvezen; če podatka ni, vpišemo "[s. n.]" ali ustrezen izraz v nelatinični pisavi.)

4.

210 □□ **a**London **b**(52, St. George's Avenue, N7) **c**St. George's Church **d**[1975]
(Naveden je tudi naslov založnika. Leto izida ni navedeno v predpisanem viru podatkov, zato je v oglatem oklepaju.)

5.

210 □□ **a**Colorado Springs **c**Myles **a**London **c**Houseman [distributor] **d**1980
(Na enoti sta navedena dva založnika. V podpolju c je v oglatem oklepaju dodana navedba funkcije distributerja.)

6.

210 □□ **a**London **c**Macmillan for the Linnean Society **d**1964-
(Enota izhaja več kot eno leto, zato je vneseno začetno leto in vezaj.)

7.

210 □□ **a**London **a**Boston **c**Butterworth **d**cop. 1982
(Založnik je izdal enoto v dveh različnih krajih. Leto copyrighta je posebej označeno.)

8.

210 □□ **a**Ipswich **c**Boydell P. **a**Bungay **c**Waveney Publications **d**1976
(Na enoti sta navedena dva založnika.)

9.

210 □□ **a**[S. l. cs. n.] **d**1974 **e**Manchester **g**Unity Press
(Na enoti so navedeni samo podatki o tiskarju, zato sta v podpoljih a in c v oglatem oklepaju vpisani kratice "S. l." in "s. n.")

10.

210 □□ **a**London [etc.] **c**O.U.P. **d**1978-1981
(Kadar naslednjih krajev ne vnesemo, izpuščanje označimo z "[etc.]" ali ustreznim

izrazom v nelatinični pisavi. Posamezni zvezki enote so izhajali več let.)

11.

210 □□ **aBombay c[s. n.] d1980 printing**
(Namesto leta izida je na enoti navedeno leto tiskanja, ki ga vnesemo v podpolje d z ustreznim pojasnilom.)

12.

210 □□ **aGeneva cWHO aLondon cdistributed by H.M.S.O. d1970 h1973 printing**
(Kadar je v impresumu navedena funkcija distributerja, vnesemo podatek v celoti. Kadar je leto tiskanja različno od leta izida, ga z ustreznim pojasnilom vnesemo v podpolje h.)

13.

210 □□ **aBern cBundeskanzlei a= Berne cChancellerie fédérale d1974**
(Na enoti sta kraj izida in ime založnika navedena v dveh jezikih. Pred vzporednimi podatki vpišemo enačaj in presledek "= ".)

14.

210 □□ **aA Paris cChez l'auteur dAvec Privilège du Roy, 1700**
(Na enoti je navedeno leto privilegija.)

15.

210 □1 **aVenezia cAntonio Vivaldi d1716**
(Vivaldijev rokopis, ki je bil napisan v Benetkah leta 1716.)

16.

210 □1 **aNapoli cLuigi Marescalchi d[2nd half of 18th cent.]**
(Rokopis Milanskega konservatorija iz druge polovice 18. stoletja.)

17.

210 □1 **aAlcobaca cMosteiro de Santa Maria d1495**
(Rokopis, ustvarjen v skriptoriju samostana Santa Maria.)

18. * COBISS.SI-ID=122673408

210 □□ **aJesenice bTavčarjeva 1b, 4270 Jesenice cŽetev d2003**
(Naveden je tudi naslov založnika, ki se na različnih izpisih izpiše v okroglem oklepaju.)

19. * COBISS.SI-ID=72281088

100 □□ **bd c1966**
 210 □□ **aUniversity Park (Pa.) cPennsylvania State University, Department of Slavic Languages d1966**
(Kraj izida ni splošno znan, zato dodamo ime ameriške zvezne države. Podatek je v predpisanem viru, zato ga vnesemo v okroglem oklepaju. Kadar je založnik naveden skupaj z nadrejeno organizacijo, vnesemo podatke v vrstnem redu z enote. Letnica v podpolju 210d se mora ujemati z letnico v podpolju 100c.)

20. * COBISS.SI-ID=40223232

102 □□ **afra agbr ausa**
 210 □□ **aParis aLondres aNew York cGordon & Breach d1974**
(Na enoti so navedeni trije kraji založnika. Podatki v podpoljih a se morajo ujemati s kodiranimi podatki v polju 102.)

21. *

100 □□ **bf c1999 d2000**
 210 □□ **aPiran cPomorski muzej "Sergej Mašera" a= Pirano cMuseo del mare "Sergej**

Mašera" **d**[1999 ali 2000] **e**Ljubljana **g**"Jože Moškrič" **h**2000
(Leto izida enote je negotovo. V podpolje 100c vnesemo najzgodnejše, v podpolje 100d pa najkasnejše možno leto izida. Ime osebe, ki je del imena založnika ali tiskarja, vpišemo v polni obliki med narekovaji. Na enoti sta kraj izida in ime založnika navedena v dveh jezikih. Pred vzporednimi podatki vpišemo enačaj in presledek "= ".)

Izpis po ISBD:

Piran : Pomorski muzej "Sergej Mašera" = Pirano : Museo del mare "Sergej Mašera", [1999 ali 2000] (Ljubljana : "Jože Moškrič", 2000)

22. * COBISS.SI-ID=118477056

210 □□ **a**Ljubljana **c**Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije **c**= Anstalt zum Schutz des Kulturerbes von Slowenien **c**= Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia **d**2002 **e**[Ljubljana] **g**Pleško
(Ime založnika je na enoti navedeno v treh jezikih. Pred vzporednimi podatki vpišemo enačaj in presledek "= ". Kraj izdelave ni naveden v predpisanem viru, zato je v oglatem oklepaju.)

Izpis po ISBD:

Ljubljana : Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije = Anstalt zum Schutz des Kulturerbes von Slowenien = Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia, 2002 ([Ljubljana] : Pleško)

23. * COBISS.SI-ID=110950400

210 □□ **a**Ljubljana **c**Planinska zveza Slovenije **a**[Radovljica] **c**Didakta [distributer] **d**2001 **e**Ljubljana **g**Euroadria
(Na enoti sta navedena založnik in distributer. V podpolju c je v oglatem oklepaju dodana navedba funkcije distributerja.)

24. * COBISS.SI-ID=768259

210 □□ **a**[S. l. cs. n.] **d**1951
(Na enoti ni podatka o kraju izida in založniku, zato vpišemo v oglatem oklepaju kratici "S. l." in "s. n.".)

25. * COBISS.SI-ID=33230080

210 □□ **a**Ljubljana **cs**amozal. **d**1993 **e**Ljubljana **f**Kadilnikova 8 **g**Eurota
(Na enoti je navedeno "samozaložba", v podpolju c izraz okrajšamo. Naveden je tudi naslov tiskarja.)

26. * COBISS.SI-ID=118533120

210 □□ **a**Ljubljana **c**[Š. Virant] **d**2002
(Avtorji diplomskih nalog, doktorskih disertacij itd. se štejejo kot individualni založniki; osebno ime okrajšamo in vpišemo v oglatem oklepaju.)

27. * COBISS.SI-ID=1762305

100 □□ **bg** **c**1971 **d**1997
 210 □□ **a**Ljubljana **c**Slovenska akademija znanosti in umetnosti **d**1971-<1997>
 215 □□ **a**Zv. <1-2> **d**24 cm
(Posamezni zvezki monografske publikacije izhajajo več let. Publikacija še ni izšla v celoti, zato drugo letnico v podpolju 210d vpišemo v lomljenem oklepaju. Po prejemu zadnjega zvezka oklepaj zberišemo. Letnici v podpolju 210d se morata ujemati z letnicama v podpoljih 100c in d.)

28. * COBISS.SI-ID=97723392

100	uu	bg c2001 d9999
210	uu	aLjubljana cDružina d2001-
215	uu	aZv. <1-> cilustr. d24 cm <i>(Izšel je šele prvi zvezek publikacije, ki bo izhajala več let. V podpolje 210d vnesemo letnico in vezaj. Ta letnica se mora ujemati z letnico v podpolju 100c. V podpolje 100d vnesemo "9999".)</i>

29. * COBISS.SI-ID=105404160

100	uu	bh c2000 d1999
210	uu	aLjubljana cDruštvo slovenskih skladateljev d2000, cop. 1999 eŠmarje Sap gMišmaš <i>(Kadar je na enoti navedeno leto izida in copyrighta, navedemo najprej leto izida in nato leto copyrighta z ustrežno oznako.)</i>

30. * COBISS.SI-ID=43253504

100	uu	be c1994 d1584
210	uu	aLjubljana cMladinska knjiga d1994 eLjubljana g"Jože Moškrič"
324	uu	aIzv. izd.: Wittemberg, 1584 <i>(Pri opisu faksimila vnesemo v polje 210 podatke o ponatisu in ne podatkov o izvorni publikaciji. Podatek v podpolju 210d se mora ujemati s podatkom v podpolju 100c. Leto izida izvirnika vnesemo v podpolje 100d.)</i>

31. * COBISS.SI-ID=36738560

210	uu	aLabaci cimpensis Michaelis Promberger d1773 eLabaci gliteris Egerianis
620	uu	dLjubljana <i>(Kraj je na enoti zapisan v starinski obliki. Če želimo omogočiti iskanje po sodobni obliki imena kraja izida, ga vnesemo v podpolje 620d.)</i>

32. * COBISS.BH-ID=10456070

100	uu	bh c1992
102	uu	ausa
210	uu	aBerkeley [etc.] cUniversity of California Press dcop. 1992 <i>(Kadar so na enoti navedeni več kot trije kraji izida, vnesemo le prvega in dodamo kratico "[etc.]" ali ustrezen izraz v nelatinični pisavi. Kodirani podatek v polju 102 se nanaša samo na kraj, vnesen v podpolje 210a.)</i>

33. * COBISS.BH-ID=1672998

100	uu	bg c1952 d1955
210	uu	aSarajevo cSvetlost d1952-1955 eSarajevo g"Veselin Masleša" <i>(Publikacija je zaključena, a posamezni zvezki enote so izhajali več let. Podatki v podpolju 210d se morajo ujemati s podatki v polju 100. Ime osebe, ki je del imena tiskarja, vpišemo v polni obliki med narekovaji.)</i>

34. * COBISS.SR-ID=189206279

210	uu	aNovi Sad cZmaj cAtlantis aPodgorica cZavod za udžbenike i nastavna sredstva d2002 eSubotica gBirografika <i>(Enota ima navedene tri založnike s sedeži v dveh različnih krajih.)</i>
-----	----	---

35. * COBISS.SR-ID=13854215

001	uu	7cb
210	uu	aBeograd c[b. i.] d1921 eBeograd g"Vuk Karadžić" <i>(Pisava izpisa je srbska cirilica, kar je označeno s kodo v podpolju 0017. Kadar na enoti ni podatka o založniku, vnesemo v podpolje c kratico "[b. i.]".)</i>

36. * COBISS.MK-ID=17430538

001	uu	7cc
102	uu	amkd
210	uu	aSkopje [i dr.] cProsvetno delo [i dr.] d1988 eBjelovar gProsveta (Pisava izpisa je makedonska cirilica, kar je označeno s kodo v podpolju 0017. Kadar so na enoti navedeni več kot trije kraji izida ali založniki, vnesemo le prvega in dodamo kratico "[i dr.]".)

37. * COBISS.MK-ID=8096266

001	uu	7cc
210	uu	aStruga cStruški večeri na poezijata c= ^L _F Soirées poétiques de Struga d1981 eKumanovo gProsveta (Pisava izpisa je makedonska cirilica, kar je označeno s kodo v podpolju 0017. Na enoti je ime založnika navedeno v dveh jezikih in pisavah. Pred vzporednimi podatki vpišemo enačaj in presledek "=" ". V zapisu moramo označiti, kateri podatki se izpišejo v latinici (znak ^L _F)).

Izpis po ISBD:

Струга : Струшки вечери на поезијата = Soirées poétiques de Struga, 1981 (Куманово : Просвета)